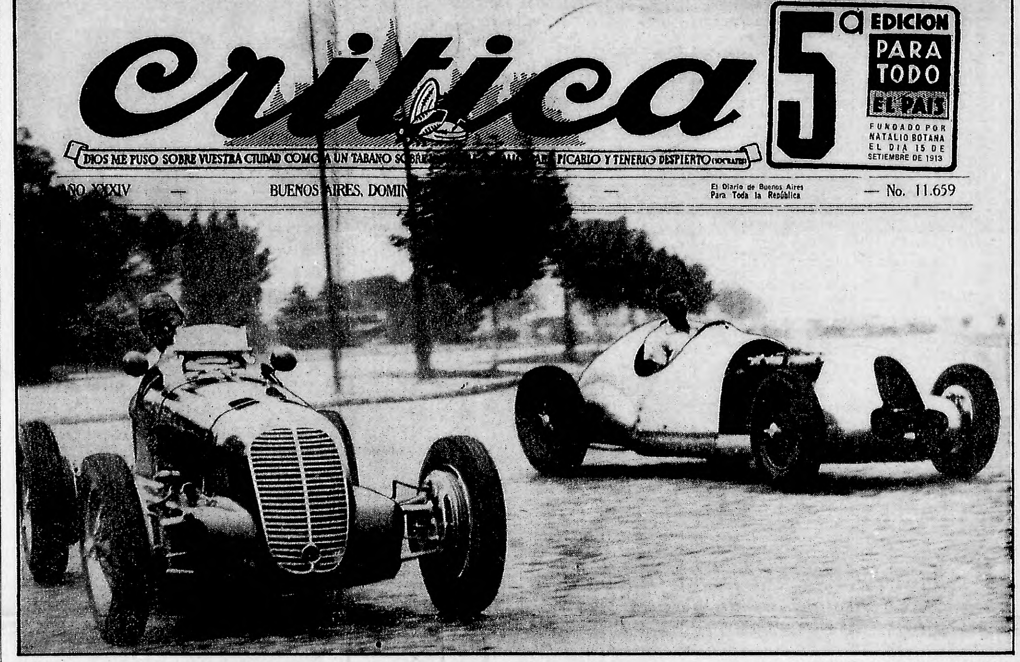
Rácing Empataba 1 a 1 con Atlante al Final del Primer Tiempo

(INFORMACION PAGINA SEIS)

APLASTANTE VICTORIA DEL CICLON

El Equipo Nacional Portugués, Totalmente Dominado, Perdió por 10 a 4

Crítica
5ª EDICION — PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1913
DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SO[...] PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)
AÑO XXXIV — BUENOS AIRES, DOMIN[...] — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 11.659



UNA TRENZADA BRAVA.— *En plena curva, Italo Bisio, que venía fuerte, atacó abiertamente a Francisco Culligan, quien cumplía su entrenamiento. Las dos máquinas salieron juntas de ese viraje, y al entrar en la recta de llegada, el público, que deseaba la "trenzada", estalló en un caluroso aplauso. Tanta es la sed de "rugido de motores", que cualquiera pequeña alternativa arranca el aplauso y también el oro de silbidos, cuando el público se cree con derecho a reclamar algo. Esta mañana, el prólogo fué el silbido; el epílogo, una estruendosa aclamación a los bravos volantes*

Antes de los 2′ de Juego el Ciclón Había Hecho 2 Goles

LISBOA, 2 (AP). — El equipo de San Lorenzo de Almagro se presentó hoy ante una selección de los tres principales clubes portugueses —Benfica, Sporting y Beleñense—, y los aficionados esperaron con interés extraordinario la primera actuación de los futbolistas argentinos en la capital, después de la maravillosa exhibición ofrecida por los visitantes en Oporto, donde se impusieron por 9 tantos a 4.

● "San Lorenzo no es un monstruo"

Existía una atmósfera de "terror" en vista de la abrumadora superioridad de los argentinos, y para desvanecerla, el seleccionador nacional, Sr. Tavares da Silva, que presenció el partido de anteayer y el que San Lorenzo disputó frente a la selección española en Madrid, escribió en el vespertino "Diario de Lisboa": "San Lorenzo no es un monstruo ni algo que pueda asustar a los futbolistas portugueses". Refiriéndose a la técnica depurada y a la velocidad de los pases de los argentinos, el seleccionador portugués advirtió a sus hombres que la selección de Lisboa no bajaba a la cancha "para colaborar en la exhibición de San Lorenzo. Será una demostración magnífica, pero ustedes deben recordar que no van a hacer un espectáculo, sino a jugar contra ellos".

● Se confiaba en la victoria

Expresó el Sr. Tavares da Silva que San Lorenzo de Almagro es un digno representante del fútbol argentino, y lo calificó de "juego frío, preciso y esquemático, sin espíritu individual o vibración de maestros, que de pronto no marca un solo gol o señala una docena de tantos. Su defensa no es impenetrable; de otro modo, el equipo de Oporto no hubiese obtenido cuatro goles. Si jugamos bien y no nos dejamos impresionar demasiado por la espectacular demostración de los argentinos, es posible que obtengamos la victoria".

● El partido

LISBOA, 2 (AP). — Se anunció la composición de los teams de San Lorenzo de Almagro y el seleccionado de Lisboa, para el match de esta tarde, en la forma siguiente:

SAN LORENZO DE ALMAGRO

BLAZINA
VANZINI — BASSO
ZUBIETA — GRECCO — COLOMBO
IMBELLONI — FARRO — PONTONI — MARTINO — SILVA
●
J. CORREIA — A. CORREIA — PEIROTEO — TRAVASSO — ROGERIO
FERREIRA — MOREIRA — AMARO
FELICIANO — CARDOZO
CHAPELA

SELECCION PORTUGUESA

● Comienzan: gol de San Lorenzo

Las acciones dieron comienzo por intermedio del eje delantero Pontoni. Este dió Martino, quien apoyó la acción de Grecco. El centro medio avanzó, mientras la defensa portuguesa se replegaba. Ello fué aprovechado para una entrada a fondo que finalizó Martino marcando brillantemente el primer gol de la tarde. No se había jugado aún ni medio minuto.

● Al minuto vino el segundo tanto

Reanudaron el juego los locales. No prosperó mayormente el avance. Hubo algunas escaramuzas en el centro de la cancha y al minuto 15 segundos se registró la segunda caída de la valla del seleccionado portugués. Fué Pontoni el autor del segundo tanto.

● Dominio absoluto del "Ciclón"

Apenas dos minutos de juego y con dos goles de ventaja, los jugadores argentinos dejaron de preocuparse por el score. Maniobraron a su antojo, brindando una lección de gran fútbol que el público seguía frenéticamente, de pie en los palcos y tribunas, festejando cada nueva maniobra de los jugadores de San Lorenzo con ovaciones estruendosas. Pintorescas expresiones saludaban las acciones brillantes de los artistas argentinos, al par que los jugadores locales se mostraban en absoluto impotentes para detenerlos.

● Martino aumenta el score

No obstante la falta de preocupación, las mismas circunstancias empujaron a Martino a aumentar la cuenta. No había más remedio que anotar el tanto. Así sucedió a tiempo de cumplirse 25 minutos de la primera etapa.

● Farro también hace lo suyo

Tanto como para no ser menos que sus compañeros de ataque, en lo que al centro respecta, también Farro hizo su parte. A la media hora el insider derecho remató con exacta noción un avance combinado de toda la línea y nuevamente cayó vencido el guardavalla Chapela.

● Descuentan los portugueses

La forma desinteresada como se desempeñaban los jugadores visitantes hizo que los locales consiguieran algunas situaciones favorables, de una de las cuales sacó provecho Peiroteo para señalar el primer gol de su bando, cuando se cumplían 40 minutos.

● Remudan y anotan el quinto

Como si hubieran querido exteriorizar la verdad de las cosas, los delanteros sanlorencistas no tardaron en restablecer la diferencia primera. Se encargó de reanudar el juego Pontoni y ese primer avance después del gol portugués motivó el quinto tanto argentino, obra de Farro. Se dió término al primer período con este score:

SAN LORENZO 5
PORTUGUESES 1

SEGUNDO PERIODO

Al iniciarse el segundo período se observó que San Lorenzo presentaba una diferencia en su ataque, pues en lugar de Imbelloni, puntero derecho, entró a jugar Alarcón, de quien se recuerda que fué el autor del gol de empate en el match jugado contra Valencia.

● Hubo un dominio absoluto

Desde los primeros momentos el campeón argentino se posesionó por completo del contralor del juego, de tal manera que los portugueses apenas si entraban en juego de vez en cuando, por lo general a raíz de haber salido la pelota fuera del campo.

● Pontoni se luce en gran gol

Llegaron a los 4 minutos, a cuya altura Pontoni recibió la pelota después de varias combinaciones y avanzando rápidamente por el centro de la cancha y en línea recta hacia el arco, eludió la intervención de cuanto adversario le salió al encuentro y dejó sin chance a Chapela por sexta vez.

● Otra vez se luce Farrito

Siete minutos más tarde y siempre con San Lorenzo en amplia primacía Farro conquistó la séptima ventaja de su equipo, luego de una formidable maniobra de los cinco delanteros.

● En seguida, de nuevo Martino

Un minuto más tarde de nuevo "se vieron obligados" los de San Lorenzo a señalar un nuevo gol. Esta vez le correspondió el turno a Martino, justo cuando se llegaba a los 12 minutos de juego.

● Disminuyeron los locales

Con semejante diferencia el juego dejó de interesar en absoluto, como no fuera seguir las maniobras de los argentinos. Pero éstos también acentuaron su desinterés, de forma tal que se llegó a unos momentos totalmente deslucidos. En ese lapso los portugueses consiguieron atenuar la diferencia mediante los goles que lograron Rogerio y Jesús Correia, a los 24 y 30 minutos.

● Pontoni eleva la cuenta

Transcurrieron otros cinco minutos y al cabo de ellos Pontoni elevó la cuenta favorable a San Lorenzo de Almagro en virtud de un nuevo tanto que como los otros, fué producto de habilísimas maniobras en las que tomaban parte preponderante los tres centrales.

● ¡La decena!

El dominio de los argentinos era abrumador. Se jugaba permanentemente en el campo del seleccionado local. Por momentos, los visitantes daban la sensación de no querer aumentar la ventaja. Se dedicaban a acciones personales de extraordinario lucimiento o bien a enhebrar jugadas que partían de los pies de los medios zagueros y en las que entraban en juego todos los integrantes de la vanguardia. Los centrales, maravillosos artistas de la pelota, daban una alta cátedra de un fútbol estilizado y efectivo. Los aficionados portugueses aplaudían tan formidable exhibición de buen juego.

Mientras dominaba el cuadro argentino, Farro recibió la pelota y con un tiro cruzado restó toda chance al arquero portugués. Se cumplían 40 minutos de la segunda etapa.

● Armando descuenta

Los portugueses, en los últimos instantes, ensayaron algunos avances, y a los 44 minutos Armando logró el cuarto gol para los locales, finalizando en seguida el partido con el siguiente resultado:

SAN LORENZO DE ALMAGRO 10 — SELECCION PORTUGUESA 4

Prestó Hoy Juramento el Nuevo Gabinete Formado por De Gasperi

Están Representados Todos los Partidos

ROMA, 2 (United). — Alcides de Gásperi y el nuevo gabinete prestaron el juramento de sus cargos ante el presidente De Nicola poco antes de la 13.

El conde Sforza desempeñará la cartera de Relaciones

ROMA, 2 (United). — La composición del nuevo gabinete italiano, según lo anunció A. de Gasperi, es la siguiente:

Demócratas cristianos (siete carteras). Presidencia, De Gasperi;; ministro del Interior, Mario Scelba; Hacienda y Tesorería, Pietro Campilli; Comercio Exterior, Enzo Vanoni; Instrucción Pública, Guido Gonella.

Independientes (dos carteras): Relaciones Exteriores, conde Carlo Sforza; Defensa Nacional, Luigi Gasparotto.

Comunistas (tres carteras): Justicia, Fausto Gullo; Obras Públicas, Emilio Sereni; Transportes, Giacomo Ferrari.

Socialistas (tres carteras): Industria y Comercio, Rodolof Morandi; Trabajo Giuseppe Romita; Correos y Telecomunicaciones, Luigi Cacciatore.

Gasparotto asume la cartera de Defensa Nacional

La composición del nuevo gabinete es la misma que se aprobó hace varios días, excepción hecha de algún cambio de nombres. Esta mañana aprobóse la designación de Gasparotto como ministro de Defensa Nacional, pues la repentina oposición a dicho candidato había obstruído el plan de De Gasperi de anunciar anoche la formación del gobierno.

Esta mañana temprano se propusieron dos alternativas, pero cuando ambas fueron rechazadas, el grupo parlamentario de tres partidos que se reunía con De Gasperi para completar el gabinete volvió a Gasparotto y acordó concederle su aprobación tras poco menos de una hora de deliberación.

El grupo se había reunido en el edificio del Parlamento, Monte Citorio, para procurar el acuerdo final, desde las 10.

De Gásperi anunció sonriente y animado el éxito de su tarea, luego que la reunión fué levantada, a las 10.45.

Cómo serán distribuídas las subsecretarías

El Consejo debe resolver la asignación de 24 subsecretarías que, a causa de los intereses encontrados de los partidos, han hecho importante el problema. En general se concede que se aprobará la lista confeccionada en principio, que da once subsecretarías a los demócratas cristianos, siete a los socialistas y seis a los comunistas.

Las dos subsecretarías del Ministerio de Relaciones Exteriores serían socialista y comunista. Los socialistas también tendrán la secretaría del Interior.

Ministro de Agricultura será Antonio Segni y de Marina Mercante Salvatore Aldisio.

La Defensa Nacional tendrá cuatro secretarías por cada uno de los tres distintos Departamentos: los demócratas cristianos y socialistas tendrán las secretarías de Guerra, los socialisas la de Marina y los demócratas cristianos la del Aire.

De Gasperi solucionó la situación partidaria

Los observadores políticos creen que al distribuir las subsecretarías De Gasperi las ha utilizado como objeto de negociación para granjearse la aprobación de su nuevo gabinete, que priva a los socialistas y comunistas de un Ministerio a cada uno.

El juramento sólo duró 10 minutos

ROMA, 2 (United). — Tras 13 días de crisis ministerial —la primera que experimentara la República— y a sólo dos horas del anuncio de constitución del nuevo gabinete, éste prestó el solemne juramento de práctica ante el primer magistrado, señor Enrico De Nicola.

Alegre y tranquilo, De Gasperi encabezó a sus ministros en la marcha hacia el salón de ceremonias, donde se realizó el juramento en sólo 10 minutos. Poco después recibía a los periodistas y a los fotógrafos, con quienes conversó brevemente sin hacer declaración alguna de importancia.

La reunión terminó casi en seguida y cada ministro se dirigió a su respectivo domicilio.

El martes realizará su primera sesión

El gabinete celebrará sesión el martes, iniciándose con la consideración del tratado de paz a firmarse el día 10 en París.

Puede ser que el gabinete deje en manos de la Asamblea la delicada misión de aceptar o rechazar el tratado a firmarse, posición que apoya De Gasperi, pero en términos generales se cree que se procederá a la firma con reservas.

Puntos que comprende el programa del nuevo gabinete

ROMA, 2 (United). — El programa de acción del nuevo gobierno, preparado por cada uno de los tres partidos representados, incluye la aprobación de una ley especial para la "Defensa de la República" y una nueva ley para la reglamentación de la prensa dirigida contra las publicaciones anticlericales y neofascistas.

Otra ley nueva que va a proponerse requerirá a todo empleado público prestar juramento de fidelidad a la República; quienes se nieguen serán destituídos, pero no se les privará de sus pensiones.

La consideración del tratado de paz es el problema inmediato más importante, pero la inestable situación económica interna de Italia será también objeto de estrecho estudio por parte del nuevo gobierno. Debe también estudiarse el nuevo proyecto de Constitución y los planes para las nuevas elecciones generales.

Aumentarán los impuestos a las fortunas privadas

El gobierno considerará la imposición de leyes especiales para aumentar los impuestos a las fortunas privadas y a la propiedad. Este impuesto al capital será fijado en lugar del propuesto cambio de tipo monetario.

El Partido Laborista Donó al Museo de Moscú la Copia de las Cartas de Lenin

LONDRES, 2 (U. P.). — Revelóse que el secretario del Partido Laborista, Morgan Phillips, regaló al encargado de negocios de la embajada soviética, Constantino Koukin, las copias fotoestáticas de dos cartas escritas en inglés que Nicolás Lenin remitió a dicho partido en 1905, agradeciéndole la ayuda financiera aportada para el auxilio de las víctimas rusas del "Domingo de Sangre", día en que los gendarmes zaristas masacraron a los trabajadores.

Se cree que las copias pasarán al Museo de Lenín, o al Museo de la Revolución de Moscú, según dispongan las autoridades rusas. El obsequio, que tiene carácter privado, es, según se informa, una nueva expresión de la buena voluntad británica, luego de la misión cumplida en Moscú por una delegación del Partido Laborista.

Reunióse la Comisión de Derechos Humanos

LAKE SUCCESS, 2 (AP). — La Comisión de Derechos Humanos de la Organización de las Naciones Unidas, continuó durante las sesiones que celebró ayer por la mañana y en horas de la tarde, debatiendo el proyecto de resolución sobre una legislación de derechos internacionales, pero no se llegó a ningún acuerdo. El general Carlos Rómulo, de las Filipinas, dijo que la UN, por intermedio de esta comisión, está embarcada en una revolución que, si se quiere, es muy poco espectacular. Pidió a la comisión que se estructure la legislación para rechazar las soluciones inadecuadas dictadas por las necesidades prácticas. El Dr. Charles Malik manifestó, por su parte, que el objetivo principal de la comisión será proteger al individuo contra la autoridad excesiva del Estado. Solicitó que los derechos humanos sean manifestados en términos dinámicos. El representante de Australia, coronel W. R. Hodgson, dijo que es inútil discutir sobre una legislación internacional sobre los derechos humanos, a menos que sea preparada una maquinaria internacional efectiva que fortalezca esa legislación.

Roberts bregó por la libertad individual

WASHINGTON, 2 (United). — El ex magistrado de la Suprema Corte de Justicia Owen J. Roberts, manifestó que el Congreso Republicano debe completar la "insegura tregua" establecida por las Naciones Unidas mediante enérgicas declaraciones sobre materia política extranjera, reafirmando el derecho a la libertad individual en todos los países.

Explicará la Política Externa el Laborismo

LONDRES, 2 (United). — El partido Laborista británico realizará en el transcurso de la presente semana una serie de reuniones, a las que no se permitirá el acceso de los representantes de la prensa, y en las cuales los principales hombres del partido tratarán de explicarle al afiliado la política exterior del actual gobierno.

Se tiene entendido que en el transcurso de las conferencias los líderes partidarios no atacarán la posición adoptada por los "rebeldes" y que por el contrario harán resaltar lo necesaria que resulta en las presentes circunstancias la unión partidaria. Sin embargo es posible que de continuar estos en su posición, el gabinete trataría de expulsar a varios de los dirigentes, entre los que se contarían K. Zilliacus y J. F. F. Mills, en la misma forma en que esperaron de las filas partidarias a Sir Stafford Cripps y Aneurin Bevan en 1935.

Defender la no intervención

Aparentemente el fin último de esta decisión es convencer a los laboristas británicos de las conveniencias de la política de no intervención en España, por lo cual lleva desde ya en mucho, las de perder.

También se trataría en el curso de las reuniones el Libro Blanco sobre el potencial humano, que ha decepcionado en grande a los laboristas al anunciar que se impone la conscripción obligatoria a los jóvenes y se mantienen bajo bandera a 1.500.000 hombres.



A las 15: 22 grados

Presión atmosférica, 755. Humedad, 91 o/o y viento del S.O., a 17 kilómetros.

Pronóstico hasta mañana

Capital federal: Lluvias y tormentas eléctricas. Mejorando por la tarde de mañana.

Se Implantará la Ley Marcial en Palestina

JERUSALEN, 2 (United). — Hoy crecía el convencimiento de que los ingleses implantarán la ley marcial en Palestina el martes, juntamente con la ejecución de Dov Gruner, el extremista de la Irgun Zvai Leumi. Afiebradamente, según muchos observadores, continúan los preparativos para la implantación de tan drástica medida.

Las tropas patrullan Jaffa y Haifa, donde se han tendido innumerables alambradas de púas para crear zonas de seguridad en las que se alojará a los británicos cuya permanencia es necesaria en Palestina.

Todos los nativos, tanto judíos como árabes, han sido evacuados de las zonas y se va adelante con la repatriación.

HOY

★ No se marea.
★ Palabras, palabras...
★ Submarino y salamines.
★ La ciudad buena moza.
★ El jabón del jabonero.

LOS periodistas británicos tienen un aspecto de hombres serios inconfundible. Fuman su pipa, pasean por Fleet Street y sólo se ocupan de las cosas importantes. Entre ellas, el mareo de la princesita Isabel, por ejemplo, o, mejor dicho, la capacidad de la princesita Isabel para no marearse. Todos ellos han señalado, con cierto orgullo mal disimulado, que el navío —acorazado Vanguard— en que viaja la familia real a Sud África, ha pasado por un fuerte temporal. "Empero, la princesa Isabel se mantuvo impertérrita en el puente, a 25 metros sobre el nivel del agua, sin mostrar el menor síntoma de mareo". Esta capacidad, sin duda, tiene gran importancia para la heredera del trono británico. Y constituye una garantía de buen gobierno para el futuro. Cabría recordar que la reina Victoria tampoco se mareaba.

EL consulado general de España en Buenos Aires ha informado que podrán entrar en aquel país todos los exilados políticos que lo deseen, por espacio de seis meses, gozando además del indulto total cuando estuvieren condenados por causas políticas. Esta invitación de Franco sería muy generosa, muy atendible y muy simpática si no fuera porque en la España fascista se sigue fusilando a los reos políticos, las cárceles continúan llenas y las buenas palabras y generosas promesas no pasan de palabras y promesas. De la realidad dan buena cuenta el fusilamiento de Llerandi e Isasa Olaizola. Y a buen entendedor...

ESTO ya es el colmo. En el lago Lugano, de aguas tranquilas y poéticas, ha aparecido un submarino. Cierto que no se trata de una máquina de guerra y que no posee este submarino tubos lanzatorpedos, aparatos mortíferos, cañones y demás arsenal propio de las naves "de su sexo". Se trata de un submarino contrabandista, simpático y de fabricación casera, que realizaba viajes entre Suiza e Italia, bajo las aguas límpidas del Lugano, transportando contrabando. Los guardias aduaneros suizos lograron detener a sus dos tripulantes y se incautaron del aparato, que estaba cargado hasta los topes de salamines. Signo de los nuevos tiempos de Europa, el contrabando no es ya de joyas o de sedas. La gente prefiere los salamines, los concretos alimenticios que constituyen la base fundamental de la vida. Y ya vendrán tiempos mejores en que los contrabandistas vuelvan a los objetos de lujo, a los artículos suntuarios y a las sedas y telas de ornato. Por ahora, Europa se atiene a los salamines.

BUENOS Aires está de cumpleaños. Es una ciudad moza, pues sólo tiene 412 años, lo que comparado con el millar para arriba de las ciudades europeas, no es mucho. Mucho, en cambio, es su desarrollo extraordinario y a pesar de ser ciudad muchacha, jovencita, ha crecido mucho y muy bien. Orgulloso puede estar ahora don Pedro de Mendoza, que desembarcó en el Riachuelo, un día como hoy, hace 412 años, para plantar el "rollo", dar los mandobles de rigor y declarar fundada a la ciudad de Santa María de los Buenos Aires. Garrida, buena moza, gallarda y pujante, esta ciudad joven de América constituye un milagro que superó todas las fantasías que pudo abrigar don Pedro.

LOS 21 polizones llegados en el Argentina se quedan. Los cinco anteriores se quedaron. La lluvia de polizones — golondrinas que anuncian la estación de los inmigrantes — está de parabienes. Y no ha faltado el chusco que señale, en un futuro próximo, que lo extraño constituirá la llegada de un grupo de inmigrantes que hayan pagado el pasaje y tengan todos sus papeles en regla. En cualquier forma, bienvenidas estas golondrinas inmigrantes que huyen de Europa y buscan un lugar donde reine la paz y la abundancia. Ellos, con su presencia, subrayan un hecho innegable: ningún país se encuentra en mejores condiciones de vida que el nuestro. Lo cual es nuestro orgullo y la felicidad de todos.

EN unos laboratorios situados en la calle Moreno al 3300 se realizó ayer un procedimiento — basado en las denuncias de varias vecinas — para comprobar si se vendía jabón de lavar a precio mayor del fijado. El procedimiento fué tumultuoso, pues las amas de casa del barrio, hartas de abuso, acompañaron a los inspectores de Industria y Comercio y armaron un buen jaleo en el laboratorio jabonero. Tanto, que de todos los jabones inspeccionados, el mayor sin duda — aunque fuera de comercio — fué el del encargado del negocio. "Me llevé un buen jabón", habrá pensado, mientras las iracundas vecinas lanzaban invectivas contra el alto precio del jabón. Es de esperar ahora que este procedimiento no quede en pura espuma, y que las pompas de jabón no sean arrastradas por el viento.

"DE todos los personajes de la literatura argentina, ninguno mejor pintado ni más repugnante que el Viejo Vizcacha. Ladino, taimado, buscando siempre palenque ande apoyarse, rastrero, servil, inconsecuente, avaro, representa con exactitud y precisión todo lo contrario del alma argentina. Es lo opuesto al gaucho, lo contrario del criollo y lo anti-argentino por definición. El Viejo Vizcacha es un símbolo de todos los "no". Lo que no debe hacerse, lo que no debe pensarse, lo que no debe decirse ni imitarse". (De "Ensayos Argentinos", de Pedro Portomer).

Van Langenhove, Nuevo Presidente del Consejo de Seguridad

Dirigirá los Debates Sobre Limitación de Armamentos

LAKE SUCCESS, 2 (AP). — El señor Fernand van Langenhove, de 58 años de edad, personaje belga de amplia experiencia diplomática, es el nuevo presidente del Consejo de Seguridad, que dirigirá los trascendentales debates sobre la limitación mundial de armamentos. Dentro el sistema de rotación, le corresponderá al delegado belga presidir las deliberaciones del Consejo, después de que el representante holandés lo hizo solamente por un mes en representación de las naciones occidentales europeas durantes el curso del mes de enero.

Actuó en la conferencia de San Francisco

El embajador Fernand van Langenhove ha estado íntimamente relacionado con el trabajo de las Naciones Unidas desde el principio. Representó a su país en la conferencia de San Francisco y a la primera asamblea general de Londres y fué el vocero de la representación belga en la conferencia de paz de París, siendo actualmente representante permanente de su país ante la ONU.

Van Langenhove fué una importante figura del gobierno belga durante la reciente guerra mundial. Cuando se produjo la invasión alemana realizó una peligrosa fuga a Escocia que duró 18 días. Como secretario general de Relaciones Exteriores van Langenhove fué el primer funcionario belga que asumió la responsabilidad de establecer el gobierno belga en el exilio con sede en Londres.

Intervino en la Liga de las Naciones

El delegado belga nació en Muscron y se graduó en la Universidad de Bruselas, llegando a ser secretario del Instituto de Sociología de Bruselas. En 1917 desempeñó el cargo de director del Ministerio de Asuntos Económicos, y luego fué designado jefe de gabinete del Ministerio de Relaciones Exteriores y secretario general del mismo ministerio.

Desde 1929 hasta 1930 fué miembro de la delegación belga a la Liga de las Naciones y participó también en la conferencia de reparaciones de Londres, en la conferencia internacional económica de Ginebra, en la conferencia internacional económica de La Haya y en la conferencia internacional de comercio de Londres. Van Langeshove tiene escrito cuatro libros sobre asuntos diplomáticos.

Postergan la designación de comsiones de fomento

NUEVA YORK, 2 (AP). — La comisión de Economía y Ocupación de la ONU decidió en principio confiar las funciones de las futuras subcomisiones del Fomento, Ocupación y Estabilidad Económica, temporalmente, al presidente señor Ragnar Frisch, de Noruega y a la secretaría de la ONU, hasta que hayan sido designados los miembros de las subcomisiones, en la próxima sesión de la comisión.

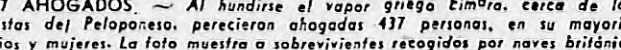
La comisión considera que no está en condiciones de hacer las designaciones en estos momentos, pero desea salvaguardar la inmediata iniciación del trabajo.

Barcia Inició Consultas Para Formar Gabinete

Trágico Saldo de una Catástrofe ★ Así se Hace Streptomicina







437 AHOGADOS. — Al hundirse el vapor griego Eimara, cerca de las costas del Peloponeso, perecieron ahogadas 437 personas, en su mayoría niños y mujeres. La foto muestra a sobrevivientes recogidos por naves británicas

DROGA MARAVILLOSA. — Rebeca Du Bois, sentada, técnica investigadora del Hospital Cornell, de Nueva York, explica al Dr. Rashad Pharaon, médico personal de Ibn Saud de Arabia el procedimiento para fabricar streptomicina.

Su Programa es Distinto

PARIS, 2 (UP). — Augusto Barcia, nuevo primer ministro del gobierno republicano en destierro, se verá hoy con representantes de cuatro de los principales partidos, con miras a formar gabinete.

Conferenció con los jefes

El ex ministro de Hacienda del gabinete de José Giral, fué nombrado primer ministro anoche por el presidente Martínez Marrio. Esta mañana recibió a "La Pasionaria", Dolores Ibarruri, vocera del Partido Comunista, a Ballester Gozalvo, del izquierdismo republicano, a Fernando Valera, de la Unión Republicana, y a dos miembros de un fuerte grupo socialista prietista, Luis Araquistain y Enrique de Francisco, ministro renunciante del gabinete Giral.

Programa distinto

Después de conferenciar con representantes de los partidos, el señor Barcia declaró a la United Press:

"No se ha resuelto nada definitivo. Todos los voceros que me visitaron esta mañana expresaron el deseo de conferenciar con sus grupos antes de comprometerme su apoyo. Yo les expliqué mi programa político, que naturalmente no será idéntico al de Giral."

Se Produjo en Wáshington una Guerra de Manteca Entre Dos Comerciantes

WASHINGTON, 2 (U.P.). — Ayer se entabló en esta capital una "guerra de manteca" entre dos almaceneros de un barrio, guerra ésta que constituyó la felicidad de muchísimas amas de casa.

George Horseman y Ed Fisness pusieron en venta la libra de manteca a 64 centavos de dólar. Fisness acusó al almacenero rival de hacerle competencia y redujo el precio de la manteca en cinco centavos. Horseman a su vez, al enterarse de ese gesto, rebajó el precio de este producto aún más, y antes de terminar el día la "batalla" ra cruenta, pues la manteca se vendía ya en ambos almacenes a 14 centavos por libra, con gran regocijo de las compradoras, que veían en esta ocasional guerra en que no interviene la UN, un medio de resarcirse de las pérdidas que experimentaron en sus presupuestos con la carestía de los artículos de consumo.

Lewis Puede Convertirse en el Máximo Dirigente Obrero

MIAMI, Florida, 2 (U.P.). — Se ha informado que John L. Lewis está gestionando la propuesta fusión entre la Federación Norteamericana de Trabajo y el Congreso de Organizaciones Industriales, en lo que muy bien pudiera ser un esfuerzo por convertirse en el máximo e indisputado dirigente del movimiento obrero norteamericano.

Se cree que Lewis, cuyo sindicato de mineros unidos le ha servido varias veces para presidir ambos organismos u ocupar en ellos posiciones dirigentes, es el autor de la súbita oferta de la F. N. T. de incorporar todas sus organizaciones al C. O. I.

El Consejo Ejecutivo de la F. N. T. sugirió la fusión completa sobre las condiciones que se acordarán conjuntamente para robustecer el sector obrero contra sus enemigos tanto políticos como económicos.

Lewis presidiría el nuevo organismo

Los miembros de la F.N.T. reunidos aquí se abstuvieron hoy de hacer comentarios hasta tanto reciban contestación del presidente del C.O.I., señor Phillip Murray, pero los observadores indican que existen señales inequívocas que tanto Murray como el presidente de la F.N.T., William Green dejarán sus puestos en el caso de que se efectúe la fusión.

Lewis, en opinión de los mismos observadores, por ser uno de los líderes obreros más conocidos del país y por conocer íntimamente ambas organizaciones, sería la selección lógica para presidir un nuevo "sindicato de sindicatos" con 12.000.000 de afiliados.

Se sabe que el Consejo confía en que si bien Murray no siente muchas simpatías por la sugerencia, estará no obstante dispuesto a designar un comité para explorar las posibilidades de la fusión.

Tanto Lewis como Green estaban en el grupo de conferencias aquí cuando el Consejo anunció su oferta de fusión.

Pese al escepticismo de las esferas obreras de Wáshington, aquí existen marcadas esperanzas de que triunfe el pedido.

Se ha indicado que todas las organizaciones obreras tienen frente a sí problemas en el Congreso y distintas legislaturas estatales y que tanto F. N. T. como C. O. I, respaldaron a Lewis contra el mandamiento judicial, por el cual se le juzgó hace dos meses.

Cuando Lewis ingresó nuevamente en F.N.T. con sus mineros, hace un año, los observadores estimaron que estaba persiguiendo la presidencia de la organización. Sin embargo, se contentó con una vicepresidencia y no se opuso a la reacción de Green en octubre pasado.

Hungría Enfrenta su Crisis Política más Seria Desde la Guerra; Campaña Marxista

BUDAPEST, 2 (AP). — La República Húngara ha ingresado en su segundo año de vida no obstante las insinuaciones del Partido Social Democrático de tendencia izquierdista en el sentido de que renovará sus exigencias para una convocatoria a nuevas elecciones nacionales.

Banderas rojas

En los discursos pronunciados en el quinto congreso del partido que se realizó ayer en una imponente manifestación en la que hubo despliegue de banderas rojas, militantes políticas uniformados y saludos con el puño cerrado, el Partido Social Democrático demandó nuevas elecciones.

El jefe del partido, señor Arpad Szakasits denunció a los fascistas reaccionarios y al partido de los pequeños propietarios de tierras del primer ministro Ferenc Nagy, expresando: "Tenemos el derecho político de librarnos de aquellos que son los enemigos jurados de la democracia".

Hungría es actualmente gobernada por gabinete de coalición en el cual el partido de los moderados pequeños propietarios tiene ligera mayoría.

Demandas comunistas

Szakasits dijo que tenía la esperanza de que el partido de los pequeños propietarios sea "purgado", pero que si no se alcanzaba este objetivo "los votantes debían ser los jueces". Es exigida la depuración por las repetidas demandas de los comunistas en sentido de que los pequeños propietarios de tierras son "reaccionarios".

Szakasits prometió una cooperación más estrecha con el partido comunista y agregó que las personas que complotaran para poder derrocar el gobierno debían ser "despiadadamente castigadas".

Muchos observadores políticos convienen en que Hungría encara su más seria crisis política desde la guerra. Un alto dirigente de los pequeños terratenientes expresó que el primer ministro Nagy pediría a los Estados Unidos un pronunciamiento que tienda a detener lo que él llama "campaña marxista contra la mayoría parlamentaria de su partido", y añadió que los comunistas y el Partido Social Demócrata piensan llevar a cabo esta semana un nuevo ataque para desacreditar a los dirigentes de los pequeños propietarios y sumar ímpetus para conseguir la "purga" del partido.

"Democracia oriental"

En otros círculos de los pequeños propietarios se expresa que el término "democracia", usado por Szakasits significa su versión oriental y no lo que se entiende en el occidente por democracia.

El señor Laszlo Rajk, ministro del Interior aprovechó el "Día de la República" para anunciar que un primer grupo de 13 personas habían sido arrestados bajo la sindicación de complotar contra la República y que serían juzgados por un tribunal popular.

Aplican Penicilina al Infante Carlos

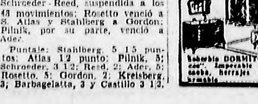
SEVILLA, 2 (AP.). — El infante Carlos de Borbón ha sufrido una recaída en la afección gripal que le aqueja. Aunque su estado no es grave, los médicos proponen aplicarle penicilina para impedir complicaciones. El infante cuenta actualmente 78 años de edad.

Stahlberg Encabeza el Torneo de Chile

VALPARAISO, 2 (United). — La octava rueda por el Campeonato Internacional de Ajedrez se efectuó anoche en el casino de Viña del Mar. El campeón sueco Stahlberg encabeza a sus competidores y procura asegurar su triunfo final en este torneo.

Resultados: Castillo y Kreisberg quedó suspendida en la 43 jugada; Schroeder - Reed, suspendida a los 43 movimientos; Rosetto venció a S. Atlas y Stahlberg a Gordon; Pilnik, por su parte, venció a Ader.

Puntaje: Stahlberg, 5 1/2 puntos; Atlas 1/2 punto; Pilnik, 5; Schroeder, 3 1/2; Reed, 2; Ader, 5; Rosetto, 5; Gordon, 2; Kreisberg, 3; Barbagelatta, 3 y Castillo 3 1/2.



SOLICITADA

Unión Internacional de Socorro a los Niños

DELEGACION GENERAL EN AMERICA LATINA

Esta Delegación General pone en conocimiento de sus numerosos amigos en la República Argentina que — habiendo cesado la Sección Argentina de la U. I. S. N. sus actividades en favor de los niños víctimas de la guerra, por razones ajenas a su voluntad — la Delegación General en América Latina — de acuerdo con instrucciones recibidas de las autoridades centrales de la Unión en Ginebra — desde ahora en adelante se hará cargo de la labor desarrollada en este país en beneficio de los niños víctimas de la guerra.

Por lo demás, continuará, como en el pasado, su concedido servicio de información técnica corriente y de coordinación de todas las actividades desplegadas por las asociaciones nacionales miembros de la Unión existentes en los países latinoamericanos.

Bs. Aires, 31 de enero de 1947
O'Higgins 1937 - U.T., 73 - 8507.

ANITA N. DE SANDELMANN
Delegada General

Sólo un Pasajero se Salvó en la Catástrofe Aérea Producida Anoche en Sierra Cintra

El Avión, Debido a la Niebla, se Estrelló Contra un Cerro

CINTRA, 2 (UP). — Procedióse hoy al transporte de los restos de la última víctima del desastre aéreo de anoche, en que perecieron 16 personas al estrellarse un avión Dakota de la Air France, que se dirigía a Lisboa.

El único sobreviviente, Eugene Leonnard, se está restableciendo de la lesión que sufrió en la cabeza, hallándose ahora en el hospital de Cascais, cerca de Cintra. Su esposa resultó muerta en el accidente.

Se perdió en la niebla

El avión se perdió en la niebla cuando faltaban cinco minutos para su llegada al aeródromo de Lisboa y se precipitó contra un pico montañoso alrededor de las 19 de ayer, según dicen testigos presenciales del hecho.

Trátase del tercer accidente acaecido a un avión Dakota en lo que va de la semana. Vió el desastre el señor Pereira da Costa, administrador de la fábrica de electricidad de Cintra. Este fué el primero que llegó al lugar y sin ninguna ayuda consiguió bajar de la montaña a Leonnard, llevándolo al hospital.

Estrellóse contra el cerro

Da Costa dice que vió el aparato evolucionando sobre Cintra en medio de la niebla. Creyó que estaba volando a baja altura por determinación del piloto, pero cinco minutos después presenció la colisión con la montaña, a 13 kilómetros de esta ciudad. En seguida telefoneó al cuartel de bomberos y corrió al lugar del accidente sin esperar a que llegara el socorro.

Uno de los primeros cuerpos que vió fué el de Leonnard, que había sido despedido del avión. Desoyendo su pedido de que auxiliara primero a su esposa, Da Costa bajó al herido y lo metió en su coche, dirigiéndose a toda velacidad al hospital de Cascais. Allí se practicó una intervención inmediata en el cráneo de la víctima. Se ha impedido a los periodistas penetrar en el establecimiento, pero un médico dijo a los cronistas que Leonnard había dicho que ignoraba el motivo del accidente. Leonnard se acuerda del choque y dice que luego fué despedido por el aire hasta que se golpeó la cabeza contra una roca.

Recogen a las víctimas

A poco se hizo presente el ministro francés, Jean Dusualt, quien arribó poco después que los bomberos instalaron un reflector para buscar a las víctimas entre los picachos. Aparecieron once cuerpos. La zona fué aislada y custodiada por soldados portugueses. Los cadáveres fueron bajados hasta el cementerio de Lourel en un camión.

Horas más tarde llegó el corresponsal de la United Press. Habían sido encontrados ya los 16 cadáveres. El accidente se produjo a 600 metros de altura, en una montaña 4 kilómetros de Cabo da Roca y 13 de Cintra. El aparato se estrelló con terrible violencia; sus pedazos quedaron esparcidos por una vasta zona; algunos restos humeaban y otros chisporroteaban aún pese a la lluvia que caía.

Saltaron los motores

Los motores habían saltado de las alas. El corresponsal vió uno lanzado a 50 metros de su montura. El cadáver del piloto, llamado Porta, dió una voltereta en el aire y cayó a la carretera; tenía una pierna cercenada.

Siete cadáveres habían caído amontonados de un modo grotesco que helaba la sangre. Otros restos cayeron en distintas posiciones, componiendo un cuadro impresionante.

El avión Dakota se había comunicado dos veces con el aeropuerto de Lisboa; la primera alrededor de las 17.55, informando que todo marchaba bien, pero sin dar su situación. La segunda vez, cinco minutos antes del accidente, confirmó haber recibido un mensaje del aeropuerto que le daba instrucciones para el descenso y el boletín meteorológico.

Comunicado de Air France

PARIS, 2 (United). — La Air France dió a publicidad un comunicado con la lista completa de los pasajeros que se recibieron a bordo del Dakota, que se estrelló contra un pico montañoso en las inmediaciones de Lisboa.

Según el comunicado, son:

La señora Fourney Des Hayes, la señorita Claude Crussard, la señora Lorris L'Huissier, el señor Brothier y su esposa, la señorita Dominique Blot, la señora Ortsmanbach, la señorita Aliaume Pariot, la señora Susanne Leonnard, el señor Porta, el señor Montiel, radioperador, el señor Angles, mecánico, y la señorita Dupuis, camarera.

La lista no cita nacionalidades, pero los funcionarios de la compañía dan cuenta que todos los que subieron al avión en esta capital eran franceses.

Finalmente agrega que aun no se han establecido las causas del siniestro.

Leonnard no está grave

SIERRA CINTRA (Portugal) 2 (United). — Los médicos informan que las lesiones sufridas por el señor Leonnard no son graves. El paciente sobreviviente del desastre aéreo de anoche, es francés, y acompañaba a su esposa Susanne a visitar a su familia, que vive en Cascais.

Un grupo de cantantes que viajaba en el avión, miembros de la compañía Ars Rediviva, debían actuar en el Cine Tivoli, de Lisboa, invitados por el Círculo de Cultura Musical acompañados por el pianista Claude Crussard.

Condenan a Muerte a Guardianes Nazis

RSTATT, (Alemania), 2 (AP). — Veintiuno de los cincuenta ex guardianes del campo de concentración de Stuthof Kazt, fueron juzgados por un tribunal superior en esta ciudad y condenados a muerte. Otros seis fueron condenados a prisión perpetua, seis a veinte años de cárcel y seis a diez años.

Es Censurada en Moscú la Prohibición de las Huelgas

MOSCU, 2 (UP). — El diario "Izvestia" critica la orden del general McArthur prohibiendo la huelga general japonesa como "grosera violeción de los derechos democráticos de las masas japonesas".

Según el comentarista del "Observer", dicho periódico declara que la decisión de McArthur es contraria a los principios de Potsdam relativos a la democratización del Japón y constituye una violación de los principios de la Comisión del Lejano Oriente, sobre movimiento sindical democrático japonés.

Consideran un fracaso la política en China

"Izvestia" agrega que la orden de Mac Arthur "estimula a las fuerzas reaccionarias después de la reciente liquidación del militairsmo japonés". Condena el periódico además la política norteamericana en China como "fracaso total" y afirma que los Estados Unidos ha corrompido el comité de tres —grupo comunista, nacionalista y norteamericano— formado para buscar un arreglo pacífico.

Según "Izvestia", el hecho obedece al propósito de "proteger la ingerencia de los Estados Unidos en asuntos internos de China a favor de los círculos reaccionarios del Kuomitang".

El comentarista agrega que los futuros acontecimientos demostrarán si los círculos norteamericanos sacan conclusiones del fracaso de su política en China o si la bancarrota de la política de mediación es sustituída por una nueva forma de ingerencia. Dice que los norteamericanos han creado una "cortina de humo para ocultar sus planes expansionistas en Groenlandia, agregando que el reciente artículo de la revista "Time" afirma que los círculos militares norteamericanos consideran el punto de vista de la Unión Soviética respecto a Spitzberg una tentativa de penetración, y concluye diciendo que ls Estados Unidos están de acuerdo con la adquisición de Groenlandia.

El gobierno de Tokio considera necesaria la medida

TOKIO, 2 (AP). — Un vocero del gobierno calificó la proclama del general MacArthur contra la huelga general de trabajaodres del Estado como "asunto sumamente penoso", pero concedió que era necesaria.

La huelga general de los trabajadores del gobierno podía haber paralizado todas las fábricas y servicios públicos de Tokio, fué suspendida a último momento por orden del general MacArthur.

Rumania Firmará con Rusia un Tratado de Ayuda Mutua

BUCAREST, 2 (U.P.) — El viceprimer ministro y titular de Relaciones Exteriores, Jorge Tatarescu manifestó a la comisión de asuntos exteriores que Rumania firmará el tratado de amistad y ayuda mutua con Rusia en cuanto entre en vigor el tratado de paz.

También concertará pactos similares con otras naciones que son integrantes principales de las Naciones Unidas, poco después de aquella fecha.

Tatarescu expresó que deploraba la circunstancia de que el tratado de paz niegue a Rumania reparaciones de Alemania.

Avance Chino en Shangtung

PEKIN, 2 (AP). — Tropas gubernamentales reforzadas volvieron a ganar el control del ferrocarril Pekín-Tientsin, pero los esporádicos ataques que lanzan los comunistas hace imposible mantener un servicio regular. Los despachos de prensa que llegan a Nankín anuncian que las tropas del gobierno avanzaron hasta llegar a 42 kilómetros del cuartel general del comando comunista Chen Yi, en Shangtung.

Regresó Satisfecho de Wáshington Mr. Messersmith

En Morón lo Recibieron el Presidente y el Canciller

—El embajador se halla muy fatigado y no recibirá hoy a nadie— se nos informó esta mañana en la residencia del representante de los Estados Unidos.

Mr. George Messersmith, que partió el 21 de diciembre pasado en avión para Wáshington, con la misión de informar a su gobierno de la forma en que la Argentina había cumplido con sus compromisos internacionales emergentes de las Actas de Chapultepec y de la Carta de las Naciones Unidas, regresó ayer, pasadas las 19, cubriendo el trayecto que media entre Río de Janeiro y el aeródromo Presidente Rivadavia, de Morón, en un aparato D. C. 3, que posee la embajada de los Estados Unidos en Río de Janeiro para uso de los diplomáticos.

Su llegada fué mantenida en silencio y con tal precaución se evitó que una numerosa multitud se reuniera para recibir al viajero. En el aeródromo, por tanto, a la hora indicada, se encontraban a lo sumo 150 personas.

El presidente en Morón

Pocos momentos antes de que se distinguiera el D. C. 3 en que viajaba el señor Messersmith, se encontraban en el aeropuerto el presidente de la Nación, su esposa señora María Eva Duarte de Perón, el ministro de Relaciones Exteriores, la esposa del embajador, —que no lo acompañó en su viaje, permaneciendo en Buenos Aires—, altos funcionarios de la representación diplomática norteamericana y miembros de la Cancillería argentina.

La custodia policial fué grande y desde el deslinde de la capital hasta el aeropuerto se habían reforzado las paradas. Pasadas las 19, mientras el grupo mencionado conversaba animadamente, se señaló la presencia del aparato aguardado. Fué entonces cuando la señora de Perón insinuó la conveniencia de que la esposa del señor Messersmith fuera la primera en adelantarse a la pista para saludar al viajero. Inmediatamente después, el avión había aterrizado tras una impecable maniobra y apareció en la puerta de la cabina el señor Messersmith, que fué saludado con una cerrada salva de aplausos.

Tras estrechar en sus brazos a su esposa, Messersmith se confundió en un abrazo con el general Perón, dando muestras evidentes de hallarse emocionado.

—Estoy realmente conmovido —dijo.

—Y yo estoy muy contento de que todo haya marchado bien —respondió el primer magistrado.

Inmediatamente el embajador saludó a la esposa del primer mandatario, al canciller Bramuglia y demás personas del grupo que se hallaban en la pista y se inició una animada y cordial conversación.

Explicaciones

El señor Messersmith expresó su gran satisfacción por el giro tomado en las relaciones entre su país y la Argentina, y a pesar del manifiesto cansancio que le había producido el largo vuelo, se mostró satisfecho y conversador.

—Hay una cosa que me alegra más que todo —dijo en esos momentos el general Perón, refiriéndose a la salud del embajador— y es que me enteré que le fué a usted muy bien en el hospital de Wáshington.

En efecto, el señor Messersmith fué sometido a una intervención quirúrgica con todo éxito. Y fué entonces cuando éste, sonriente, dijo:

—A pesar de todo, creo que tendré que explicar algunos puntos difíciles a mi esposa. Le dije que me marchaba por dos semanas y me quedé seis.

La carcajada fué general y la esposa del embajador expresó entonces sus deseos de no separarse más del señor Messersmith cuando éste se vea obligado a emprender viajes largos.

La partida

La partida del embajador se demoró algunos momentos más, por cuanto al aparecer en la puerta del edificio del aeródromo, los grupos de personas que se habían reunido allí lo hicieron objeto de una demostración cordial, vitoreándose a los Estados Unidos, a quien se calificó de "hermano de América". En un momento dado, uno de los presentes gritó:

—Viva el futuro presidente de los Estados Unidos.

Esta frase fué rubricada por un nutrido aplauso. Abordado inmediatamente por los periodistas, el embajador Messersmith ratificó su satisfacción por el resultado obtenido durante el cumplimiento de su misión que no fué, dijo, trabada por el cambio de titular en la Secretaría de Estado de la Unión. Agregó que estaba muy fatigado y que a la brevedad posible mantendría varias largas conversaciones con el canciller argentino.

—¿Su estada en ésta será prolongada? —preguntó el redactor de CRITICA, en momentos en que el embajador ascendía al automóvil.

—Sin la menor duda —respondió, agregando—: Así lo espero.

Unos instantes después el automóvil de la embajada se perdía, rumbo a la capital.



REGRESO MESSERSMITH. — Fotografía obtenida a la llegada del embajador de los Estados Unidos, mister Messersmith, quien regresó de Wáshington, a donde fuera a informar al Departamento de Estado, con los resultados conocidos. Aparecen junto al embajador, el presidente de la República, general Perón y su esposa, Mrs. Messersmith, y el canciller Dr. Bramuglia, que acudieron a esperarlo al aeródromo de Morón.

La Organización del Peronismo se Hace en un Clima de Entusiasmo, Dice Teisaire

El martes próximo, a las 10 horas, habrá de reunirse nuevamente el Consejo Superior del Partido Peronista, que preside el senador Alberto Teisaire. En tal oportunidad se continuará estudiando la situación partidaria en las provincias, sobre la base de los informes remitidos por las respectivas autoridades, como así también en razón de informaciones y sugerencias remitidas por otros dirigentes.

Buenos Aires, primero

En la reunión de ayer, que comenzara en horas de la mañana y, después de un cuarto intermedio, prolongarse por la tarde hasta las 17.30, se consideró la situación de las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Corrientes, Mendoza y La Rioja. Preferentemente se prestó atención a la provincia de Buenos Aires, donde la proximidad de las elecciones comunales obliga a intensificar el esfuerzo organizativo. Para la reunión del martes, podemos anticipar que ocuparán la mayor parte de la misma las situaciones de Mendoza y Córdoba.

Muchos inscriptos

En general, puede consignarse que reina optimismo en las esferas directivas del partido, con respecto a la marcha de las tareas y a las perspectivas que ofrece la formación definitiva del organismo, no sólo en su estructuración sino también en su volumen. El senador Teisaire, al término de la reunión de ayer, expresó a los periodistas que los entrevistaron que el número de inscripciones estaba por encima de lo primeramente calculado. Manifestó, en efecto, que en algunos distritos habíanse agotado las fichas oportunamente preparadas.

Dijo, además, el presidente del Consejo Superior, que los trabajos se desarrollaban en un clima cordial y entusiasta. Finalmente manifestó:

—Estamos condicionando las cosas para que la inscripción sea pura. De tal manera, las elecciones internas habrán de ser purísimas. Y la palabra fundamental la dará entonces el congreso partidario.

Con referencia a la fecha en que podría realizarse ésta, señaló que estaba condicionada a las circunstancias derivadas de la inscripción.



HOMENAJE. — En el Parque Lezama se realizó la ceremonia dispuesta por la Intendencia Municipal con motivo de la celebración del 412º aniversario de la fundación de la ciudad de Buenos Aires. El Intendente municipal, doctor Siri y los miembros del Departamento Ejecutivo de la Municipalidad se hicieron presentes en el acto, que tuvo por marco una gran concurrencia

Con Amplio Criterio de Unidad Encara la Junta del Radicalismo la Reorganización

En el curso de las deliberaciones realizadas ayer por la Junta Ejecutiva Nacional del radicalismo, a la que asistieron, además del presidente, teniente coronel Pomar, los doctores Enrique F. Mihura, José Benito Fajre, Jorge Walter Perkins, Eduardo Teisaire, Arturo Frondizi, Mauricio Yadarola, Luis E. Caggiano y Carlos J. Benítez, ha quedado plenamente afianzada la unidad de criterio de los miembros de ese organismo para llevar adelante la campaña de pacificación dentro de las filas partidarias y luego la reorganización general.

El problema bonaerense

La resolución adoptada por la mesa directiva del Comité de la Provincia de Buenos Aires, que suscriben los señores Alejandro Maino, Segundo Otero y doctor Julio D. Urdaniz, fué elogiosamente comentada en el seno de la Junta Nacional, porque ella resuelve la divergencia de criterio que hizo fracasar a la Convención reunida en Lanús.

A juicio de los miembros de la Junta Nacional, la mesa directiva ha interpretado el pensamiento de todo el radicalismo bonaerense al dictar normas que garantizan por igual a mayoritarios e intransigentes la representación de las minorías, pues, en algunas localidades importantes, según la opinión de sus dirigentes, la intransigencia logrará imponer sus candidatos.

En vista de que el partido habría superado en la provincia las dificultades internas, la Junta que preside el teniente coronel Pomar ha resuelto actuar intensamente en la campaña de propaganda y asumir prácticamente la dirección de la misma, para lo cual se efectuarán conferencias con el presidente del Comité Provincial señor Maino a fin de acordar con éste el plan a desarrollar. Los organismos de otros distritos han hecho llegar a la Junta Nacional el ofrecimiento de colaboración en los comicios municipales del 30 de marzo. De la provincia de Entre Ríos vendrá una nutrida delegación presidida por el doctor Enrique Mihura.

La reorganización

En nuestras ediciones de ayer, informamos de la resolución tomada por la Junta Nacional, estableciendo que las comisiones que tendrán a su cargo la reorganización partidaria, se formarán por 6 personas y el presidente de la Junta, teniente coronel Pomar, es presidente nato de las mismas, pudiendo éste delegar sus funciones.

Las designaciones de esas juntas provinciales serán objeto de un meditado estudio de los hombres más responsables de cada distrito, pues las comisiones serán formadas por tres representantes del sector mayoritario y tres de la intransigencia, con amplias facultades para llevar adelante la organización pero respetando la autonomía de los comités. Para el caso de divergencias, es que se prevé la necesidad de que actúe como árbitro el presidente Pomar, o el miembro de la Junta que éste designe en su representación, repetiría la misma situación creada recientemente en el seno de la Junta Nacional, cuando frente a la proposición de los delegados intransigentes Larralde, Frondizi y Sobral de allanar los comités de distrito, los señores Fajre, Garay y Monfarrell votaron en contra, teniendo que desempatar el señor Pomar, que lo hizo por el mantenimiento de las autoridades del partido.

Según las noticias que tiene la Junta, en todos los distritos será bien recibido este procedimiento, pues, ya se han hecho las consultas necesarias, incluso en el caso de Córdoba, aun que no asiste a las reuniones de la Junta Nacional el delegado intransigente de esa provincia doctor Sobral.

Recordarán a los Caídos en la Revolución de 1905

La Junta Ejecutiva Nacional del radicalismo ha resuelto realizar mañana, a las 11, un homenaje a los caídos en la revolución del 4 de febrero de 1905, en el monumento erigido en memoria de ese suceso en el cementerio de la Recoleta. Asistirán a este acto los dirigentes nacionales del partido, delegaciones del bloque parlamentario nacional, de los Comités de la Capital y provincia de Buenos Aires.

Por su parte, un núcleo de jóvenes efectuará otro acto el sábado próximo, a las 16.30, para lo cual se ha constituído una comisión de la que forman parte los señores Santiago R. Caporale, Aldo Schettino, Manuel F. Flores, Héctor Orlandi, Aurelio Méndez, Domingo Condolucci y otros.

EDICTOS

El Sr. Juez Civil, Dr. César A. Fauvety —Secretaría Mariano J. Grandoli— cita por 30 días, herederos, acreedores de Florinda Catalina o Florinda C. Basto. Buenos Aires, diciembre 28 de 1946.

Mañana Decidirán su Actitud los Obreros de la Electricidad

Con respecto al conflicto que mantiene con las respectivas empresas de toda la República, la Federación de Sindicatos de la Energía Eléctrica de la República Argentina ha dado hoy a publicidad el siguiente comunicado:

Un comunicado

"La Federación de Sindicatos del Personal de la Energía Eléctrica de la República Argentina, comunica al pueblo de la Nación y a los sindicatos adheridos a la misma, que de acuerdo a las tramitaciones que se vienen realizando ante las autoridades de Industria y Comercio y por ende al pedido hecho por las mismas, se suspenda cualquier determinación hasta el día lunes 3 de febrero, a fin de dar lugar a dichas autoridades a estudiar los alcances peticionados y poder dar una contestación definitiva en la forma en que se solucionará el problema.

"El consejo central de la Federación en su reunión plenaria de la fecha, ha tomado la siguiente resolución:

"Considerando la situación en que se hallan las negociaciones y atento al pedido solicitado por las autoridades, han resuelto esperar hasta la fecha arriba indicada y si en tal día no se tiene una contestación definitiva, fijará la fecha en que se hará efectivo el conflicto.

"La Federación conociendo el problema grave que podría acarrear a la Nación un conflicto de tal magnitud, busca por todos los medios cooperar en la solución, como estamos en todo con el gobierno actual desea no entorpecer la buena marcha del mismo, es por tal motivo que ha dado los plazos solicitados por las autoridades.

"Por todo lo ya expuesto esta Federación deja constancia que está dispuesta a evitar el conflicto, siempre y cuando el día 3 del corriente mes, nos den una solución definitiva y satisfactoria a nuestro pedido, considerando justo y razonable".

El Curso de Instructores de Enfermeras, Comenzó

Acto en el Aula Magna de Ciencias Médicas

En el Aula Magna de la Facultad de Medicina realizóse ayer un acto con el cual se declaró oficialmente inaugurado el Curso de Instructores para Enfermeras creado recientemente por la Secretaría de Salud Pública, como parte de su labor sanitaria en el Plan Quinquenal.

Asistieron al acto el secretario de Salud Pública Prof. Ramón Carrillo, la esposa del presidente señora María Eva Duarte de Perón, el presidente de la Comisión de Cultura Sanitaria señor Segundo Rentería Beltrán, altos funcionarios de la Administración, profesores universitarios.

Habla Carrillo

Luego de entonado el Himno Nacional, hizo uso de la palabra en primer término el Secretario de Salud Pública, Dr. Carrillo.

"Abrimos con este acto un capítulo del plan quinquenal de salud pública —dijo— cuya ejecución quedará confiada a la mujer pues sólo la mujer, por transmutación de su instinto maternal, es capaz de asumir abnegadamente, como una misión, la tarea de enfermera.

Mientras los países más atrasados tienen algunos centenares de escuelas de enfermeras y Estados Unidos tiene miles, —prosiguió— nosotros sólo contamos, en todo el país, con 31 escuelas de samaritanas, 19 de enfermeras y 2 de enfermeros, todas ellas debidas a la iniciativa privada, y que adolecen de grandes defectos, inclus la falta de enseñanza práctica por no estar anexas a hospitales. No obstante, estas escuelas deben ser estimuladas y apoyadas cuidando solamente de que se desarrollen conforme a un plan orgánico y uniforme, que las adapte a las necesidades del país".

Luego de hablar el Dr. Rentería Beltrán, hizo uso de la palabra la señora María Eva Duarte de Perón, esposa del primer magistrado, quien entre otras cosas dijo:

"En mi carácter de primera samaritana me allego orgullosa a este recinto en que el señor secretario de Salud Pública acaba de declarar inaugurada esta nueva escuela que tiende a preparar prácticamente a nuestras enfermeras y sobre todo a cuidar de la salud de nuestro querido pueblo.

Me siento igualmente orgullosa de considerarme enfermera, aunque sea espiritualmente, y pueden tener ustedes la plena seguridad de que en todas partes donde la necesiten, la primera samaritana argentina estará presente.

Quiero hacerles llegar no sólo palabras de aliento sino asegurarles que el Poder Ejecutivo aportará todos los medios que sea menester para hacer grande esta obra, que en nuestra patria estaba bastante abandonada.

"Ese propósito se ha de realizar sin duda —dijo por último—, porque la obra está confiada a la capacidad del secretario de Salud Pública, de tal modo que dentro de poco tiempo tendremos las 45 mil enfermeras a que se aspira".



INSTRUCTORES DE ENFERMERAS. — El secretario de Salud Pública, doctor Carrillo, haciendo uso de la palabra en el acto de inauguración de los cursos de enfermeras en la Facultad de Medicina.

Trece Heridos Hubo en el Accidente de un Omnibus en el Camino a La Plata

Votan los Lecheros la Propuesta Oficial: 0.25 el Litro

Espérase que el Miércoles Sea Reanudado el Reparto

SE observaba hoy un ambiente de colmena en el local de la Asociación Cosmopolita de Lecheros Unidos, Chile 1955, donde, desde las 8 hasta las 14, se realizó la votación de la propuesta del presidente del Banco Central, respecto al aumento en cinco centavos del actual precio de la leche.

Desde temprano largas colas se formaron ante el local de la entidad mencionada. La afluencia de votantes fué tal que ya antes de mediodía alrededor de tres mil lecheros habían consignado su opinión en las papeletas facilitadas al efecto.

• Antecedentes del conflicto

Como se sabe, los repartidores de leche resolvieron anteayer la cesación de todas sus actividades hasta tanto la entidad gremial no recibiera una respuesta satisfactoria en lo que concierne al pedido de aumento del precio de la leche, formulado a los poderes públicos.

Según lo informamos oportunamente, la encargada de resolver el problema era la Secretaría de Industria y Comercio pero a último momento el asunto fué transferido al presidente del Banco Central. Esto ofreció una fórmula de transacción, mediante la cual autorizaba a los lecheros a vender el producto a veinticinco centavos el litro, fijando en catorce centavos, es decir $ 2.80 el tarro de diez litros, la cantidad que deben percibir los tamberos.

Con el propósito de considerar la propuesta de referencia, las autoridades de la entidad gremial convocaron a una asamblea que tuvo lugar en Rivadavia 3775. La reunión dió lugar a agitados debates, puesto que un sector de los asambleístas se inclinaba por el rechazo de la propuesta, entendiendo que era preciso fijar el precio del litro de leche en treinta centavos, de acuerdo con la resolución votada por la asamblea que se realizó el 16 de enero último. Dado que el local resultaba pequeño para dar cabida a los numerosos concurrentes y que en esas condiciones no era posible obtener un pronunciamiento cabal de la asamblea, se dispuso que la propuesta del presidente del Banco Central fuera sometida a la votación, a partir de las 8 de hoy.

La elección fué fiscalizada por la comisión directiva de la Asociación Cosmopolita de Lecheros Unidos, que preside el señor Juan Ladeuix. Los lecheros se presentaron provistos de sus respectivos documentos de identidad y del carnet social con las cotizaciones al día, requisitos indispensables para emitir el voto. Con el propósito de simplificar las cosas y evitar confusiones, la fórmula de votación fué simple: cada lechero debía consignar en una cartulina sellada la cifra de 0.25 o 0.30, de acuerdo con su respectiva aspiración.

El gerente general de la entidad señor Armando Lanciano, con quien hemos conversado hoy a mediodía, nos expresó que la comisión directiva es partidaria de la aceptación de la propuesta oficial, pero que es necesario el pronunciamiento del gremio. "La comisión directiva —nos dijo— viene luchando intensamente desde hace un año en pro del reconocimiento de los legítimos anhelos de los lecheros, quienes atraviesan una situación angustiosa a raíz de la elevación del costo de la vida.

"Con el precio actual del producto, apenas alcanzan a cubrir sus gastos generales, ya que el aumento incide sobre todos los rubros. La comisión estima que este aumento de cinco centavos comporta un triunfo y deja establecidas las bases para la fijación de un nuevo precio en el futuro".

Agregó el señor Lanciano que si la propuesta resulta aceptada, el público podrá contar nuevamente con su provisión de leche a partir del miércoles a mediodía.

• Ambiente para 0.25

Entre los lecheros que emitieron su voto en el día de hoy hemos encontrado un ambiente propicio a la aceptación del precio de veinticinco centavos por litro de leche. Puede decirse que, en general, los lecheros residentes en esta capital se han inclinado por este último temperamento.

En lo que concierne a los lecheros de las zonas vecinas a la capital —San Martín, Lanús, Lomas de Zamora, Avellaneda, etcétera—, la solución propuesta encuentra considerable resistencia. Los lecheros de Avellaneda, por ejemplo, se negaron rotundamente a votar y apoyan en pleno el precio de treinta centavos. La comisión directiva de la Asociación Cosmopolita de Lecheros Unidos rechazó, por antiestatutario, el procedimiento de votación sugerido por los mencionados lecheros, quienes propusieron que se aceptara, en nombre de los otros seiscientos, el voto de uno solo de ellos, en favor del precio de treinta centavos por litro.

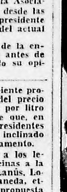
• La incógnita: los tamberos

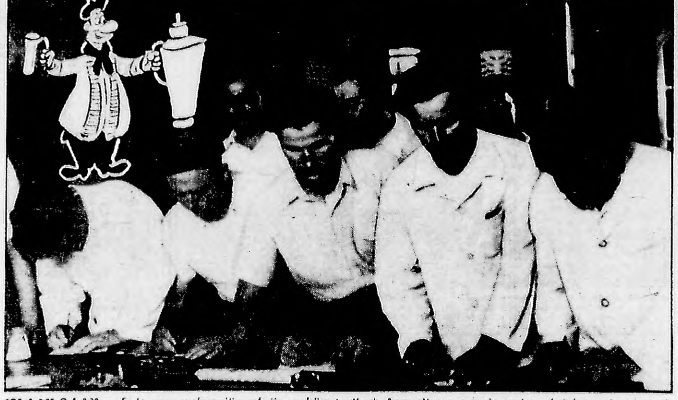
Con todo, el fallo de los votantes será decisivo, ya que se acatará la resolución de la mayoría. Si resulta aceptada la propuesta, sólo faltará conocer la opinión de los tamberos, a quienes se les fijará una retribución que no pocos de ellos estiman insuficiente, pues creen que les corresponde un mínimo de $ 3.20 por cada veinte litros, en lugar de los $ 2.80 propuestos.

Mientras tanto, la población está pendiente de este conflicto, que la priva temporalmente de un artículo de primera necesidad y cuya ausencia afecta fundamentalmente a los niños.

• Los primeros cómputos

El comicio se clausuró a la hora anunciada. Poco después la comisión de escrutinio dió comienzo a sus tareas. Los primeros cómputos confirmaron la impresión previa en el sentido de que los votantes se decidirían por la aceptación de la propuesta. Alrededor de las 15, habíanse escrutado ya unos 1500 votos, los cuales daban una proporción del sesenta por ciento en favor de la fijación del precio de la lecha en veinticinco centavos el litro.





POR $ 0.25 O $ 0.30. — En las urnas, en democrática votación, se define el conflicto de los lecheros, cuya solución aguarda ansiosamente la población de Buenos Aires y zonas circunvecinas, afectadas por la carencia de un artículo de vital necesidad. Varios lecheros consignan su voto —la cifra de 0.25 o 0.30— en la cartulina sellada facilitada al efecto.

Al Romperse la Dirección Salió del Camino y Chocó Contra un Arbol

UN espectacular accidente tuvo lugar esta mañana, poco antes de las 9 de la mañana, cuando el microómnibus chapa 59201, que cubría el recorrido de La Plata a la Capital, por un desperfecto en la dirección, se desvió de la carretera a la altura del kilómetro 22.500, en el partido de Quilmes. El vehículo fué a dar contra la banquina de la derecha, atropelló un alambrado y fué a estrellarse finalmente contra un árbol. A pesar de todos los esfuerzos del chófer, Ricardo García, fué imposible evitar el accidente. De acuerdo a la declaración de algunos de los pasajeros, se tuvo la impresión que la dirección se rompió, no respondiendo a ningún esfuerzo del conductor y originándose así el accidente que determinó heridas de gravedad en algunos de los pasajeros.

• Resultaron varias personas heridas

Resultaron heridos el conductor Ricardo García, grave; Inés Berta Covanera, domiciliada en la calle 38, número 1115, de La Plata; Isaac Fieransky, también grave, de 55, número 534; Francisco y Celestino Sacco, de 72 número 1485; Ernestina Schneider de Quijano y su esposo, José A. Quijano, domiciliados en 29 número 333; Fernando A. Guillón, de la calle 4, número 1572; Buenaventura de Guillón, grave; Jorge Señorans, de 13 años, domiciliado en Diana 183, Rosario; Eulalia F. Señorans, madre del anterior y Juana viuda de Covanera, de 38, 200, La Plata, en estado delicado.

Unos fueron internados en la sala de primeros auxilios de Florencia Varela y los restantes en la enfermería del Cuartel de Policía Caminera.

Continúan los Accidentes en el Camino a M. del Plata

LA imprudencia de los conductores de automóviles, sigue siendo motivo de accidentes en el camino a Mar del Plata. Ayer ocurrieron tres, que dejaron como saldo siete víctimas. El primero ocurrió a la altura del kilómetro 174, en jurisdicción de Castelli. Un automóvil conducido por Alfredo Pedro Paris, embistió por la parte posterior a otro coche a cargo de Pedro Silveiras. Como consecuencia de la colisión resultó lesionada Josefina Podestá, que viajaba en el primer vehículo.

Una hora después, en el mismo camino y a escasa distancia del lugar de ese accidente, a causa de una mala maniobra, volcó el automóvil que conducía José Garabos, a quien acompañaban Camila Bustamante, María Dolores Bustamante y Baldomera Michia. Estas personas resultaron lesionadas.

En el mismo camino y cerca de Lezama, el automóvil chapa 72083, a causa de una mala maniobra, volcó. Resultaron heridos Elías M. Genta, de 21 años; Gala A. de Genta, de 42 y Rufino González, de 27, a quienes curaron en un sanatorio de la zona. El coche era conducido por Félix Genta, argentino, de 58 años, domiciliado en Pueyrredón 1751.

Asaltan un Camión Lechero y Vuelcan 350 Litros de Leche

UN atentado que se supone está relacionado con un conflicto gremial suscitado entre los lecheros, ocurrió en la vecina ciudad de Quilmes.

• De La Vascongada

Por la calle Lamadrid circulaba un camión de La Vascongada, conducido por Eleodoro Rubén Funes, argentino, de 24 años, cuando al llegar a la esquina de Manuel Quintana, varios desconocidos obligaron al conductor a detener la marcha amenazándolo con armas de fuego, tras lo cual le hicieron varios disparos sin dar en el blanco.

• Volcaron la leche

Los autores de la agresión treparon al camión, obligando a Funes a que los llevara hasta las inmediaciones de las calles Zapiola y Luis María Campos, donde procedieron a volcar 350 litros de leche, apoderándose después de diversos productos envasados. Finalmente, huyeron con el camión, que abandonaron a poca distancia del lugar.

Funes concurrió a la comisaría, donde formuló la denuncia del caso, proporcionando la filiación de los agresores, a quienes se trata de identificar y detener.

El Radicalismo Recordó Hoy al Sr. A. Dufour

ESTA mañana se efectuó en el cementerio del Oeste el homenaje organizado por el radicalismo de la circunscripción 7a. a su ex presidente señor Arturo Dufour. Al descubrirse una placa de bronce, hicieron uso de la palabra los doctores Pignier y Wolls.

Agredieron Varios Ebrios a un Agente; uno fué herido

ESTA madrugada a la 1.30, un grupo de ebrios promovió un desorden en el almacén de la calle Holmberg Nº 3297. Intervino el agente de la comisaría 49ª, Adolfo Guevara, siendo en esas circunstancias agredido por el dueño del negocio, Ceferino Amigo y los parroquianos Mario Altovela, argentino de 45 años; José Osrumi, de 33; Juan Di Bernardio, de 32; Mario Glapetti, de 32; Hermitio Rimundo, de 26 y José Giño, de 34.

El agente dice que fué golpeado y le arrancaron botones de la chaquetilla por lo que usó para defenderse el palo de dirigir el tráfico, lesionando en la cabeza, de gravedad, al mencionado Altovela, que tuvo que ser internado.

Todos los nombrados están detenidos.

Hirió a su ex Novia un Joven Despechado en Wilde

ESTA mañana ocurrió en la vecina localidad de Wilde, un grave hecho de carácter pasional, del que fueron protagonistas Antonio D'Orta, argentino, de 27 años, domiciliado en Condarco 682, y Elvira Solís, de igual edad y nacionalidad, que vive en Mitre y Cotagaita. Los nombrados mantuvieron relaciones amorosas durante algún tiempo y últimamente la joven decidió poner fin al noviazgo. Desde ese momento, Antonio trató de convencerla para que reanudaran sus relaciones, pero sin resultado.

• Decidió asesinarla

Enterado de que ahora Elvira tenía un nuevo novio D'Orta decidió matarla. Con ese fin se armó de un cuchillo de grandes dimensiones y esta mañana a las 7, la esperó en la esquina de la Avenida Mitre y Montes, seguro de que saldría para ir a la iglesia como acostumbraba a hacerlo todos los domingos.

Cuando la joven llegó a dicho lugar, Antonio le interceptó el paso y tras breve cambio de palabras la atacó con su arma infiriéndole dos heridas en la cabeza. Cuando la joven trató de huir la alcanzó de nuevo hiriéndola por la espalda.

La víctima cayó con sus ropas ensangrentadas y el heridor emprendió rápida fuga logrando escapar, pese a que varias personas que presenciaron la escena trataron de desarmarlo.

Elvira permanece internada en estado grave en el hospital Fiorito y la policía está realizando pesquisas para detener al acusado.

Fué Disuelto el Sindicato Unico de Obreros Madereros

A fin de lograr la completa unidad obrera, un viejo organismo gremial, el Sindicato Unico de Obreros en Madera y Anexos, con sede en Rivadavia 3965, ha dispuesto su disolución, en la última asamblea general de asociados en el salón Augusteo.

• La asamblea

Dióse lectura del informe que contenía la proposición relativa a la Unidad del gremio, concertada en la siguiente forma: "Teniendo en cuenta que la Unión Obreros de la Industria Maderera es la organización que congrega al mayor número de trabajadores del gremio; que se halla reconocida por la Secretaría de Trabajo y Previsión; que es la entidad que redacta, discute, aprueba y firma los petitorios y convenios; que es la única organización obrera reconocida por la patronal, y consecuentes con las decisiones aprobadas por nuestro gremio en las dos asambleas anteriores, en las que se votó en favor de la unificación del gremio y por la integración en un solo sindicato, la C. A. considera que ha llegado el momento oportuno para disolver el Sindicato Unico de Obreros en Madera y Anexos, realizando así concretamente la unidad obrera integrándonos en la Unión Obreros de la Industria Maderera, para luchar por el cumplimiento del convenio colectivo y por el bienestar social permanente de la clase trabajadora".

Esta resolución fué ampliamente apoyada, y al votarse, fué aclamada entusiastamente.

• Los bienes

Una proposición surgida de la asamblea y que fué aprobada casi por unanimidad decidió que todos los bienes del Sindicato Unico de Obreros en Madera y Anexos sean entregados a la Unión Obreros de la Industria Maderera.

• Comisión liquidadora

La asamblea, al resolver la disolución del sindicato, designó una comisión liquidadora a los efectos de que se encargue de dar la necesaria publicidad a las resoluciones aprobadas y ocuparse de dar cumplimiento a las mismas haciendo entrega de los bienes a la Unión Obreros de la Industria Maderera, a la vez que también se encargará de editar un cartel mural haciendo públicas las resoluciones votadas. La comisión quedó integrada en la siguiente forma: Vicente Marischi, Juan Rizzo, Pedro Eber, Simón Deich, Antonio Marelli y Eusebio Ruiz.

• Un incidente

Cuando prácticamente la asamblea se hallaba terminada y mientras Pedro Eber se hallaba en el uso de la palabra pronunciando el discurso de clausura, un pequeño grupo provocó un desorden manifestando su disconformidad con la medida de disolución adoptada al sentir el vivo repudio de la asamblea que votó entusiastamente por la unidad, lo que determinó la intervención policial cuando ya, como decimos, la asamblea había llegado a su fin.

Cayó Desde 8 Mts. un obrero de Alumbrado

MANUEL Mariño, argentino naturalizado, de 46 años, obrero de la Dirección de Alumbrado de la Municipalidad de la Capital, trabajaba esta madrugada a las 2.50 trepado sobre una escalera, en el arreglo de un foco en la calle Conesa, frente al número 2550.

En esas circunstancias recibió una descarga eléctrica y al perder el equilibrio, cayó desde 8 metros de altura.

En una ambulancia de la Asistencia Pública fué llevado al hospital Pirovano donde le practicaron la primera cura y poco más tarde falleció.

A raíz de este accidente inició las actuaciones sumariales de estilo la comisaría 57ª.

LICITACIONES

SECRETARIA DE INDUSTRIA Y COMERCIO - YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES

Llámase a licitación pública para los días y horas y para la provisión de los materiales que más abajo se detallan:

8|2|47, Víveres almacén (2854), 9 hs.; 10|2|47, Pan y galleta en puerto Buenos Aires (2850), 9; 13|2|47, Víveres frescos (2852), 9; 14|2|47, Víveres frigorífico (2853), 9; 15|2|47, Grupos electrógenos (2886), 9; 24|2|47, Grúa transportadora (2887), 9.30; 25|2|47, Formularios (2872), 10; Economato (2857), 11.30; Vajilla (2859), 12; Libros en blanco (2862), 12.30; 26|2|47, Terrajas y machos (2860), 10.30; Utiles para oficina (2863), 11.30; 27|2|47, Utiles para laboratorio (2867), 11; Fotográficos (2882), 12; 1|3|47, Utiles para laboratorio (2868), 11.30; Engrasadores (2881), 12; 3|3|47, Bulonería (2869), 10.30; 4|3|47, Bulonería (2870), 10.30; Aceiteras (2883), 11; 6|3|47, Bulonería (2871), 10.30; 15|3|47, Mechas (2878), 11.30; 18|3|47, Bulonería (2865), 10.30; 20|3|47, Terrajas y machos (2864), 10.30; Corta caños (2885), 11; 21|3|47, Terrajas y dados (2858), 10.30; 22|3|47, Peines (2884), 10.30.

Los pliegos deberán solicitarse en Av. Roque Sáenz Peña 777, Buenos Aires, de 7 a 12.30 horas.

Ministerio de Obras Públicas de la Nación

Dirección Nacional de Arquitectura

Llámase licitación pública hasta 19 Febrero 1947, a las 9.30, provisión y colocación muebles madera en Palacio Arzobispal de Córdoba. — Pliegos y consultas: Avda. 9 de Julio 1925, 6º piso, Capital Federal y VIª Zona, 9 de Julio 761, Córdoba. Presentación propuestas: citada Dirección hasta día y hora indicados y Juzgado Federal en turno, Córdoba, hasta cinco días antes.

Ministerio de Obras Públicas de la Nación

ADMINISTRACION NACIONAL DEL AGUA

Llámase a licitación pública para la provisión de material eléctrico para instalaciones en inmuebles. El pliego de condiciones puede consultarse en la Oficina de Compras, Charcas 1840, Capital Federal, de 7 a 19 horas. Las propuestas se presentarán en la Secretaría General, Charcas 1840 1er. piso, hasta el 6 de febrero próximo a las 10.30 horas, en que serán abiertas en presencia de los concurrentes. Expte. No. 53.147 - E-1946. Buenos Aires, enero 17 de 1947. — HECTOR IRAZABAL, SECRETARIO GENERAL.

MINISTERIO DEL INTERIOR

Dirección General de Administración

LICITACION PUBLICA No. 12

Llámase a licitación pública para el día 20 de febrero próximo a las 10.15 horas, para contratar la provisión de elementos para la confección de uniformes destinados a la policía de los Territorios Nacionales.

Para informes y pliegos de condiciones dirigirse a la Oficina de Adquisiciones, Licitaciones y Contratos: (Casa de Gobierno, 2º piso.) — Alejandro G. Unsain, Ministerio del Interior, Director General de Administración.

Secretaría de Aeronáutica

Servicio Meteorológico Nacional

La Dirección General del Servicio Meteorológico Nacional llama a licitación pública (Nº 2) para la provisión de 500 pluviómetros tipo B, 60 nivómetros tipo D, 15 pluvionivómetros totalizadores, 50 tubos para extracción de muestras de nieve y 20 tanques de evaporación tipo A.

El pliego de bases y condiciones, planos y detalles generales será obtenido en Contralor y Adquisiciones, Paseo Colón 317, tercer piso. La apertura de las propuestas tendrá lugar el 15 de febrero de 1947, a las 10 horas.

Ministerio de Obras Públicas de la Nación

Administración Nacional del Agua

Llámase a licitación pública para la provisión de materiales para líneas eléctricas aéreas. El pliego de condiciones puede consultarse en la Oficina de Compras, Charcas 1840, Capital Federal, de 7 a 19 horas. Las propuestas se presentarán en la Secretaría General, Charcas 1840, primer piso, hasta el 12 de febrero próximo, a las 10 horas, en que serán abiertas en presencia de los concurrentes. Expediente: 60.324-LP-1946. — Buenos Aires, enero 22 de 1947. — Héctor Irazábal, Secretario general.

MINISTERIO DE MARINA

Dirección General del Material

Llámase a licitación pública para el 3 de marzo de 1947, a las 10.15 horas, para la "Ampliación Casino para Suboficiales" —Base Naval de Puerto Belgrano—. Presupuesto Oficial: $ 114.679,47 moneda nacional.

Pliegos y consultas: Dirección de Construcciones Terrestres, Avenida Eduardo Madero 351, Capital. Consulta de pliegos: Juzgado Federal de la Ciudad de Bahía Blanca.

Entrega propuestas: Dirección de Construcciones Terrestres y Juzgado Federal citados, día y hora indicados.

DIRECCION AUTARQUICA DE OBRAS MUNICIPALES

Llámase a licitación pública para la provisión de juegos infantiles (toboganes, pasos volantes, escaleras horizontales, etcétera), que tendrá lugar el día 5 de febrero próximo a las 11.30 horas, en la Dirección Autárquica de Obras Municipales, División Compras, Avda. Julio A. Roca Nº 537, donde podrán obtenerse las bases consultando el pedido Nº 117/E-1947. — El Director General.

Volantes de América Harán Frente al Embate Europeo

Landi Fué la Sensación del Día en los Entrenamientos

UNA nueva jornada de entrenamiento se realizó hoy en Retiro, meta de todas las pasiones automovilísticas del momento.

En efecto, a pesar del tiempo que amenazaba lluvia y de la que había caído durante la noche, más de cinco mil personas esperaban ya, esta mañana a las 8, en la recta principal del circuito la aparición de algún coche de carrera. Y no faltó quien protestara el retardo en llegar de aquéllos, sin tener en cuenta que el piso mojado no permitiría iniciar inmediatamente los entrenamientos.

Fué Italo Bisio el que "arrancó" primero, llamado seguramente por un acorde de silbidos, que era —se supone— la mejor expresión de los impacientes. Don Eduardo Ucelli había dado la orden de correr.

● Un trompo admirable...

La salida de la curva que da entrada a la recta de llegada no ofrecía mucha estabilidad al coche. El Alfa Romeo de Italo Bisio marchaba fuerte, dando la impresión de pegarse al camino. Pero al cumplirse la octava vuelta de su entrenamiento y precisamente al salir de la curva citada, el piso traicionó al conductor y la máquina hizo un admirable medio trompo. Tan solo medio, porque Bisio magistralmente corrigió con la dirección la maniobra, enderezó el Alfa y enfiló velozmente la recta grande de llegada.

Pero el público se dió cuenta entonces que francamente los "silbidos" eran injustos y que era menester saber esperar.

● ¡"Ch'co Landi, peligro amarillo"!

El público suele comentar en formas risueñas las incidencias del entrenamiento. Todo sirve para divertirse y hasta sabe profundizar las cosas más serias con ese humorismo porteño que tanto nos caracteriza.

Cuando Francisco Landi, el bravo paulista, que tiene una de las mejores máquinas del lote de corredores de la categoría especial, apareció en la pista acompañado por su "manager" el señor Pedro Santa Lucía, sus dos mecánicos y una fotógrafa aficionada que no hacía otra cosa que sacar placas y más placas; ese público risueño, gritó: Allí va el "peligro amarillo".

Lo dijo en forma entusiasta y llamó a Landi el peligro "amarillo", porque su magnífico Alfa ha sido pintado con el color amarillo que internacionalmente corresponde al Brasil; el piloto vestía camiseta amarilla... su director y sus mecánicos también lucían el mismo color. El equipo completo, muy elegante, hizo sensación, y cuando el Alfa del paulista pasó por primera vez frente al palco de control "su rugido" sacó de los asientos a miles de personas.

● Hay que hacerle frente.

La sangre criolla se rebela fácilmente. Y no podía tardar la reacción. No se podía dejar a Landi impresionar tan bien al público... sin tratar de arrebatarle algo de esa gloria que le iba cubriendo vuelta tras vuelta... Y fué Gálvez, —anoche, quien salió al encuentro de Landi con un mal resultado que ya hemos comentado, y esta mañana fué Pesatti, poderoso adversario que da la impresión de saber las cosas muy bien.

● Los de la otra orilla..

Los uruguayos se tienen fe. Piensan que en su categoría la de la fuerza limitada, podrán hacer un buen papel y se entrenan severamente. Juan Firpo, por ejemplo, ha dado varias vueltas y sin que sus tiempos superaran los que ya han sido marcados por otros corredores de su misma categoría, evidencian en él y en su máquina un excelente equilibrio. En la otra orilla, nos decía Eitel Cantoni, se lamenta sinceramente no tener en estos momentos un racer como los Alfa o las Maserati. Se tiene fe que esto será un día u otro y que también el Uruguay, como el Brasil podrá enfrentar las batallas del automovilismo en iguales condiciones. Mientras tanto, aquí está la "otra orilla" con la misma pasión de siempre.

● ¿Y la máquina del pueblo?

Hay una máquina que se llama el "coche del pueblo". Es la Maserati que se adquirió un día para que la corriese Riganti en Indianápolis. Ahora ese famoso coche con sus 350 HP debajo del capot, está en poder de Pascual Puopolo. El público quiere ver a su máquina y la llama a gritos "¿Y la Maserati de Indianápolis"?... porque así se le apodó al famoso coche. Puopolo llegó esta mañana al circuito, pero sin su Maserati...

—Está desarmada nos dijo... pero hemos de vestirla de la fiesta dentro de un par de día.., y la sacaré cuando pueda calzarle zapatos nuevos...

—Ni si fuera una novia contestamos...

—Es que lo es, rebatió Puopolo...

Mientras tanto el diminuto volante entró a la pista con el Graham de fuerza limitada que piloteará un buen volante que se escuda detrás de un seudónimo. Juntamente con él entró Cunninghan con la Maserati que trajo al país el carioca De Teffe.

● ¿Y los europeos?

Ya se sabe que los europeos no suelen entrenarse mucho. Ayer los del equipo Maserati, han probado únicamente las curvas. Ellos marcan con precisión matemática donde pasa de tercera a cuarta velocidad, donde levantan y donde frenan. Luego bajan del coche y terminó el entrenamiento. Eso es lo que hicieron Plate, Palmieri y Bignami, que con Varzi Villoresi, Pintacuda y Rapf forman el "embate europeo" al que harán frente volantes de américa.

● También los motociclistas

Habrá motociclismo en Retiro. Es el viejo Moto Club Argentino quien ha tomado a su cargo la realización de algunas pruebas preliminares que se correrán el sábado y el domingo próximo. De manera que esta mañana, luego de colocar la bandera roja a los automovilistas, don Eduardo Ucelli, —que estaba en Retiro desde las 6—, abrió las puertas a los motociclistas... Mucho ruido y bastantes nueces, dijo uno que presenciaba el final del entrenamiento, porque también los motociclistas corrían muy fuerte...

● Los entrenamientos

Desde mañana seguirán hasta el jueves los entrenamientos en privado dentro del horario fijado por el Automóvil Club Argentino y el jueves próximo, —día de la llegada en avión del Alfa de Varzi y de la Maserati de Raph—, se efectuarán por la tarde las eliminatorias de selección y podrá asistir al público.

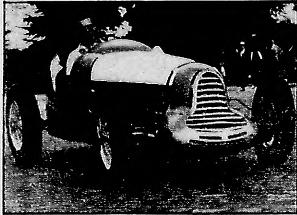
Robaron Alhajas y Dinero a la Víctima de un Accidente

CHASCOMUS, 2 (De nuestro corresponsal). — En la comisaría local se ha formulado una grave denuncia, para cuya investigación se dispuso la instrucción de un sumario.

En efecto, concurrió a dicha seccional el señor Boleslas Lukasevicius, padre político de Rodolfo Sukevicius, uno de los pasajeros del ómnibus que fué chocado por un camión en el camino a Mar del Plata, cerca de Lezama y que falleció en el hospital de Chascomús.

Al hacerse cargo del cadáver y de las ropas que vestía la víctima al ocurrir el accidente, la familia comprobó la desaparición de un reloj pulsera, dos anillos de oro y una billetera que contenía dinero, todo lo cual estima el denunciante en la suma aproximada de 500 pesos.

El titular de la comisaría, señor Gabriele, está ahora trabajando para aclarar el caso y procurar la identificación y detención del culpable. Se trata de establecer si el delito se cometió en el primer momento, al ser auxiliada la víctima en el camino o en el hospital, cuando fué internada.





VOLANTES DE AMERICA. — Todos confían en que los volantes de América harán frente al embate de los del Viejo Mundo en esa pista de Retiro, que es la meta en estos días de miles y miles de personas. Aquí vemos a Juan Firpo, uruguayo, que actuará con fuerza limitada y que confía en su máquina; también a los directores del Automóvil Club Argentino, al delegado del Automóvil Club del Brasil, posando frente al campeón carioca Landi, y finalmente vemos a éste en su poderosa máquina tomar una curva, marcando tiempo en una de las vueltas al circuito

La Tormenta Malogró los 100.000 Picnics en la Costa

Los Evadidos de la Fragua Porteña Debieron Regresar

EL domingo amaneció con nubes y cielo gris. Al despertarse, el periodista ha comprobado que la lluvia se había encargado de lavar las aceras y los cristales de las ventanas. Y otra cosa terrible, que en la casa no había nadie. En vano buscó por todas las habitaciones. Hasta las sirvientas habían huido. Llamó en seguida a la señora del segundo y a la del tercero. Nadie en toda la escalera. Nadie en el barrio. Se lanzó a las calles. La ciudad estaba abandonada.

● Evasión a la costa

En mayor medida que los domingos anteriores, Buenos Aires se vertió hoy hacia la costa. Se fueron todos. La muchacha, de cabellera negra y cuerpo de estatua, el oficinista, el joven deportista y las dueñas de casa. Se fué también aquella Walquiria, que acostumbra a pasar a las cinco de la tarde por Florida. ¿No la conocen? Es noruega, tiene el cuerpo griego, los cabellos de espuma y los ojos verdes.

● Taquicardia de la semana

Si nos atenemos a Maimónides y a los filósofos, el tiempo no muere. Al contrario, es él quien lo destruye todo. Convierte en ruinas ciudades de piedra y mármol. Acaba con las civilizaciones y aventa hacia a la nada a los pobres humanos con un solo soplo. Pero, para vengarnos, los hombres hemos inventado el calendario. Gracias al calendario, la semana, esta semana que expira hoy en nuestra ciudad abandonada, está tendida en su cama de moribunda. El periodista le toma el pulso. Pega el oído a su corazón de horas.

—Muero trágicamente. He sufrido mucho— ha dicho la semana.

● Hubo calor y no hubo hielo

Pero como la semana tenía aún tiempo para morirse, ya que no son más que las once de la mañana, hemos salido a dar un paseo. Por Corrientes, primero; por Avda. de Mayo, después. Hacia el mediodía dábamos vueltas en un taxi por los barrios y los jardines abandonados.

—¿Ves aquella casa? — me ha dicho la semana.

—Sí.

—Vive en ella una muchacha muy bonita. Cuida una maceta de geranios. La riega antes de acostarse y al amanecer. El lunes y el martes el calor fué tan intenso que los geranios se agostaron. Se apagó su color. ¡Pobre muchacha! Verdad.

La semana me cuenta los gritos que ha oído en todas las casas. El calor amenazaba con varios crímenes pasionales. Riñeron muchos novios y hubo varios divorcios. Hasta las gentes más sensatas gritaban, inútilmente. "¡Queremos hielo!"

● 34 grados y medio

—El viernes se registró la temperatura más alta de todo el verano. 34 grados y medio

La semana me confiesa que este día anduvo escondida. Para colmo de las calamidades, los repartidores de leche decidieron ir a la huelga.

● Terremoto inadvertido

Son muy pocos los que se han enterado en Buenos Aires que el jueves, a las cinco de la madrugada, se registró un fuerte movimiento sísmico que estuvo a punto de destruirlo todo. Afortunadamente, se conformó con dejarse registrar por los sismógrafos, después de saludar a los técnicos del Servicio Meteorológico.

● Viento y lluvia

—¿Te acuerdas de la lluvia del viernes en la noche?

La semana me agarró del brazo. Creo que se ha tomado demasiada confianza, pero como no se le puede negar nada a un moribundo, la dejo hacer. Ella me dice, mientras pasamos frente a unos cafés abandonados, con sus marquesinas inútiles:

—La angustia producida por el calor, por la escasez de hielo, por la falta de leche, es vulgar. Había que procurarles a los habitantes de la ciudad una emoción más fuerte y más noble. Después de media noche, como en las buenas novelas de misterio, el viento y la lluvia sembraron de miedos y pesadillas de aquelarre a los ciudadanos. Mordía el viento en las ventanas. Despeinaba con furia las hojas de los árboles. La lluvia, su compañera, cantaba la canción del miedo en todas las escaleras del pentágrama. ¿Maravilloso, verdad?

● Para una obra de Casona

Esta vez he mirado a la lluvia frente a frente. Con rabia.

—¿Te parece maravilloso? Para una obra de Casona no estaría mal. Diríamos, por ejemplo, que el viento ha desgarrado una persiana y que "flota en el aire como una bandera". Más o menos. Pero, realmente...

En fin. He decidido echar a puntapiés a la semana. Una semana cruel como un encomendero, durante la cual tuvimos que trabajar sofocados por el calor, sin hielo, sin alimentos básicos, rodeados de toda clase de peligros: sismos, ciclones...

—¡Lárgate! ¡Lárgate!

Le he gritado en medio de la ciudad desierta.

● En la costa

Me he ido a recorrer la costa. He visto a hermosas muchachas bailando sobre el césped. He visto a la Walquiria de Florida entretenida con un futuro galán de cinema. He visto a las buenas amas de casa sonriendo bajo la brisa. Al vecino del tercero y al del quinto, jugando con sus niños.

...Y el desparramo

Pero a las dos de la tarde el cielo parecía ya un inmenso paragüas, ceniciento, rasgado de vez en cuando por la herida luminosa del relámpago. Los truenos echaron a rodar su retumbante



FIESTA AGUADA. — ¡Quién les iba a decir...! Madrugaron ilusionados de que con un día ribereño se desquitarían de la semana ardorosa a que se han visto condenados los porteños. Pero estaba escrito que las cosas irían d otro modo y, a poco de emprender la fuga de la ciudad sofocante y casi evacuada, los invasores de la costa desandaron el camino de la mañana, empapados de agua celestial

La Humedad Fué Excesiva

amenaza sobre la ingenua alegría de los picnics.

Los truenos estaban tocando a retirada. La placidez de las digestiones se vió interrumpida por un apresurado recoger de los aditamentos de la fiesta. Fué un éxodo impresionante hacia los vehículos del retorno, bajo la comba cada vez más sombría y ceñuda de un cielo encapotado.

Los más prudentes estaban ya a salvo cuando se abrieron las compuertas de la lluvia. Los más audaces sólo se desbandaron cuando, a las 15, se desplomó el chaparrón. Los más ingenuos se quedaron en el lugar, estoicamente, para ver si aclaraba.

Y es así cómo esta semana agobiadora y torturante se muere en la noche porteña. El repiqueteo de la lluvia le está cantando el responso.

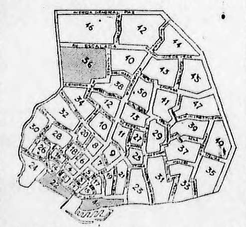
Gran Consumo de Agua: 1.381.105 Metros Cúbicos

NUEVAMENTE consumió la población de Buenos Aires una extraordinaria cantidad de agua: 1.381.105 metros cúbicos. Pese a ello, las instalaciones de la Administración Nacional del Agua funcionaron normalmente y el precioso líquido no faltó en zona alguna de la Capital. Aunque las cifras de los últimos días no logran superar el record de 1.416.840 —registrado el 28 de diciembre último— la persistencia de la alta temperatura ha determinado en estos últimos días un elevado consumo del precioso líquido.

Aunque la Administración Nacional del Agua se halla en condiciones de mantener eficazmente el abastecimiento diario estima conveniente que la población trate de evitar el consumo superfluo del esencial elemento.

En Tres Barrios Porteños no Hay ni una Farmacia de Turno

BUENOS Aires tiene unas 800 farmacias. Teóricamente, cada una de ellas debería atender a unos 3.000 habitantes de la Capital Federal, si hubiera una ubicación racional de las mismas; esto es, si al establecerlas se tuviese por norma situarlas en las zonas de más densidad de población y distribuirlas topográficamente de acuerdo a las distancias. Pero, en fin, la escasez de servicios farmacéuticos en unos barrios y la profusión de boticas que se acumulan en la llamada zona céntrica, no son problemas insuperables en días de trabajo. Lo grave, sobre todo en la periferia de la ciudad, es lo que sucede sábados, domingos y feriados. Hay barrios porteños,



hasta de 700 y 800 manzanas de casas, como el correspondiente a la sección 36ª, en que habitualmente sólo funciona una farmacia. Cuando al personal de la misma le corresponde descansar, toda la extensa y populosa barriada, limitada por el Riachuelo, y las calles y avenidas Esteban Bonorino, Riestra, Varela, Crisóstomo Alvarez y Escalada hasta el Riachuelo, se queda sin farmacia de turno. Bien es verdad que en dicha zona queda comprendido el Hospital Piñero; pero también es cierto que su área abarca una usina de basuras, el cementerio y el bañado de Flores.

● Hay pocas farmacias de turno

Entre 160 y 180 farmacias de turno cuenta la Capital Federal en domingo. En algunas seccionales, como la 10ª la 28ª y la 37ª, que son de las más atendidas, quedan de turno hasta 6 farmacias. La mayoría de las cincuenta secciones policiales en que se divide la gran ciudad, sólo tienen 3 ó 4 farmacias abiertas en el feriado semanal. Hay seis secciones, la 1ª, la 2ª, la 3ª, la 15ª, la 23ª y la 30ª, que suelen tener solamente 2 farmacias de turno cada una. La seccional 48ª, una sola.

A veces, para el vecindario de algunas secciones, como la 22ª, la 36ª y la 46ª, el problema se hace verdaderamente dramático. Surge un caso urgente que requiere servicios farmacéuticos, y se busca en los diarios para la emergencia, esa socorrida nómina titulada generalmente "Farmacias de turno para hoy". Entonces viene lo desolador, al leer lo que sigue:

"Sección 22ª: Esta sección no tiene farmacias.

"Sección 36ª: En este turno no hay farmacias.

"Sección 46ª: En este turno no hay farmacias".

Quien necesita de apremio una medicina, una tisana, algún remedio que no admite espera, debe desplazarse de barrio para hallarlo en domingo. Si llama a la comisaría correspondiente, pidiendo orientación, le dicen, en la 22ª, de Avenida Ingeniero Huergo 640:

—En esta seccional, considerada zona portuaria, no hay una sola farmacia.

—Y ¿cuáles son los límites de la seccional, para salir de ella y buscar lo que precisamos en otra? —se pregunta—. La respuesta da idea de la extensión huérfana de medicamentos:

—Toda la Costanera sobre el río, incluyendo el Balneario Municipal, y por Brasil a Paseo Colón, Avenida Leandro N. Alem, hasta Avenida Córdoba, y otra vez hasta la Costanera.

Lindando con dicha seccional desamparada, hacia el Parque Retiro, está en igual caso la sección 46ª, que abarca Alem desde Córdoba, Avenida Presidente Figueroa Alcorta, hasta Canning, y por Canning hasta el río, entre el Club de Pescadores y el Aeropuerto, hasta el Desembarcadero de Dársena Norte. Por pocos habitantes que tenga dicha zona, es demasiado extensa para que no cuente sino con una farmacia. Y aún esa, los domingos, no cuenta.

Indudablemente, este aspecto de una racionalización más adecuada de los servicios farmacéuticos de la Capital Federal en sábados, domingos y demás feriados, ha de merecer el estudio de las autoridades sanitarias que velan por la salud de una ciudad de más de 2.600.000 habitantes.

Matraca, River, Acelerado y Night Hag Defendieron Nuestro Voto en La Plata

Mine d'Or, con Nardi, se Impuso Bien en la Cuarta Carrera de San Isidro

La Gran Favorita Con Cincha Ganó a Duras Penas la Primera, por Sólo una Cabeza

PISTA PESADA

1ª CARRERA - Premio ALBILLA - 1000 metros

Caballo - ks. - Jockey	G.	P.	Ganar.
1 CON CINCHA 56, J. P. Artigas (1)	35574	8097	
2 Carita 51, R. Rodríguez (4)	5707	1630	17.20
3 Rosada 51½ 48½, Carreño (2)	1863	720	52.90
4 Hija Hermosa 51½ 51, R. Royo (3)	6388	1678	15.40
U Chimera 50½, R. Martín	8448	2403	11.60
	57980	14578	

Dividendos: de Con Cincha, $ 2.70 y 2.30; de Carita, $ 3.50. Ganada por una cabeza; de la 2ª a la 3ª, 3 cuerpos.

Tiempo: 59" 4⁄5.

Corrieron todas. - Cuidador: E. Solari. - Stud: El Aparte. - Haras: La Nación. - Hija de Concejal y La Cincha, 4 años. - **El público perdió $ 21.767.40.** - Candidata de CRITICA y de Próspero.

2ª CARRERA - Premio IQUEM - 1400 metros

Caballo - ks. - Jockey	G.	P.	Ganar.
1 CASANDRA 56, Leguisamo (8)	48693	10049	
2 Cocoa 56, L. Ríos (9)	29177	6186	5.30
3 Azulina 56, R. Pena (1)	9082	2917	17.20
4 Panacea 56, J. Ausbruch (3)	800	323	195.30
U Mi Ganga 56 54, R. Cincunegui (2)	4176	1621	37.40
	91928	21096	

Dividendos: de Casandra, $ 3.20 y 2.10; de Cocoa, $ 2.20. Ganada por una cabeza; de la 2ª a la 3ª, 3 cuerpos.

Tiempo: 1'27" 4⁄5.

No corrieron: Cinconina, Miguela, Vinería y Salitrera. - Cuidador: A. Grassi. - Stud: Sparus. - Haras: Las Ortigas. - Hija de Lord Wembley y Chalupa, 3 años. - **El público perdió $ 33.907.20.** - Candidata de CRITICA y de Próspero.

SE LARGO CON 5' DE ATRASO. — Alzadas las cintas, Azulina picó al frente seguida por Cocoa, detrás de quien corrían Panacea, Casandra y Mi Ganga. En el codo, la hija de Gringazo se distanció dos cuerpos de Cocoa y a idéntica distancia de ésta accionaba Panacea delante de Casandra, cerrando la marcha Mi Ganga. Al enfilar la recta, Azulina sesgó su línea hacia afuera, cargando en esos instantes Cocoa y junto a ella Casandra por el centro de la pista. Frente a las populares, Cocoa y Casandra se trabaron en lucha, que definió Casandra a su favor en los últimos 100 metros, donde quebró la resistencia de su porfiada enemiga, a quien dominó por la cabeza al llegar al disco. Tercera a tres cuerpos llegó Azulina, cuarta Panacea y última Mi Ganga.

PISTA FANGOSA

3ª CARRERA - Premio CYLLENE - 1000 metros

Caballo - ks. - Jockey	G.	P.	Ganar.
1 BRUNETA 56 54, Caballero (6)	30970	4686	
2 Acuarela 56, O. Nardi (2)	13904	2643	8.90
3 Chinchibirra 56, R. Recavarren (1)	17591	2545	7.—
4 La Copa 56, L. Martínez (4)	10829	2059	11.50
	73294	11933	

Dividendos: de Bruneta, $ 4.— y 2.60; de Acuarela, $ 3.—. Ganada por un pescuezo; de la 2ª a la 3ª, varios cuerpos.

Tiempo: 1'4" 3⁄5.

No corrieron: Entereza y Tararí. - Cuidador: Naciano Moreno. - Stud: C. de Areco. - Haras: Trujui. - Hija de Gaitero y Brunia, 4 años. - **El público perdió $ 25.568.10.**

SE LARGO CON 5' DE ATRASO. — Con la presencia de cuatro de las seis competidoras inscriptas fué largada en buen momento la carrera, asomando al frente Chinchibirra por el lado exterior, escoltada de cerca por Acuarela y Bruneta, que avanzaban por el centro de la cancha precediendo a La Copa. A los 300 metros, Acuarela hizo correr de firme y pasó al puesto de comando, distanciándose medio cuerpo de Bruneta, mientras detrás accionaban Chinchibirra y La Copa. Frente al paddock, Bruneta dió cuenta de Acuarela, con quien luchó porfiadamente hasta llegar al disco, donde la aventajó por el pescuezo. Tercera a varios cuerpos llegó Chinchibirra y última La Copa.

PISTA AUXILIAR FANGOSA

4ª CARRERA - Premio GALOPIN - 1600 metros

Caballo - ks. - Jockey	G.	P.	Ganar.
1 MINE D'OR 56, O. Nardi (3)	34675	—	
2 Nublada 58, I. Leguisamo (1)	25356	—	5.20
3 M. Stuart 53 53½, R. Recavarren (4)	18498	—	7.20
	78529	—	

Dividendo: de Mine d'Or, $ 3.80. Ganada por un cuerpo; de la 2ª a la 3ª, 3 cuerpos.

Tiempo: 1'39" 1⁄5.

No corrieron: Tablada y Foca. - Cuidador: O. Canay. - Stud: La Giralda. - Haras: Ojo de Agua. Hija de Congreve y Secta, 3 años. - **El público perdió $ 23.558.70.** - Candidata de CRITICA y de Próspero.

5ª CARRERA - Premio LA MISSION - 2000 metros

Caballo - ks. - Jockey	G.	P.	Ganar.
1 TONTERA 57, Martucci (2)	24374	—	
2 Salsita 57, I. Leguisamo (4)	42120	—	4.20
3 Casi Nada 57, L. Ríos (1)	38308	—	4.60
	105162	—	

Dividendo: de Tontera, $ 7.20. Ganada por 2 cuerpos; de la 2ª a la 3ª, 3 cuerpos.

Tiempo: 2'5" 2⁄5.

No corrieron: Relumbrosa, Evangelina y Tablada. - Cuidador: E. Martucci. - Stud: El Tordillo. - Haras: El Chingolo. - Hija de Noble y Zoncera, 4 años. - **El público perdió $ 31.568.60.**

SEXTA CARRERA

Hipódromo de San Isidro



8 Alito 56, L. Canú
9 Mirón 56, no corrió
10 Carcelero 56 55, R. Royo
11 Pisotón 56, no corrió
12 Milenario 56, R. Pena
13 Cascarrabias 56, I. Leguisamo

Bravo Abrió el Score, Pero en Seguida Igualó Mendoza

MEXICO, 2 (AP.). — Una concurrencia superior a las cincuenta mil personas se ubicó en el estadio Olímpico, ávida por presenciar las incidencias del último match de Rácing en México. La expectativa en torno al cotejo con el Atlante ha superado a todo otro acontecimiento deportivo de los últimos tiempos.

Los equipos

Bajo las órdenes del juez López, los equipos se alistaron de la siguiente manera:

RACING: Ricardo; Palma y García Pérez; Fonda, Strembel y Calzoni; Danza, Di Pace, Bravo, Aguirre y Sued.

ATLANTE: Villavicencio; Medina y Montemayor; Arismendi, Ruffo y Gutiérrez; Ventolrá, Proal, Mendoza, Angelillo y Nicolau.

El partido

A las 12 y 10 se inició el match. Se cumplían 25 minutos cuando Bravo abrió el score. Cinco minutos más tarde empató Mendoza. El primer tiempo finalizó así:

ATLANTE 1
RACING 1

BRAVO *abrió el score en México a favor de Rácing*

Hip. de Rosario

(PISTA FANGOSA)

PRIMERA CARRERA

Premio "Robin Adair".—1.200 metros

1 SIMPATICO 57 ks., por Kapurtala y Siba, del stud El Regalo (J. Donato), C. S. Sauro	2323	223
2 Chacal 57, A. Baratucci	2506	206
3 Quirquincho 57, J. Suárez	617	63
4 Citrus 54, R. Maldonado	116	35
	5562	527

No corrieron: Clavito, Cold Med, Pochito y Sportivo. Dividendos: De Simpático, $ 3.70 y 2; de Chacal, 2. Ganada por 3 cpos.; el 3o. a vs. cpos. Tiempo: 1'17".

SEGUNDA CARRERA

Premio "Esopo".—1.200 metros

1 PROVINCIANO 57 ks., por Capaz y Solapada del stud El Puesto (J. J. Rodríguez), J. C. Prato	1137	—
2 Virage 54, J. Canal	796	—
	1933	—

No corrieron: Hosco, Adorador, Batuque, Daudau, Pial y Rufo. Dividendo: De Provinciano, $ 2.70. Ganada por 2 1⁄4 cpos. Tiempo: 1'15".

TERCERA CARRERA

Premio "Etapa".—1.400 metros

1 SELECCION 57 ks., por Malandro y Cordura, del stud El Secretario (A. Miranda), T. Mernies	1952	294
2 Rosaires 57, C. S. Sauro	4715	467
3 Cuarentina 54, R. Maldonado	1257	259
4 Zaspiterdi 57, G. Larriera	1385	192
5 Airosa 57, A. F. Lemes	174	38
	9483	1250

No corrieron: Matusa, Sax y Tortuga. Dividendos: De Selección, $ 7.70 y 2.60; de Rosaires, 2.50. Ganada por 3⁄4 cpo.; la 3a. a 1 cpo. Tiempo: 1'27".

Matraca, Nuestra Fija del Día en La Plata Venció a Enula de Galope Abonando $ 4.10

PISTA NORMAL

1ª CARRERA - Premio BRILLANTINA - 1300 mts.

Caballo - ks. - Jockey	G.	P.	Ganar.
1 MATRACA 57, F. Ortiz (3)	25936	6876	
2 Enula 57 55, A. Canay (10)	5225	2037	20.50
3 City Bell 57, J. Díez (8)	17272	5541	6.20
4 Mechonga 57 54, J. Corté (1)	6541	2311	16.30
5 Cosquillita 57, B. Marcos	7609	2254	14.—
Siglinda 57 54, P. Cuviello	1192	577	89.80
U Perpleja 57 54, A. Tedei (con Cosquillita)	—	—	—
	63775	19596	

Dividendos: de Matraca, $ 4.10 y 3.—; de Enula, $ 5.70. Ganada por 1 y 1⁄2 cuerpo; de la 2ª a la 3ª, 1 y 3⁄4 cuerpo.

Tiempo: 1'19" 1⁄5.

No corrieron: Malena, La Plume y Puya. - Cuidador: Sixto Degregorio. - Stud: Leopor. - Haras: San Ignacio. - Hija de Millalén y Mirasierra, 4 años. - **El público perdió $ 26.678.70.** - Indicada por CRITICA como la fija del día.

SE LARGO CON 2' DE ATRASO. — En instante propicio, el starter franqueó el paso, saliendo a comandar City Bell con dos largos a expensas de Perpleja, que por uno precedía a Matraca, que actuaba delante de Mechonga, mientras en una línea, Cosquillita y Enula se desenvolvían con ventajas sobre Siglinda, que cerraba la marcha. Promediando los 800 metros, la puntera aumentó a tres largos sus ventajas, mientras Matraca ganaba posiciones situándose a las grupas de Perpleja, no originándose cambios en los puestos de vanguardia. Ya próximos a los 600, Matraca, en excelente avance, se colocó a tiro de City Bell, para aparejársele una vez en la recta cuando se habían enfrentado las populares, instante desde el cual Matraca dominó cómodamente la situación. La hija de Millalén, desde ese instante, sin extremar recursos, fué ganando terreno en cómodo galope, conteniendo la entrada de refresco de Enula, que alcanzó a relegar a City Bell al tercer puesto.

2ª CARRERA - Premio PESCADOR - 1400 metros

Caballo - ks. - Jockey	G.	P.	Ganar.
1 RIVER 57, A. Goñi (3)	32699	10833	
2 Doncel 57, H. Palavecino (4)	1565	801	62.60
2 Eagerness 57, H. Padula (5)	4109	1783	23.80
4 Marroquí 57, M. Fernández (2)	6422	2678	15.20
5 Monte Grande 57, F. Rivas	5167	1895	18.90
Mechón 57, F. Ortiz	6049	2943	16.20
Chinito 57, R. Orduna	1199	579	81.70
U Campechano 57, J. Díez	1143	448	85.70
	58353	21960	

Dividendos: de River, $ 2.90 y 2.30; de Doncel, $ 6.10; de Eagerness, $ 3.80. Ganada por varios cuerpos: los segundos, puesta.

Tiempo: 1'25" 4⁄5.

No corrió Elector. - Cuidador: José Andreoni. - Stud: Quebrará. - Haras: Cara o Cruz. - Hijo de Similor y Esta Es, 4 años. - **El público perdió 25.700.10 pesos.** - Candidato de CRITICA.

SE LARGO CON 6' DE ATRASO. — Demoróse la suelta por indocilidad de River, Campechano y Monte Grande, pero cuando se ordenó el paso, River no dió partida, lo que motivó la anulación. Nuevamente en las cintas, River fué colocado del lado exterior, iniciándose en buen momento la lucha con Eagerness en la descubierta, con un largo sobre Chinito y Monte Grande, que actuaban en una línea, precediendo a Doncel, Marroquí, Mechón y Campechano a la zaga. Pocas variantes se fueron originando en los tramos iniciales, y llegados a los 900 aun con Eagerness en el comando, River se ubicó segundo delante de Marroquí, en tanto, sin sacarse ventajas, Chinito y Campechano superaban la acción de Doncel y Mechón, que cerraba la marcha. Sobre los 700, River igualó la línea de Eagerness, desprendiéndose luego cómodamente, mientras más atrás formando un grupo compacto Marroquí, Eagerness y Monte Grande extremaban recursos por darle alcance, advirtiendo el violento "rush" de Doncel. En plena recta, River seguía aumentando las ventajas, en tanto Doncel conseguía igualar a Eagerness, con el cual escoltó a varios cuerpos al ganador.

3ª CARRERA - Premio IBERO - 1300 metros

Caballo - ks. - Jockey	G.	P.	Ganar.
1 ACELERADO 56, C. Riero (1)	31449	9734	
2 Relente 56, A. Avero (3)	19783	6252	6.50
3 Oime 56 57, A. Villalba (9)	7340	2629	17.60
4 San Antonio 56, E. Amuchástegui (2)	11971	3983	10.80
5 Red Foot 56, A. Díaz	702	466	184.20
Morsero 56 54½, J. Babera	2346	859	55.10
Muy Poco 56, A. Goñi	1867	821	69.20
Balcarceño 56 56½, S. Fuertes	673	413	192.20
U Chopirey 56, J. González	878	563	147.30
	77009	25720	

Dividendos: de Acelerado, $ 4.10 y 2.30; de Relente, $ 2.30; de Oime, $ 2.70. Ganado por varios cuerpos: del 2º al 3º, 4 cuerpos.

Tiempo: 1'21".

Corrieron todos. - Cuidador: A. de los Santos. - Stud: Carolina. - Haras: Sr. Enrique Velloso. - Hijo de Averno e Iguana II, 3 años. - **El público perdió $ 32.873.20.** - Candidato de CRITICA.

PISTA HUMEDA

4ª CARRERA - Premio VIRTUOSA - 1200 metros

Caballo - ks. - Jockey	G.	P.	Ganar.
1 NIGHT HAG 57, L. Almirón (1)	28099	7679	
2 Minga 57, J. Mallo (3)	5907	1917	20.90
3 Perdura 57, J. Díez (5)	8484	2936	14.50
4 Torreja 57 56, A. Manzoni (6)	11840	3722	10.40
5 Santanita 57, J. Corté	2084	760	59.30
Chirona 57, P. P. Artigas	13219	3532	9.30
U Muy Mirona 57 56, R. Fernández	3938	1310	31.30
	73571	21856	

Dividendos: de Night Hag, $ 4.30 y 3.10; de Minga, 6.50. Ganada por varios cuerpos; de la 2ª a la 3ª, 1 y 1⁄2 cuerpo.

Tiempo: 1'11" 4⁄5.

No corrió Sansonela. - Cuidador: Santiago E. Barbero. - Stud: Norita. - Haras: Las Ortigas. - Hija de Cocles y Night Fire, 4 años. - **El público perdió $ 30.436.60.** - Candidata de CRITICA.

QUINTA CARRERA

Hipódromo de La Plata



8 Peluchita 56, no corrió
9 Soguera 56, no corrió
10 ¡Qué Mangas! 56, no corrió
11 La Brunette 56, H. Padula
12 Dixie 56 54 1⁄2 J. Babera
13 Garnacha 56, no corrió
14 La Plata 56, L. Almirón
15 Mudada 56, P. Artigas
16 Brea 56, no corrió
17 Alga 56, no corrió
18 Simla 56, A. García

Disputaron 39 Ciclistas la Vuelta de Entre Ríos

PARANA, 2. (De nuestro corresponsal). — En medio de una tensa expectativa se largó esta mañana desde Plaza Mayo, a las 10.09 horas, la clásica Vuelta de Entre Ríos con la participación de 19 corredores de los 52 inscriptos. Esta carrera, la de mayor recorrido de cuantas se disputan, contó con la participación de Mario Mathieu, el notable corredor y figura cumbre en estas clases de competencias.

La primera etapa comprende un recorrido de 142 kilómetros entre las localidades de Paraná y Victoria pasando por Alberdi, Rasedo y Diamante.

Reñida lucha

Desde un comienzo procuraron los corredores imprimir un fuerte tren, con el firme propósito de seleccionar al pelotón puntero. Ello motivó que se formaran a lo largo del camino varios pelotones.

En de vanguardia marcha Mario Mathieu, que cumple una destacada labor, pudiendo advertirse el excelente grado de adiestramiento que ostenta.

Llegada a Diamante

Eran exactamente las 1'15 horas, cuando se avistaron en Diamante los primeros corredores. De entre todos ellos surgió firme la figura de Mario Mathieu, quien logró en brillante embalaje final, cruzar victorioso la línea de llegada a esta ciudad. Empleó a esta localidad el tiempo de 1 hora 29 minutos y 21 segundos.

Luego de cumplida la hora de neutralización, debió prolongarse por un tiempo la señal de partida para que cumplieran el resto de la etapa por cuanto se desencadenó un violento temporal.

Desde 100 Mts. se Precipitó Un Planeador

LA PLATA, 2 (De nuestra agencia). — Un alumno de la Aeronáutica Civil que piloteaba un planeador sufrió un grave accidente en momentos que volaba sobre González Chávez a 100 metros de altura.

De acuerdo a la información suministrada por la policía de la provincia, anoche a las 20, Néstor Huici, argentino, de 26 años, piloteaba un planeador N. V. P. A. V., propiedad de la Aeronáutica Civil. Por causas que hasta este momento no ha sido posible establecer y cuando Huici se encontraba volando a 100 metros de altura sobre el campo Berdú, el planeador se precipitó a tierra. El piloto Huici sufrió la fractura de ambas piernas y otras heridas de consideración en distintas partes del cuerpo, siendo transportado de inmediato al hospital de González Chávez. El planeador quedó completamente destrozado.

Trajeron a CRITICA una Valija Extraviada

Ayer a la noche, un grupo de personas entregó en nuestro diario una pequeña valija que fué encontrada en la avenida La Plata y Chiclana. La misma se había caído de un colectivo de la línea 27. El propietario puede reclamarla en nuestra casa cualquier día, previa comprobación de su identidad. El hallazgo fué realizado por Rosario Calamonici, Francisco Pontoriero, Florentino Acri, Juan R. Ilano, Rodolfo Pallocchi, Julio Bejarano y Santiago Kumbilian.

En S. Isidro se Corrió en la Auxiliar a Partir de la 4ª

MOMENTOS después de iniciarse la reunión de esta tarde en San Isidro se desencadenó una fuerte tormenta lloviendo luego torrencialmente, lo que dejó en muy malas condiciones a las pistas del circo del norte. Esta circunstancia obligó a las autoridades a disponer la prosecución del espectáculo a partir de la cuarta carrera inclusive, en la pista auxiliar.

Julio Cané Ganó la Prueba de Platense

Esta mañana se disputaron en el velódromo del Club Atlético Platense las pruebas programadas, con los siguientes resultados:

Tercera Categoría Final: 1o. Julio Cané, 16 puntos; 2o. Carlos Sarcinelli, con 10 puntos; 3o. Roberto Sánchez, con 10 puntos, y 4o. Américo Vence, con 8 puntos.

Salta Fué Serio Rival del Equipo de Buenos Aires

Fácilmente San Juan Ganó a Chubut: 55 a 25

COMO estaba fijado, hoy se cumplió la segunda jornada del XVIII Campeonato Argentino de Basquetbol que, a causa de la lluvia, debió cumplirse en los seis matches diurnos en el gimnasio de la sede central del Club Gimnasia y Esgrima, iniciándose por ello los de la mañana con 2 horas de atraso.

Perdió Formosa

En el primer partido del día Formosa, que por primera vez interviene en el Campeonato Argentino, enfrentó a San Luis. A las órdenes de los referees Sosa Barea y Basualdo, los teams se presentaron así constituídos:

FORMOSA. — J. E. Cubilla; H. Coronel, L. Cardoza, A. Leiva, V. Sabaj, L. Minchioti, J. Verón, F. Delgado, H. Villada y J. Carrera.

SAN LUIS. — H. Pocheti, G. A. Luco, J. Herrera, R. Sanz, A. Agüero, C. Wanzo, J. Guevara, H. Gutiérrez y J. A. Calderón.

Poco lucido resultó el encuentro. Formosa, que con respecto a las últimas performances cumplidas en su gobernación decayó su acción, fué arrollado por San Luis que, en el primer tiempo ganaba por 26 a 10 para, en la etapa complementaria, hacer 30 puntos más contra 15 de su rival. En consecuencia, el encuentro finalizó así:

SAN LUIS 56 — FORMOSA 25

Juego reñido

A continuación dirimieron supremacías Buenos Aires y Salta. Arbitraron la lucha Sáenz y Herrera formando los teams de esta manera:

BUENOS AIRES: M. Marchesino, M. Pons, B. Pons, J. di Pietro, S. Sola, O. Olvice, A. Fuoni, O. Ferretti, M. Expósito y A. Pérez Cattaneo.

SALTA: A. Abudi, N. Sosa, A. Ruffo, P. Rodríguez, A. Acuña, R. Moreno, O. Forgiani, A. Zoro, F. Cruz y J. C. Colona.

Los salteños haciendo gala de un gran entusiasmo fueron serios oponentes de Buenos Aires sobre todo en el segundo período que arrojó el score parcial de 26 a 25 a favor de éstos últimos. El team de Bahía Blanca, representante de la Federación Bonaerense no acusó el poderío que se esperaba. El match finalizó con este score:

BUENOS AIRES 48 — SALTA 37

Fácil triunfo

Finalizó la reunión matinal con el encuentro entre Chubut y San Juan, dirigido por los referees mendocinos Pablos y Fernández, y formando los equipos de esta manera:

CHUBUT: N. Ergas, J. Bojamovich, J. Echeverría, R. Rocha, S. Traverso, J. L. Traverso, J. Carlos, J. Souza, P. Torrecilla y J. Canas.

SAN JUAN: E. Astudillo, E. Sánchez, M. Romero, R. Villanueva, L. Figueroa, S. Pages, J. Salazar, L. Coronado, J. Pages y R. Gourle.

Poco lucido resultó el encuentro. San Juan con un dominio se situó en el primer tiempo con una ventaja de 8 a 29, siendo la sacciones un tanto más equilibradas —a causa del cansancio de los jugadores— en la etapa complementaria que fué favorable a San Juan por 26 a 17 terminando el encuentro con este resultado:

SAN JUAN 55 — CHUBUT 25

No Volaron los Planeadores a Causa del Mal Tiempo

DESDE primera hora de la mañana, había acudido gran cantidad de público al campo de vuelo de Merlo, donde como se había anunciado, debían realizarse hoy las pruebas del concurso anual de vuelos sin motor organizado por el Club Argentino de Planeadores "Albatros".

Los primeros en concentrarse en la mencionada localidad fueron los 30 concursantes inscriptos este año, entre ellos el campeón 1945 Roberto Laplace.

El cielo amaneció encapotado, luego de la lluvia que cayó de madrugada, y la comisión organizadora hubo de suspender provisionalmente la partida de planeadores, señalada para las 10 horas, condicionándola a que aclarase algún tanto el tiempo.

Todo estaba preparado, los pilotos, los equipos y el material y personal de control y auxilio de los concursantes. No obstante ello, a las 14 horas hubo que suspender definitivamente, al menos por el día de hoy, domingo, toda tentativa de vuelo con planeador.

Vendrá a Nado Desde Rosario A. Barceló

SANTA FE, 2 (De nuestro corresponsal). — Si las condiciones del tiempo le son favorables, el conocido nadador santafesino Antonio Barceló, émulo perfecto del Tiburón de Quillá, con entusiasmos nacidos y ejercitados en el mismo escenario que tuvo y tiene Candioti, iniciará entre el 8 y el 9 de febrero próximo su proyectado raid Rosario-Buenos Aires. Los preparativos para la prueba se encuentran ya listos en su totalidad, contándose con las embarcaciones y los tripulantes que acompañarán al nadador. Como último esfuerzo de su entrenamiento, Barceló realizará el sábado próximo la prueba de unir la laguna de Guadalupe con Coronda.

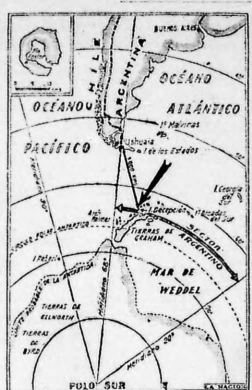
Enterado el nadador santafesino de que Daniel Carpio se propone realizar también en los primeros días del mes de febrero entrante, la prueba Rosario-Santa Fe, nos ha pedido invitemos por medio de estas líneas al deportista porteño para ponerse de acuerdo y señalar una misma fecha ara la realización del raid.



La Isla Decepción, Donde ha Fondeado el Patagonia, Tiene Una Historia Sombría

CAMINO de la Antártida, todavía la gran ilusión y el gran misterio, el "Patagonia", destacado por nuestro país en la importante aventura, ha fondeado en la isla Decepción. Una isla como un grano de arena en el mapa del mundo, olvidada y desconocida, y sin embargo, con una larga historia en los anales de las exploraciones y los esfuerzos humanos. En su soledad lejana, en su estrecho ámbito golpeado por el mar, y separada de todo comercio de la agitada vida de los hombres, silenciosos dramas tuvieron su anécdota.

La isla tiene forma de herradura, está situada a las 62°, 56' sur, y pertenece al grupo de las Shetland. Fué descubierta en 1820 por el norteamericano Brown Palmer. Constituyó primeramente una base para la pesca de la ballena. La profunda bahía que forma su configuración es un excelente abrigo para las tripulaciones de los balleneros en sus viajes interminables.



● Salvamento

Las noticias que llevaban los pescadores de ballena de la lejana isla decidieron a los noruegos a establecer un puerto con cierta estabilidad. Lo hizo la compañía Bugge Kector, de Tonsberg. El gobierno británico, ya que la isla era de acceso libre, contribuyó al mejoramiento con numerosas boyas que permanecían encendidas de diciembre a abril durante la temporada de caza, para advertir a los balleneros.

Dos expediciones argentinas mandadas por los capitanes de fragata Irízar y Galíndez desembarcaron allí en 1903 y 1904. Pero antes, en 1901, la expedición sueca de Nordenskjold vivió aquel drama con el dispersamiento de sus miembros y la búsqueda con los recursos marítimos de varios países: Francia, Suecia y Argentina. Nuestros marinos llegaron en primer término a Decepción, donde se hallaban en críticas condiciones los compañeros del explorador antártico. Esto sucedía en 1903, es decir en la fecha correspondiente a la expedición del capitán Irízar, quien con una corbeta con casco de hierro pudo lograr el hallazgo de los expedicionarios.

● La ciudad muerta

Recientemente, en 1942 la fragata al mando del capitán Alberto Oddera, halló en la remota isla un cuadro desolado. Los restos patentes de una factoría bastante populosa se levantaban maltratados y abandonados, como si algo o alguien hubiera raído de allí la vida. Los restos, algunos en muy buen estado, evidenciaban la existencia de instalaciones portuarias, planta urbana, edificaciones, calefacción, enfermería, laboratorio... Todo lo que necesita un pequeño pueblo muy industrioso y atareado. Un cementerio con más de 30 tumbas acreditaba la existencia del núcleo poblado. Sobrecogía la emoción de los afanes y la actividad humana abandonada por no se sabía qué trágico episodio.

Nuestros marinos tomaron posesión de la isla con una ceremonia sencilla que llenaba de emoción el silencio eterno de las regiones solitarias.

Todas las señales de una existencia laboriosa y próspera, muerta en las cenizas de las tumbas y en el recuerdo, parecían asistir al acto sobrio cuando la bandera argentina se izaba al viento helado sobre un puñado de hombres.

Las conjeturas se aplicaron a interpretar el abandono de aquella factoría. La guerra debió ser la causa fundamental. Las patrullas de submarinos visitaban con predilección las costas e islas poco conocidas, y los noruegos acaso decidieron alejarse de su fundación ante el peligro de un ataque armado. Sin embargo, la no aparición de ninguna persona que hiciese referencia a la factoría arrasada, las señales de destrucción con explosivos... todo hace pensar en una incursión de los alemanes a sangre y fuego que aniquilase a los habitantes o los condujese consigo a la esclavitud de los prisioneros y devastase las instalaciones.

De todos modos la isla Decepción tiene un nombre que hace sombría la realidad de su historia. Hoy no existe ningún motivo para que ese nombre sugiera más que cualquiera otro geográfico.

CARTA de la "Ciudad de los Niños" de HUNGRIA

CUARENTA mil niños deambulan en Hungría al terminar la guerra, sorteando las carreteras surcadas por la metralla y buscando refugio entre las ruinas de las poblaciones destruidas. Cuarenta mil niños sin hogar y sin techo, dispersados por las ráfagas de la tormenta que había arrasado al otrora rico y floreciente país "magyar". Iban en manadas como los perros salvajes, acosados por el frío y por el hambre. A veces recibían un pedazo de pan o una sopa, pero, generalmente, nadie parecía preocuparse de ellos. Los conceptos sobre madre y familia se habían borrado definitivamente de sus mentes infantiles. Habían visto tantos horrores, tantas caras extrañas y tantas ciudades nuevas, que sus recuerdos primitivos se desvanecieron por completo al cabo de algunos meses de vagabundaje.

● Merodeando entre ruinas

En su mayor parte, habían perdido sus padres en la guerra. Sobrevivientes de batallas y ataques aéreos, se dirigían instintivamente hacia la capital, donde se dedicaron al comercio menor del "mercado negro", vendiendo cigarrillos en la calle, si no mendigando o robando a veces... Se les veía merodeando por las estaciones ferroviarias, en los mercados y también a las orillas del Danubio, entre las ruinas de los puentes dinamitados por los nazis. Vestían harapos y dormían en los sótanos de los edificios destruidos. Las sociedades protectoras de la infancia y las organizaciones obreras hicieron lo que pudieron por ellos, pero pronto vieron su impotencia para resolver el pavoroso problema. ¡Se trataba de cuarenta mil niños!

Sin embargo, era necesario hacer algo por ellos. A pesar de que el país había perdido el 95 por ciento de su parque ferroviario, el 80 por ciento de sus fábricas y más de la mitad de su riqueza agropecuaria, urgía la necesidad de salvar a esos niños arruinados física y moralmente, antes que fuera tarde.

Sí, pero ¿cómo hacerlo? ¿Qué ayuda podía dar a sus niños huérfanos un país donde a las criaturas recién nacidas se envolvía en papel de diario a guisa de pañales, donde no había vidrio para tapar las ventanas y donde, a falta de bueyes y caballos, los hombres tiraban del arado para arañar la tierra chamuscada?

● "Ciudad de los niños"

Con todo, la solución debió surgir. A mediados del año pasado, el Ministerio de Bienestar Social de la nueva República Húngara pudo anunciar la formación de la primera Ciudad de los Niños, donde se alojan ya varios centenares de las pequeñas víctimas de la guerra.

La Ciudad de los Niños de Hajdúhadház, situada en el corazón de la llanura húngara —que tantas similitudes ofrece con la pampa argentina— está rodeada por un bosque umbroso de robles centenarios, es la única en su género, quizás en toda Europa. Allí, bajo la sabia y comprensiva dirección del profesor Segismundo Adam y sus abnegados colaboradores, los niños vuelven al sendero de la vida y no solamente se olvidan de los horrores de la guerra, sino que se convertirán en elementos valiosos y útiles de la sociedad. Se les inculca lentamente el sentido de la responsabilidad y además de dárseles la instrucción escolar correspondiente, se les enseña casi jugando el trabajo, el oficio que les será útil en la vida.

"La Ciudad de los Niños" de Hajdúhadház es una verdadera ciudad autónoma, en todo el sentido de la expresión. Tiene su concejo municipal, incluyendo los departamentos de cultura, higiene, construcciones, policía y demás—; todo desempeñado por niños. Tratan de cubrir sus necesidades con el cultivo de las 25 hectáreas de tierra que les donó Debrecen, la generosa metrópoli de la pampa húngara, pero están luchando con tremendas dificultades aún. No les faltan los víveres elementales, pero carecen de zapatos y ropas, a parte de herramientas y útiles escolares. Reciben algunas donaciones de las entidades caritativas de Suiza y Suecia, pero aquéllas no alcanzan a cubrir sus necesidades. El país, saqueado y despojado de sus bienes, hace enormes esfuerzos para ayudarles, pero debe alimentar también a otros treinta y nueve mil niños que aún no pudieron ser colocados en "ciudades" similares.

● Cartas conmovedoras

Uno de los miembros de la redacción de CRITICA, acordándose de su origen húngaro, hizo una pequeña colecta en favor de "La Ciudad de los Niños" a fines del año pasado, cuyo resultado —unos quinientos pesos— llegó justamente antes de Navidad a Hajdúhadház. Y cuatro semanas después, el correo depositó un sobre voluminoso en la mesa de aquel húngaro, argentino por adopción espiritual. Eran decenas de cartas infantiles, borroneadas con lápiz sobre hojas de papel de calidad ínfima. Mensajes conmovedores del corazón infantil, algunas ostentan dibujos de flores que hablan elocuentemente de la gratitud que sienten por lo poco que habían recibido.

"Querido tío periodista (en Hungría, a las personas mayores se les llama familiarmente "tío") —escribe uno de los pequeños "ciudadanos" de Hajdúhadház— yo fuí un muchacho salvaje, hasta llegar aquí. Ahora me siento feliz. Jamás conocí a mi madre, pero ahora siento como si tuviera una...".

En otra carta dice que faltan ropas y zapatos, pero anuncia que recibieron chocolate la semana pasada.

"No le escribo eso, para pedirle algo, —dice a continuación. "Un húngaro no debe pedir ni llorar nunca" —añade. Y firme su carta: Juliana X... una niña.

ESTAS cartas hablan de la dicha de los niños húngaros al saber que aquí se piensa en ellos

DESPUES de los horrores de la guerra, ahora ríen porque tienen hogar y son cuidados



LOS HABITANTES de la "Ciudad de los Niños" no carecen de apetito, como podemos ver en esta fotografía. Allí se les enseña el camino de la verdadera vida. Reciben, aparte de la instrucción escolar, otras enseñanzas útiles

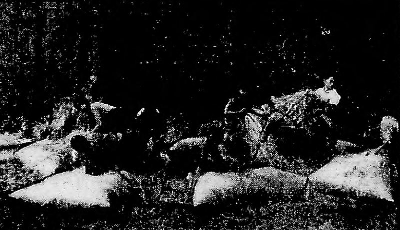
● Alguien en la Argentina

Casi en todas las cartas, llaman al periodista — ¡almas ingenuas! — que les haga una visita para ver cómo viven y que contentos están. Y todos, sin ninguna excepción, expresan, sin palabras rebuscadas, que se sienten inmensamente felices, de que allá lejos, en un país llamado Argentina, se piense en ellos. Se olvidan momentáneamente de que carecen de zapatos y de ropas de abrigo, al sentir que son algo más que perros sin amo.

"No sabe uste cuánta felicidad nos trajo, con el envío de su colecta— escribe el profesor Adam, quien por otra parte es uno de los más destacados educacionistas de Hungría— y le ruego, no termine con ello su obra humanitaria. Si supiera cuántas cosas necesitamos aquí, entre ropas, elementos de higiene y artículos escolares. Necesitamos toda la cooperación y ayuda posibles, porque estabos echando los cimientos de una nueva y verdadera democracia húngara sobre las ruinas del pasado...".



"LA CIUDAD DE LOS NIÑOS" es una verdadera ciudad que trata de mantenerse con su producción agrícola. Sin embargo, les faltan ropas y artículos de higiene



CUARENTA MIL niños sin familia y sin hogar deambulaban en Hungría al terminar la guerra. Parte de ellos se halla ahora en "La Ciudad de los Niños".

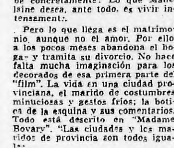
LA REALIDAD Acaba de Dar un Gran "Film" DE SUSPENSO

Magda Fontanges, Alucinada por su "Flirt" con el Duce, Cumplirá 15 Años de Trabajos Forzados

EXTRAÑA con frecuencia que las productoras cinematográficas nos den esos absurdos "films" de intriga y espionaje, tan faltos de imaginación y realidad, cuando la vida está llena de historias emocionantes del mismo género. Por ejemplo: la cinta de hoy podría comenzar en el momento en que el tribunal de Burdeos condenaba a quince años de trabajos forzados a Magda Fontanges, la ex amante de Mussolini. El hermoso rostro de esa extraña mujer estaba cubierto por el velo del sufrimiento, por las huelas de dos años de cárcel y por los recuerdos terribles. Intrigas, persecuciones, podían leerse en él. Había tristeza en ese rostro, en el rostro de Magda Fontanges. Y acaso, una suave dulzura y una suave renuncia.

El escenario de Rohan es hermoso. Rohan tiene todavía puentes romanos y casas con ventanas labradas. La cámara nos va entregando el paisaje urbano y los bellos alrededores de la ciudad francesa sirviendo de fondo a los años niños y a la juventud de Madeleine Corabeuf, hija de un pintor famoso, que fué en su juventud "Gran Premio de Roma". Madeleine es inquieta, ama el estudio. Y le gusta soñar. Ella quiere ser actriz. Quiere ser bailarina. ¿Lo sabe concretamente? Lo que Madelaine desea, ante todo, es vivir intensamente.

Pero lo que llega es el matrimonio, aunque no el amor. Por ello, a los pocos meses abandona el hogar y tramita su divorcio. No hace falta mucha imaginación para los decorados de esa primera parte del "film". La vida en una ciudad provinciana, el marido de costumbres minuciosas y gestos fríos; la botica de la esquina y sus comentarios. Todo está descrito en "Madame Bovary". "Las ciudades y los maridos de provincia son todos iguales".



MAGDA FONTANGES era una provincianita: su ambición de mujer bonita la llevó a vivir en un plano galante cerca de grandes figuras políticas. Hoy, por su actuación, ha sido condenada a trabajos forzados

● Nace Magda Fontagnes

Madeleine es joven. Y extraordinariamente hermosa. Con un poco de suerte será actriz. O bailarina. Y París está a un día de tren. André Maurois, ducho en salir fácilmente de ciertas situaciones psicológicas, hubiera definido el tipo así: "romantesque". Es decir: inclinado entre lo romántico y lo nefelibático.

Madeleine vive entre actores, autores, artistas y políticos. Frecuenta los cafés de moda. Se ha buscado un nombre de batalla, el de Magda de Fontagnes, una cortesana de los salones de Luis XVI. Pero no tiene suerte. Fracasa.

Cuando se es mujer y se es buena y se han tenido "relaciones íntimas" con Paul Boncour, ministro de Asuntos Exteriores, ser periodista es fácil. Basta con "pescar" la noticia. Se puede vivir en Ginebra, mandando algunos telegramas. En las redacciones hay buenos muchachos que hacen méritos y escriben bien por pocos francos.

Ginebra, además, es un meridiano de intrigas y emociones.

El Duce ha dado ya su marcha sobre Roma. Su gran tipo de actor está en las primeras páginas de la prensa mundial. En el palacio de Veneciana ha entrado una periodista francesa, Magda Fontanges. Nace un idilio. Será rápido, fuerte, alucinante. Pero quedará grabado toda la vida en el corazón de Magda. Ya hemos dicho antes que Magda quería ser actriz. Ama lo espectacular, lo hondamente dramático. Y se ha cruzado en su vida con un actor genial: Mussolini. Ludwig acertaba algunas veces. Fué él quien dijo que entre Stalin, Hitler y Mussolini, el último era el más interesante. Ahora ya no se debe hablar de Mussolini político. Murió. Hay que hablar como Mussolini tipo humano. Y en este sentido, lo fué ricamente, espléndidamente. Además, pasa a la historia por su muerte. Destrozado por su pueblo, al lado de su amante, que se interpone entre él y las masas. En una escena digna de Shakespeare. Magda Fontanges amó a este hombre ¿Dónde está el crimen? ¿Dónde las pruebas que puedan condenarla como espía? En torno a la aventura amorosa entre el Duce y la periodista, las cancillerías arman escándalo. El embajador M. Chambrun interviene. Magda recibe 25.000 liras de parte del dictador y la orden de abandonar Italia.

El ex embajador de Francia en Roma, conde de Chambrun, se dirige a Bruselas. Ha llegado con puntualidad a la estación, y se dispone a ocupar su vagón especial en el tren que debe conducirle. Magda Fontagnes dispara sobre él. Lo hiere. Es detenida. Por un momento, la emoción ha llegado al punto más alto.

Detrás de esto viene la cárcel, la expulsión de Francia, el intento frustrado de conquistarse Nueva York bailando en los cabarets con una reclame a base de la "bailarina que fué amante del Duce". Viaja con pasaportes falsos. Se la expulsa de España y otros países.

● El film de todos los "films"

El film es el mismo de todos los "films" de intriga y espionaje. El argumento se apoya en escenas fuertes, en un tipo "romantisque" que se presta a un fondo freudiano —muy en boga ahora— y que pasa por escenarios de ensueño. La historia se repite. Hay una mujer hermosa, y en torno a ella todo, lo previsto y lo imprevisto, puede darse. Magda Fontanges, Madeleine Corabeuf, es la muchacha provinciana cuya gran belleza le permitió subir las escaleras del palacio de Venecia. Que amó al Duce, hombre. Esto es todo. Pero es real. Y sobre ella ha recaído una condena injusta. La vida acaba de darnos un gran "film" de intriga y suspenso.

Langer Denunció que Seis Firmas Han Establecido el Monopolio del Papel

WASHINGTON, 2 (U.P.). — El senador republicano William Langer, presidente de la subcomisión jurídica del Senado, anunció que seis firmas norteamericanas habían establecido un monopolio de papel de periódicos en los Estados Unidos y en gran parte del Canadá. Langer expresó a los cronistas de los periódicos que lo entrevistaron, que esas seis compañías "habían comprado y eliminado a siete empresas menores y actualmente son dueñas de gran parte del negocio de papel de periódicos".

La Prueba del Niño Meister, que Salvó Pasteur, no ha Evitado la Tragedia de Media Agua

EL espectro de un azote terrible se ha hecho cuerpo una vez más y ha causado una nueva víctima. La rabia, ese vértigo horroroso, que convierte a los hombres y a las bestias en moribundos devorados por un morbo infernal, no ha sido vencida. Es uno de esos como atroces castigos bíblicos que desde los primeros tiempos vienen afligiendo a la humanidad. A Pasteur, el héroe paciente, se le llamó el vencedor de la rabia. Había vencido en gran parte, sus efectos. Prácticamente había salvado a los que eran presa de la terrible enfermedad evolutiva. Por pura curiosidad estudió las fermentaciones. Luego se hizo un verdadero cazador y dominador de los microbios. Su gran trabajo fué sobre el microbio de la rabia. Este diabólico microorganismo no ha podido ser aislado. Pasa inclusive por los filtros de porcelana. Pero inoculándolo a animales sanos, de la médula espinal de otros rabiosos, se les contamina y les convierte en hidrófobos. Ahora bien, si esta médula se deja algún tiempo al aire seco, pierde su virulencia. Inoculado así gradualmente, un animal no adquiere la rabia. Es decir, está vacunado. Este es el esquema, y Pasteur construyó su teoría y su sistema que aliviaba a los humanos de uno de sus padecimientos.

● Meister, Pasteur y la furia

Pero ni los magnos hallazgos que jalonan la historia de las conquistas humanas, llegan a tiempo en ocasiones para salvar a víctimas señaladas por un destino inexorable. Así sucedió con ese niño de San Juan, Angel Alegre, de 12 años, que en Media Agua, del departamento de Sarmiento, fué mordido por un perro hidrófobo y ha muerto crispado de dolores y espantosa desesperación. El miércoles dejó de existir. Una muerte lenta, bárbara y retorcida en dantescos sufrimientos.

La ciencia no pudo esta vez con los microbios malditos. Otro tanto ha ocurrido con esa niña de tres años que falleció el viernes, también en San Juan y en el departamento de Caucete. La tierna criatura consternó con su agonía a los familiares y al pueblo entero. Pasteur hubiera llorado, pero su memoria es de nuevo estremecida por la gratitud de los hombres, si se piensa que dramas horrorosos como el espanto de Media Agua, han sido evitados en el mundo y por cientos y miles.

La memoria de Pasteur se estremecería pensando en aquel otro niño, José Meister, que fué el plano de experimentación para todos los niños venideros.

—Me tiembla la mano —dijo el maestro— al pasar mis experiencias de los animales a la especie humana.

Y aquel histórico día del mes de julio de 1885 le llevaron a su pequeño laboratorio de la calle de Ulm, un niño paciente y cubierto de mordeduras. "¿Qué hay en el estómago del perro que ha mordido? Paja y restos de maderas. Es la prueba empírica de la rabia".

El maestro vacila, duda, tiembla de emoción científica y humana. Sabe que el efecto del virus no aparecerá sino al cabo de un largo período de incubación. Entonces ya no se podrá recuperar el camino. El niño morirá en atroces dolores. Y en una aurora lívida, cuando Pasteur tenía los ojos sumidos en la demacración de las vigilias, el virus hizo su efecto. El pequeño Meister estaba salvado. El principio científico y trascendental, también. El viejo sabio se hincó de rodillas.

De entonces acá, millares y millares de niños y personas de todas las edades han sido arrebatados a la furia diabólica de la rabia. Algunas veces la furia canta triunfo. Como en esa tremenda tragedia del niño de San Juan.

Con Brillante y Emotiva Ceremonia Inauguróse el Campeonato de Básquet



IMPONENTE aspecto que presentaba la cancha de Gimnasia y Esgrima al presentarse todas las delegaciones participantes en el Campeonato Argentino de Básquetbol, que dió comienzo anoche, bajo el patrocinio de la Federación Argentina y organizado por la entidad antes mencionada. Acudió crecida cantidad de público, que siguió con visible emoción las alternativas del acto inaugural, oficializado al llegar al estadio la antorcha que condujeron los propios jugadores, distribuidos en postas.

Une el Torneo a los Equipos Combinados de toda la Nación

LA reunión inaugural del XVIII Campeonato Argentino de Básquetbol, realizada anoche, puede calificarse como la fiesta de la emotividad. Los actos programados, que contaron con la presencia del primer magistrado general Juan D. Perón y su señora esposa D. María Eva Duarte de Perón, dieron lugar a escenas de honda intensidad espiritual que perdurarán en el recuerdo de quienes tuvieron la satisfacción de presenciarlos. El magno certamen ha tenido, pues, la iniciación que bien merecía.

● El desfile

Un nervioso movimiento de expectativa, producido en el numeroso público congregado en la cancha de Gimnasia y Esgrima, indicó la llegada del presidente, quien lo hizo acompañado por su esposa, recibiéndolos el presidente de la Confederación Argentina de Básquetbol, D. Jorge Toro, el del Club de Gimnasia y Esgrima, D. Hugo Maroglio y representantes de las diversas delegaciones. Prolongados aplausos saludaron la presencia del general Perón, dando comienzo al desfile de las delegaciones una vez que las altas autoridades se hubieron instalado en el palco oficial.

El desfile lo inició la representación de Santa Fe, actual campeón argentino, siguiéndole Capital Federal, Catamarca, Chaco, Chubut, Córdoba, Corrientes, Entre Ríos, Formosa, Jujuy, La Rioja, Mendoza, Misiones, Neuquén, Río Negro, Salta, San Juan, San Luis, Santiago del Estero y Tucumán. Todas y cada una de estas delegaciones fueron objeto de un cálido recibimiento.

● La lámpara votiva

R. C. Calvo, el jugador santafecino acompañado por los capitanes de los otros conjuntos, entró portando la llama del básquetbol, traída en simbólica ceremonia desde la sede de la Federación Argentina de Básquetbol, y procedió a encender la lámpara votiva que alumbrará durante los doce días que se desarrollará el certamen.

Inmediatamente después el mismo jugador Calvo entregó un ramo de flores a la señora María Eva Duarte de Perón y se procedió a ejecutar con verdadera unción y fervor patriótico el himno nacional que fué coreado por todos los presentes.

● Venció capital

A continuación dió comienzo el primer match del campeonato: Capital v. Tucumán, y que era el único fijado para la reunión de ayer.

Un merecido triunfo por 48 tantos a 32 logró el equipo porteño que en realidad no realizó un juego que pueda considerarse brillante. Tucumán, con acciones un tanto primitivas y en base a entusiasmo fué un serio oponente que no permitió a su adversario ensamblar las líneas para poder imponer el mayor peso de su táctica.

Hubo, además, exceso de fouls, que obligó a la salida de varios jugadores.

● Homenaje a Calvo

En el intervalo del match antes referido se realizó el anunciado homenaje al jugador Calvo, con motivo de su retiro del deporte y por haber sido basquetboler con alto espíritu deportivo y sin habérsele hecho objeto nunca de una reprimenda y el que intervino en mayor número de campeonatos argentinos y sudamericanos.

El mayor Rodríguez Zia, que ofreció el homenaje, destacó en oportunas palabras la labor de ese gran jugador a quien llamó caballero del deporte y que por haber finalizado su carrera universitaria se dedicará de lleno a su profesión de arquitecto en la que le auguró tanto éxito como hasta el presente había tenido en el básquetbol.

Respondiendo a una invitación del orador, el general Perón descendió prestamente del palco oficial y se dirigió al centro de la cancha donde, brindándole un efusivo abrazo, hizo entrega a Calvo de la copa, que mantendrá el recuerdo del merecido homenaje que se le acababa de tributar.

EL GENERAL PERON hizo entrega de una copa y una plaqueta al capitán del equipo santafesino, Raúl Calvo, como recuerdo por su larga y eficaz actuación en el básquet, del que se retirará una vez cumplido el actual campeonato.

José García Anotó el Gol con el Cual Logró Ganar Nacional

MONTEVIDEO, 2 (A.P.). — A las 22 de anoche comenzó el encuentro de esta noche por el Torneo del Atlántico, entre los equipos de Palmeiras, de San Pablo y Nacional, de Montevideo.

Los equipos

Palmeiras: Oberdam; Caieira y Turcao; Moreira, Tulio y Waldemar; Lula, Arthurszinho, Neno, Lima y Canothino.

Nacional: Paz; Pini y Tejera; Gambetta, Galvalissi y Rodríguez Candales; Barbales, Walter Gómez, Medina, José García y Panasci.

Arbitró el encuentro el juez argentino Eduardo Forte.

El partido

En el primer tiempo no se consiguió abrir el score. El juego, durante todo el desarrollo de la etapa se caracterizó por su gran violencia, siendo pletórico de incidentes que en distintas oportunidades obligaron al juez a ordenar la suspensión de las acciones. Muchas de esas incidencias las provocaron los integrantes de Nacional que, aunque no hacían buen juego, evidenciaron, sin embargo, un gran entusiasmo, consiguiendo de esta manera superar a sus rivales.

A los 19 minutos del segundo tiempo, José García señaló el único tanto del encuentro el cual terminó, en consecuencia, con el siguiente score:

Nacional, 1. Palmeiras, 0.

Rácing no Jugará Otro Partido Más en México

MEXICO, 2. — El señor Casildo Osés, dirigente del Rácing de Buenos Aires, declaró que es inexacto que haya aceptado jugar un partido más después del de mañana.

—El Rácing agregó— terminará su compromiso despidiéndose al jugar contra el Atlante, para salir el martes con rumbo a San José, Costa Rica, donde tiene contratados dos matches que se celebrarán los domingos 9 y 16 de febrero, emprendiendo el regreso el lunes 17, para llegar a Buenos Aires el miércoles 19, sin jugar más partidos en su viaje de regreso.

Por Pretender Subir de un Salto los Escalones. Ceruso se Clavó de Cabeza

Por DON CONTRERAS

ULTIMAMENTE he venido repitiendo con la insistencia que el caso merecía, la necesidad de foguear a los boxeadores noveles con elementos de segundo plano hasta permitirles el grado de madurez que el profesionalismo exige perentoriamente. A propósito de Alberto Daher, por ejemplo, dije que, a despecho de sus propios deseos de sobresalir rápidamente, era imprescindible entretenerse durante un tiempo más o menos largo, deglutiendo "duraznos", por el peligro enorme que supone para un púgil nuevo, es decir "blando" para la profesión, afrontar la rudeza de los hombres de primer plano. Que por algo llegaron a esas alturas. No puede creerse que un improvisado, por muy valiosas que sean sus condiciones de amateur, tenga por fuerza que derribar de un golpe lo establecido.

* * *

La razón de esas palabras se ratificó exactamente anoche, a raíz de la pelea sostenida por Enrique Ceruso con Atilio Caraune. El solo anuncio era anticipo de derrota inminente para el primero, muchacho de físico excepcional y dotado de condiciones naturales como para esperar mucho bueno de él. Pero, justamente, no se tuvo la elemental prudencia de ir llevándolo despacio. Tenía muchos escalones por subir de a uno y pretendieron abarcarlos de un salto. El resultado fué que se clavó de cabeza. Es demasiado boxeador el cordobés. Además, dueño de un cachetazo demoledor, con un agregado: lo ubica, con asidua preferencia y precisión, al hígado, región donde el castigo surte un efecto terrible. Mina las fuerzas y entrega indefenso a quien se golpea. Cuanto más resista, peores serán las consecuencias. Y esas consecuencias las está sufriendo hoy Ceruso por la imprevisión de quienes lo pusieron frente a un pugilista al que únicamente por azar podía vencer.

* * *

Azar, precisamente, es la palabra que define el golpe del primer round con que Ceruso derribó a Caraune. Ningún otro alcanzó a ubicar, ni en el plexo, como ése, ni nada. Porque el ganador, al reincorporarse luego de la cuenta de un segundo, apeló a sus muchos conocimientos, asentados en profunda experiencia. Dió en boxear preciso y sereno. La derecha extendida en jabs preparatorios, fuertes y justos. Las piernas buscando larga o corta distancia, con desplazamientos armónicos, breves, que le evitaban desgaste y dejaban en el aire los intentos del rival. Toda una lección de prudencia, de seguridad total en sus fuerzas, dictada por un profesor al desorientado discípulo que en vano se afanaba por hallarlo. Y apenas se sintió recuperado, dueño por completo de la situación, Caraune fué directo a buscar la definición. Le dió trabajo a la izquierda, arma que terminó absoluta, decisivamente con las aspiraciones de Ceruso.

* * *

El perdedor merece un premio al estoicismo. Muchacho joven, pero dueño de un concepto cabal de deportista, bregó durante nueve interminables rounds por volcar a su favor la lucha con un golpe. Jamás pudo entrarlo, salvo aquel primero. Mientras tanto, Caraune le machacó la cabeza y el hígado con tesón de picapedrero. Y realmente un picapedrero hacía falta para achicar esa resistencia granítica de Ceruso, cuyo llanto copioso del final, una vez que el segundo lo vió batido sin remedio y arrojó la toalla, señala el desaliento de quien creyó posible la conquista por inexperiencia propia y falta de aptitudes en sus directores.

* * *

De ahí que ojalá la desesperanza de Ceruso sirva de ejemplo. No es del caso malograr una promesa tan halagadora por el simple afán de ganar unos pesos. Los campeones, insisto, llegan a serlo en virtud de su capacidad. Esta virtud e sextraña a la improvisación, la cual, a su vez, distingue a los incapaces. Y no me quedo en alusiones veladas. Incapaces, en efecto, es calificativo dirigido al que, representando a Ceruso, lo llevó a pelear con Caraune, pues la pelea, en el mejor de los casos, sólo podía terminar como terminó.



LA SEÑORA esposa del primer magistrado de la Nación procede a firmar la pelota con que momentos más tarde se disputaría el primer partido del Campeonato Argentino de Básquetbol, que estuvo a cargo del combinado de Capital contra el tucumano.

"Jugando al Fútbol, es Difícil Poder Derrotar a San Lorenzo"

MADRID, 2 (AP). — Los periódicos madrileños dan gran importancia al triunfo de San Lorenzo en Portugal y en los títulos se deja ver cierta alegría, ya que los argentinos con su triunfo sobre uno de los mejores teams de la nación vecina "han endulzado un poco las amarguras de la derrota que España sufrió el domingo pasado frente al seleccionado de Portugal".

El vespertino "Informaciones" publica una crónica bajo el título de "Lección y recuerdos de una excursión deportiva", y dice que "repetimos, que jugando al fútbol es difícil ganar al equipo argentino". Aunque muchos no lo crean y no lo admitan, están revolucionando el fútbol europeo. Las líneas geométricas que parecen trazadas con tiralíneas, han causado asombro a los espectadores portugueses, al igual que a los madrileños. Y la decepción de ambos públicos ha sido la misma. Las consecuencias esperamos verlas dentro de poco".

Kid Azteca Puso K. O. al ex Campeón Zivic

CIUDAD DE MEXICO, 2 (United). — El campeón mexicano Kid Azteca, de peso welter, venció por knokout al norteamericano Fritzie Zivic en el quinto round de una pelea a 10 que se realizó anoche en el Coliseo. Zivic fué campeón mundial de peso welter.

Alianza Volvió a Perder: 2 a 1

SANTIAGO, 2 (A. P.). — Universidad de Chile se impuso anoche por 2 tantos a 1 al equipo peruano de Alianza, después de terminar el primer tiempo sin tantos. Unas 30.000 personas presenciaron el cotejo.

A los 5 minutos de la etapa complementaria, Domínguez logró el primer tanto de los chilenos mediante un tiro libre, y a los 25 minutos el mismo jugador aumentó la cuenta. A los 35, descontó Castillo para los visitantes.

Gil Dodds Ganó Otra Prueba Importante

TOKIO, 2 (United). — Gil Dodds de Boston ganó la carrera de la milla Wanamaker en 4'9"2'10 anoche en las famosas competencias de la milla en Madison Square Garden. Segundo llegó Tom Ouinn a cuarenta metros de distancia.

Numerosos y Serios Incidentes Hubo en el Estadio Centenario

MONTEVIDEO, 2 (A.P.). — El triunfo del equipo de Nacional sobre el brasileño de Palmeiras por el mínimo score, resulta perfectamente justo ya que si bien ambos conjuntos actuaron pobremente desde el punto de vista técnico, no es menos cierto que los locales actuaron con mayor empuje y energía que sus adversarios. Puede decirse que en 60 minutos de la duración total del match, Nacional dominó ampliamente a los brasileños, situación que pareció pesar en el ánimo de los vencidos.

Es evidente que en ningún momento Palmeiras estuvo a la altura de sus antecedentes y además el encuentro se caracterizó por una larga y continua serie de incidentes violentos. En uno de ellos, ocurrido ya en el segundo tiempo, los delanteros José García, de Nacional y Arthuzino, de los visitantes, se tomaron a puñetazos y el referée Eduardo Forte ordenó la expulsión de ambos, de modo que en los veinte minutos finales las delanteras jugaron solamente con cuatro hombres. El gol que dió el triunfo lo obtuvo José García, a los 19 minutos de la etapa complementaria, con un ajustado cabezazo.

TEATROS

COLON — Hoy a las 21, 12ª función. Espec. coreográfico: SUITE DE DANZAS, Chaicovsky; EL APRENDIZ DE BRUJO, Dukas; LOS PAJAROS, Respighi; DANZAS POLOVTSIANAS de "El príncipe Igor", Borodin. Precios: 1er. sector $ 2; 2º sector $ 1. Entr. gral. a tribuna $ 0.50.

APOLO - Corrientes 1386. 38-3938. — Hoy 18.45 y 22.30, espectáculo que asombró a Londres y Nueva York: DRACULA, c. A. Majuto, D. de Ortega y H. Coire. Dir. A. Perdiguero Díaz.

ASTRAL - Corrientes 1639. 35-1707 — Hoy 18.30 y 22.20, suceso: LLUVIA, de S. Maugham (no ap. men. 18 añ.). Gran creación de Dulcina de Moraes, en castellano c. S. Arrieta. Pull. $ 1.50.

AVENIDA - Av. de Mayo 1222. 38-2295. CHANG el más grande artista de la magia moderna presenta HOY a las 18.30 y 22.15, el más maravilloso espectáculo del momento ¡Algo fuera de este mundo! Jueves estreno: Los misterios de Pekín.

BUENOS AIRES - Corrientes y Callao. 35-5680. — Cía. Rev. Cómicas, c. E. Rivera, J. Gómez, Jovita Luna, Marilú, la pareja Caruso-Kary y el cantor Roberto Quiroga. 18.45 y 23.15: La revista prefabricada; 22: Flor y truco con Quiroga, el mejor cantor del mundo. Pull. 1.50.

CASINO — Maipú 336. 31-3500. — Aire fresco. Hoy 18.45 y 22.30, CARLO BUTI, el astro de la canción, en la revista Volvió Carlo Buti, con Borel, Tajes, y un gran elenco, ult. días de L. Torres.

COMICO - Corrientes 1280. 35-2103 - 18.45 y 22.30: Se necesita un hombre con cara de infeliz, p. los graciosísimos Emma Martínez y Mario Fortuna. Pull. 1.50.

EL NACIONAL - Corrientes 960. 35-0816 Ult. días de Olinda Bozán-José Ramírez, a prec. popular. Platea $ 1.50. A las 18.45 y 22.15: Los maridos quieren conga.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882. — Cía. de Grandes Rev. 19 y 23: Buli.. farra en el Maipo, 22: Madrid en Corrientes y Esmeralda, c. G. Fortuny, Teresa y Luisillo: C. del Moral, R. Camacho, debut de A. Velez, etc. Refrigeración.

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-0116 - Cía. dialectal de espec. music. y varieté. Hoy a las 21.30 el gran drama en 3 actos: La croce del maledetto. Acto variad.

POLITEAMA — Corrientes y Paraná. 38-5214. Temp. oficial 1946-7. Inauguración marzo 18. Enrique S. Discépolo presenta: WONDER BAR, la comedia musical inolvidable por su originalidad.

SMART - Corrientes 1282. 35-2592 — Hoy 18.45 y 22.15: Buscando la nueva voz del tango. Ahora en el Smart, 50 cantores: El Tango, la Milonga y Bailes internacionales. Amadeo Mandarino y El Tango en París. Pullman $ 1.

VARIEDADES - Lima 1615. 23-1303 — Para reír, vaya a ver a las 18.45 y 22.15: La culpa la tiene el gallego de enfrente. Creación de Ruggero. Prec. popular.

CINES

ALVEAR - Esmeralda 520. 35-4522 — Bajo la máscara del placer; El club de los aristócratas; Amores de medianoche. (Progr. no apto men. 16 años). Pull. 0.60.

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0799. Refriger. Cont. 17 a 0.20. 17 y 20.45: Variedades; 18.30 y 22.25: EL PIRATA Y LA DAMA, J. Fontaine. Pull. $ 2. — Magias: ALBENIZ.

AMERICAN - Córdoba 1785. 44-0494 - Celos (inc. men. 14 años); La maja de los cantares; Carmen. Plat. $ 1.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967 — La tía de Carlos; Dillinger. Variedades. Platea $ 1.20. Cont. de 14 a 0.20.

ATENEO — Piedras 646. 31-6316 — La maja de los cantares; Cinco besos; El alma del bandoneón. Pull. 0.80.

ATLANTIC - Belgrano 1230. 38-2724 - 17.30 y 22.30: El cartero llama dos veces (no apt. men. 18 años); 20.40: La ley del valor; Variedades.

AVENIDA - Av. de Mayo 675. - Cont. Refriger. Ocupac. insólitas; Carreras rurales; Flor de jardín zoológico. Notic. Variedad; Vertigo. $ 0.60.

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. Cont. 16.45 y 20.45: Varieds.; 17.10 y 21: Vendedoras de alegría; 18.30 y 22.25: TRES HERMANAS, c. P. Calvert y J. Mason. Entrando antes de las 15.30, precio único $ 2; después Plt. $ 3; pull. 2.

★ **CALLAO** — Callao 27. 38-1898. Su derecho a vivir; Tarzán y la mujer leopardo; El halcón en peligro. Continuado. ★

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2379 - Carnaval de estrellas; Tú me seguiste; Dibujos. Pullman $ 1.20. Cont.

CATALUÑA - Corrientes 2046. 47-0662. Varieds.; Notic.; Besos perdidos (inconv. p. niños menor. de 16 años); En el viejo Buenos Aires; Juvenilia. $ 1 y 0.60.

CECIL — Defensa 849. 33-5679. — El hijo de Lassie; María Walewska; Héroes del trópico.

CERVANTES - Belgrano 1820. 38-3698. 18 y 23: El viaje sin regreso (inc. men. 16 años); 21.30: El tercer huésped; 20: La importancia de ser ladrón. $ 0.60.

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6160 ¡Ay, qué rechula es Puebla!; La hechicera; Tres millones... y el amor (no ap. p. menores de 16 años). $ 0.80.

COMEDIA — Paraná 426. 35-0226. - Varieds.; 18.55 y 23.30: BARBARIE; 21: Piratas del trópico; 18 y 22.30: Vírgenes de Bali. Pull. $ 1. (Progr. inconv. para menores de 14 años).

ECLAIR - Corrientes 1428. 38-4138 - $ 0.70: Corazón no engaña; Rancho embrujado; Varieds., Notic.

ELECTRIC - Lavalle 836. 35-1846. - Juventud, música y alegría; Pies inquietos; Esclavos de su pasión (no apta p. menor. 18 años). Pull. $ 1.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4637. La vida es un tango; Los chicos crecen (inc. men. 14 años); No salgas esta noche.

GAUMONT - Rivadavia 1635. 38-0600 - Pull. 1.20: El cartero llama dos veces (no apta p. menor. de 18 años); La ley del valor; Estrellas de la pista, etc.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966 - Pull. 1.20. Vars.; Corr. toros; Visita de La Argentina a España; Los partidos de San Lorenzo en España; Sangre de España.

GUARANI - Belgrano 2180. 38-0725 — $ 1. Laurel-Hardy en: Un par de gitanos; Dos fusileros sin balas; Financiero sin dinero.

GRAN CINE MITRE - Bmé. Mitre 1332. 38-5591: Fuera de la ley; La vida es un tango; No salgas esta noche. Plat. $ 1.

★ **GRAN CINE FLORIDA** - Florida 271. Hoy 18.15 y 22.55: Vidocq, el bribón de París (no apta p. menores de 14 años); 21.10: La calle de los conflictos; 20: Detective sin quererlo. Pullman $ 1.50. ★

IDEAL - Suipacha 378. 35-3300. Contin. Refriger. 1ª func. $ 1.50.
15 hs. LOS VERDES AÑOS
18.20: LOS VERDES AÑOS
22.10: LOS VERDES AÑOS
14, 17.15 y 20.40: Variedades.

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1234. 38-7443. Hoy 18.40 y 22.40: MANON LA 326 (no apta menor. 14 años); 20.15: Not.; El jorobado. Super-pull. $ 2.

LOS ANGELES - Corrientes 1770. 35-1742. $ 1.50: BEAU GESTE, c. G. Cooper [illegible]; Venganza de muerte; Dibujos animados.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893 — Cont. Varieds. y 2 prod. de I. Bergman: Esta noche contigo; El gran pecado. Programa para mayores de 18 años.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000 - Cont. 18.30, 20.40 y 22.45: CABALLERO POR UNA NOCHE, c. Dan Durvea, Ella Raines y William Bendix; 20 y 22.10: Variedades y Notic. Platea 2.50; pull. 1.50.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815 - Refriger. 18 y 22.30: LA DIVINA DAMA, c. V. Leigh y L. Olivier; 20.30: Rapsodia de juventud. Pullman $ 2.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. Refrigeración. Continuado. 16, 18.15, 20.30 y 22.50: CORAZON, de E. de Amicis, p. N. Ibáñez Menta; 15.10, 17.35, 19.50 y 22.10: Varieds. — 1ª func. (días hábiles). $ 1.50.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1195. Continuado. Refrigeración. — 15.25, 18.40 y 22.30: VIDA ROBADA (no apta men. 14 añ.), p. Bette Davis, Glen Ford; 14, 17.15 y 21: Un crimen en la noche. 1ª fun. 1.50.

GRAN PALACE - Maipú 456. 314868 - Cont. Pull. 1.50. 18.50 y 22.50: MADONA DE LAS SIETE LUNAS (inc. p. men. 18 años); 21: Burla burlando. Pull. $ 1.50. Platea hasta las 15.40, $ 2; después, 2.50.

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. Vars.; El puente de Waterloo; La rueda de la fortuna, p. M. O'Brien.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. — El valle de la abnegación; Cuatro testamentos; Sus dos ambiciones.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — 18.50 y 22.20: CANCION INOLVIDABLE, P. Muni; 20.45: Pequeño sargento. $ 1.50.

INCA - Corrientes 1550. 35-6113. — $ 0.80: El extraño (no apt. men. 18 años); El fantasma amoroso; El juego de la muerte (inc. men. 13 años).

LUX — Corrientes 1372. — Cont. Hoy Recuerdos de Australia; Bikini, isla atómica; Flores y árboles; Not., vars., dib.; El cadáver secuestrado (inc. men. de 14 años). $ 0.55.

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936 - Refriger. La senda del cadalso (inc. menores de 14 años); ¿Quién es el asesino?; El pecado de los padres. $ 1.

METROPOLITAN — Corrientes 1343. 35-9900. — Refrigeración. Cont. 19.10, 22.40: El bandido, A. Nazzarri (no apt. men. 18 años); 17.20, 20.30: El amor no es comedia. 1ª func. 1.50. Juev. La gran decisión.

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3545 — Refriger. Platea $ 1.50. 9ª sem.: Juventud en marcha; Leningrado Music-Hall.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35-1600. — Continuado. Refrigeración. 15.50, 19 y 22.30: L. Lamarque en: ROMANCE MUSICAL; 17.25 y 20.55: Los diablillos chinos. Primera función precio único, $ 1.50.

NOVEDADES - Florida 364. 31-5155. - Refrig. Excl. Not. Español: Tropas para Indochina; Montgomery en Rusia; Cuestión del Sarre; Refugiados en Chipre; Not. Arg.; dib. col.; Maravillas, Disney.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515 — Cont. 19.5 y 22.50: AVENTURA EN BRASIL; 17.20 y 20.40: El eco de la muerte. 1ª vuelta prec. único $ 1.50; después, platea 2.50; pull. 1.50.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0999 - La foto acusadora; No la dejes escapar; La novia en un lío. Plat. $ 1.

PARIS — Lavalle 760. 31-2916 — Hoy, A. Castillo en: Adiós, pampa mía; La vida de Carlos Gardel; Vars. $ 1.50.

★ **PETIT SPLENDID** - Libertad 976. 41-1324. Su derecho a vivir; Tarzán y la mujer leopardo; Genios trasnochados; Varieds. ★

★ **PLAZA** - Corrientes 939. 35-7777. Su derecho a vivir; Tarzán y la mujer leopardo; Dime que sí; Vars. ★

PORTEÑO y ASTOR - Corrientes 846 y 746. Not. c. últ. inf. mund.: Marshall nuevo ministro de Estado; Sue. Arg. c. las últ. inf. loc.: Mitin obrero; dib. col.; Herencia macabra. Plat. 0.70.

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113. - Refriger. Viernes 7, inaugur. temporada cinematográfica, con: EL ESPECTRO DE LA ROSA, c. Judith Anderson y Michael Chekhov. Loc. numer. en venta.

PRINCESA - Suipacha 460. 35-1112 - Crucero romántico; ¿Quién dijo crimen?; La condesa de Costamora. Plat. $ 1.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0030. Varieds.; Las tres hermanitas; Pájaro hambriento; Traficantes del deporte; La moneda rota; Nabonga. $ 0.60.

REAL — Esmeralda 425. 31-3800. — Refriger. Hijo de mi alma; Diplomas de Hollywood; Alegres amotinados; Sobrinos de Popeye; Música delatora, etc. $ 0.80.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. Hoy: El vampiro acecha; El vampiro; La casa del mal agüero. Prog. inconveniente p. menores 14 años.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453 - $ 1. 19 y 23: El hombre de gris, J. Mason; 17.30 y 21.30: La muchacha de Leningrado; 20.30: Mantengo el orden.

ROTARY - Corrientes 565. 31-8061. - Refriger. Not. Metro: Aquí está míster Dandy; Sue. Arg.; Pájaros y primavera; Las rubias de Andy Hardy. $ 0.80.

★ **SARMIENTO** — Lavalle 852. 35-3338. Refriger. Cont. Vidocq (el bribón de París) (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18); La calle de los conflictos; Mineros explotados. ★

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-9235. $ 1.20: Su mejor alumno; Pampa bárbara; El muerto falta a la cita (inc. men. 16 años).

SOLEIL - Corrientes 3150. 79-2307. — Hoy de 16 a 0.30 $ 1. El mejor programa israelita: KOL NIDRE. Dos hermanas. Canción de la calle.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 830. 35-1455. Refriger. 20: La célebre aldeana; 21.10: Fueros humanos; 18.20 y 22.30: Aladino y la lámpara maravillosa.

COLISEO - B. de Irigoyen 500. 38-2127. Donde mueren las palabras; ¿Quién me quita lo bailado?; LYDIA. $ 1.20.

UNION - Independencia 2870. 45-2565. Chiruca; La noche y tú; El monje blanco. Programa no apt. menores de 14 años.

FLORIDA — G. Güemes. 34-0275. — Cont. 3ª semana de éxito: Los averiados; ¿Dónde están nuestros hijos?; Varieds. Espect. para hombres may. 18 años. $

AVELLANEDA

COLONIAL - Av. Mitre 141. 32-7097. — Alegría muchachos; Envuelto en la sombra; Variedades.

MAIPU - Maipú 115. U. T. 22-7691. — Milagro de amor; La honra de los hombres; Cuando la primavera se equivoca; Variedades.

ALMAGRO

HOLLYWOOD - Corrientes 4256. 79-4213. — 17.50 y 22.50: ESCLAVO DE SU PASION, P. Henreid (no ap. men. 18 años); 21.20: PIES INQUIETOS, A. Sheridan; 20: LA SOMBRA DE UNA MUJER; Dib., vards.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501-02. — 18.15 y 22.40: VIDOCQ (El bribón de París) (no ap. menores de 18 años); 20.50: La calle de los conflictos; 20: Travesuras de una solterona; Manos a la obra; Vards.

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516. Refriger. 17.50 y 22.30: LAS ESTRELLAS MIRAN HACIA ABAJO, 21: UN PAR DE GITANOS; 20.10: DOS FUSILEROS SIN BALAS, Dibujos y variedades.

BARRACAS

BRISTOL - A. V. Sársfield 250. 23-3292. Furia salvaje; El llano de la muerte; La marca del zorro; Dibujos.

GUEMES - M. de Oca 972. 21-4072. — Días sin huella (inc. men. 16 años); El club de la cigüeña; Artilleros aéreos.

BELGRANO

★ **CABILDO** - Cabildo 2347. 73-3852. Donde mueren las palabras; Lydia; Lluvia de millones. ★

★ **GRAL. BELGRANO** - Cabildo 2165. 73-7200: Intermezzo; Viejo Viena; Rapsodia de juventud. $ 1.20. ★

★ **GRAL. PAZ** - Cabildo 2702. 76-3341: Su derecho a vivir; Tarzán y la mujer leopardo; Así se pierde un marido. ★

MIGNON - Juramento 2433. 73-3889. — Varieds.; El puente de Waterloo; La rueda de la fortuna; Varieds. $ 1.50.

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781. — La mujer del año; Cinco besos; Celos (inc. men. 14 años). $ 1.

★ **RITZ** - Cabildo 685. 73-0686. Su derecho a vivir; Tarzán y la mujer leopardo; El terror de los maridos. ★

BOEDO

BOEDO - Boedo 949. U. T. 45-4493. — Donde mueren las palabras; Lydia; Atrapando marido. — Nota: Carnaval 1947, abierta la inscripción.

EL NILO - Boedo 1065. 45-2984. — Pull. $ 1.20: Aladino y la lámpara maravillosa; Nunca tendrás un centavo; Prisionera del destino; Vars.

CUYO - Boedo 858. U. T. 45-6975. — Las estrellas miran hacia abajo; Un par de gitanos; Dos fusileros sin balas; El olvidadizo; Suc. Arg. y variedades.

FOLLIES BOEDO - Boedo 1941. 51-2235. El gran amor de Bécquer; La hechicera; Las colegialas. $ 1.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233-7156. Tormentas de pasión; Crimen sin rastro; Las novias de la marina.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767. Mosquita muerta; Riachuelo; Flecha de oro. P. Arias.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-9695. — Varieds.; Sin pasado; La senda del amor; Aladino y la lámpara maravillosa.

MORENO - Rivadavia 5050. 60-4303. — Las estrellas miran hacia abajo; Un par de gitanos; Dos fusileros sin balas.

★ **PELLEGRINI** - Gaona 1356. 59-1607. — Conflicto sentimental; La marca del zorro; Puerto de esperanza. ★

★ **PRIMERA JUNTA** - Rivadavia 5338. 60-3950. — Donde mueren las palabras; Lydia; Noche de Moscú; Variedades. ★

★ **RIO DE LA PLATA** - Parral y Gaona y Parral. 60-5705. Tú me seguiste; Carnaval de estrellas; Variedades. Completa $ 1.20. ★

COLEGIALES

ARGOS - Fco. Lacroze 3455. 54-0673. Hoy 17.40 y 22.20: LAS ESTRELLAS MIRAN HACIA ABAJO; 21: UN PAR DE GITANOS, Laurel y Hardy; 20: DOS FUSILEROS SIN BALAS, Laurel y Hardy.

REGIO - Córdoba 6056. 54-3350. 17.20 y 22.20: TORMENTAS DE PASION, Ida Lupino y Paul Henreid; 21.20: CRIMEN SIN RASTRO, J. Cowan; 20: JUVENTUD, MUSICA y ALEGRIA.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3671. 67-5835. La huella fatal; El capitán Blood; El médico misterioso. Platea $ 1.

★ **FLORES** - Rivadavia 6661. 63-3701. Su derecho a vivir; Tarzán y la mujer leopardo; El juego de la muerte (inc. menores 18 años). ★

FENIX - Rivadavia 7802. 67-8520. 18 y 22.30: EL CARTERO LLAMA DOS VECES (no ap. menores de 18 años); 20.30: LA LEY DEL VALOR; 20: YOSEMITE EL GRANDIOSO; Variedades.

PUEYRREDON - Rivadavia 6871. 63-0390. 18.10 y 22.40: LAS ESTRELLAS MIRAN HACIA ABAJO; 21.20: DOS FUSILEROS SIN BALAS; 20: UN PAR DE GITANOS; Variedades y Dibujos.

REX - Gral. Artigas 60. 63-1667. 17.10 y 23.40: ESCLAVOS DE SU PASION (no ap. men. 18 años); a las 21.10: PIES INQUIETOS, Ann Sheridan; 19.30: CAPRICHOS DE JUVENTUD, J. Leslie; Vards.

SAN MARTIN - Rivadavia 7060. VIDOCQ, el bribón de París (no apta men. de 14 añ. e inconv. men. 18 años); La calle de los conflictos; Desde las playas británicas a Bruselas; Vars. $ 1.

SELECT - J. B. Alberdi 2941. 67-8145. — Escuela de sirenas; Perdidos en un harem; Mi estimada señorita. $ 1.

FLORESTA

FEBO - Jonte 4461. U. T. 67-6640. — Variado y selecto programa a precios populares.

GAONA - Gaona 3263. U. T. 59-2551. — Aventura; Rompenubes; El corazón delator (inc. men. 16 años).

LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1744. 64-4343. — ¿Quién dijo crimen?; La condesa de Costamora; Aire de tempestad.

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11450. 64-6269. La hija del regimiento; La noche y tú; Adán y la serpiente (programa inconveniente para menores de 18 años).

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0276. — El fantasma del castillo; Trampas de amor; Por su culpa.

GRAN CINE LINIERS - Av. Gral. Paz y Rivadavia 653-1010: La calle de los conflictos; VIDOCQ, el bribón de París (no apta menores 14 años).

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9654. 67-7399. — Aladino y la lámpara maravillosa; Fueros humanos; Aventura en la noche.

NORTE

BIJOU - Pueyrredón 965. 47-2316. — Varieds. Sin pasado; La senda del amor; Aladino y la lámpara maravillosa.

GRAND PALAIS - Santa Fe 2840. 42-4465: Yo quiero morir contigo; Prisioneros de la tierra; Donde mueren las palabras.

ONCE

ALBA - Moreno 2967. U. T. 45-3760. — El hombre de gris; La muchacha de Leningrado; El jinete de la frontera; Vard.

LUMIERE - Belgrano 3270. 45-2838. — Eramos seis, S. Olmos; El viejo doctor; Loco lindo. Completa $ 0.60.

★ **ONCE** - Rivadavia 2866. 47-5137. Su derecho a vivir; Tarzán y la mujer leopardo; Genios trasnochados, W. Brown. ★

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4830. 71-1878. Budán; Gigante chiquito; Frente al peligro. Completa $ 1.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. — 71-1720. — Vards.; Aventuras en la noche; Nunca tendrás un centavo; Aladino y la lámpara maravillosa.

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263. — La novia en un lío; No la dejes escapar; La noticia lo perseguía; Vars.; Nit. Arg.

PARK - Santa Fe 4196. 71-1404. — Varieds.; Tú me seguiste; Carnaval de estrellas. Completa $ 1.20.

ROSEDAL - Serrano 2454. U. T. 72-3101. Así es la vida; Los chicos crecen (inc. men. 16 años); Fuera de la ley.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS - Rioja 2054. U. T. 61-1841. — El hombre de gris; La muchacha de Leningrado; Impostores de Texas; Vards.

URQUIZA - Caseros 2832. 51-0749. — Aladino y la lámpara maravillosa; Tres semanas de amor; La alegre aldeana.

PATERNAL

SENA - Av. San Martín 3078. 59-5758. Donde mueren las palabras; Lydia, M. Oberon.

PARRAVICINI - Av. San Martín 1451. 59-6071. — Dillinger; Los dragones negros; La pandilla va al hipódromo; Vuelve el Cisco Kid.

TARICCO - A. S. Martín 2377. 59-0219. Las aventuras de Tom Sawyer; El último de los mohicanos; Médico y amante.

SUR

CONSTITUCION - B. de Irigoyen 1414. 23-0248: Su derecho a vivir; Los profanadores del éter; Tarzán y la mujer leopardo, Johnny Weismuller.

GRAN SUD - Bdo. de Irigoyen 1652. 23-6844. Refriger. Aladino y la lámpara maravillosa; Fueros humanos; La duquesa de Broadway. Completa $ 1.20.

★ **NATIONAL PALACE** - San Juan 2461. 45-1323. — Aladino y la lámpara maravillosa; Fueros humanos; La máscara del diablo; Vards. ★

PERLA - Independencia 1848. 37-1850. — Rigoberto; Los chicos crecen, A. García Buhr; Un beso en la nuca.

B. ORDEN - B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Donde mueren las palabras; LYDIA; noches de Moscú.

SOLIS - B. de Irigoyen 1433. 23-2721. — Las aventuras de Tom Sawyer; Viejo Viena; Infamia. Pullman $ 0.80.

VILLA DEVOTO

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4533. — Vidocq (el bribón de París) no ap. men. 14 años e inconv. 18; Calle de los conflictos; El vaquero enamorado; Vards.

NOBEL - Fco. Beiró 5258. 50-5852. — Aladino y la lámpara maravillosa; Bandoleros del ayer; Fantasma negro.

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1443. — Celos (inc. men. 16 años); La maja de los cantares; La juventud manda.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1538. Aladino y la lámpara maravillosa; Culpas ajenas; La sombra del lobo; Vards.

PARQUE - Cuenca 3256. U. T. 50-1448. — Así es el amor; Ella no quería; Entérate, mundo. Plat. 1.20.

EL SOL DE MAYO - Nazca 2335. 50-5668. El diablo andaba en los choclos; Un día con el diablo; La noche y tú (inc. men. de 16 años); Carnaval, grandes concursos.

YAPEYU - A. S. Martín 4783. 50-3700. El hombre de gris; La muchacha de Leningrado; Cuarenta malvados.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2463. 51-1177. Que el cielo la juzgue; Angel o diablo; La bomba (prog. no ap. p. menores 14 años).

★ **EDEN** — Bauness 2506. 51-2135. El hombre de gris; La muchacha de Leningrado; Hoy es mañana. ★

★ **9 DE JULIO** - Bauness 2523. 51-3188. — Donde mueren las palabras; Lydia; Lluvia de millones. ★

PARQUE CHAS — Triunvirato 3936. 51-3057. — 22.20: TORMENTAS DE PASION, I. Lupino; 21.15: CRIMEN SIN RASTRO, J. Cowan; 20: LOS TRAIDORES, F. Emerson; Lunes: Escuela de sirenas.

★ **SUPREMO** - Bucarelli 2696. 51-1600. — Dillinger; Huella sangrienta; Campeones de arrabal. ★

VARIEDADES

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1990. — Hoy a las 22, cachascán: Hombre Montaña con Strickland; Karadagian con Cernadas; Boganski con Burnett y Conde Karol Nowina con Antonio Roca. Popular $ 1. Damas y niños $ 0.50. — Mañana 14 peleas por el Camp. Guantes de Oro.

SALON LAVALLE - Lavalle 98. — Hoy tarde y noche dos grandes bailes. Típica Los Príncipes del Tango y la Swing Continental Jazz; Damas gratis; Caballeros $ 1, con obsequios.

BABILONIA - L. N. Alem 1185. 31-7604. Restaurante-Confitería. (Amb. familiar). Hoy verm. a las 19 con: "La pileta de la Princesa Oriental"; Cons. $ 1.50; noche cont. 21.45, 23.30 y 0.40, con las dos grandes revistas: "Las cataratas fluorescentes" y "La pileta de la Princesa Oriental". Entrada libre.

EXCURSIONES

CRUZ COLORADA, CROVETTO, LAURA, TROPEZON, PROGRESO: Los mejores recreos del Tigre con salón de baile especial para turistas, pensionistas, excursionistas. Boleto combinado ida y vuelta en lancha y almuerzo, desde $ 7.50. Informes y pedidos: Casa GIUDICE, calle Charcas 1626. U. T. 41-2571.

SCARSI, LOS PLATANOS, LAURA, LUJAN. Los más cómodos del Tigre. Boleto combinado, ida y vuelta en lancha y almuerzo $ 6. Pedidos: Casa GIUDICE, Charcas 1626. U. T. 41-2571.

TOLEDO y GLORIA. Ríos Paraná Miní y Chana (Tigre). Boleto combinado ida y vuelta en lanchas y almuerzo. $ 6. Pedidos: Casa GIUDICE, Charcas 1626. U. T. 41-2571.

DON GRAPINI ★ Lo prepara para el doping ★ Por BATTAGLIA



"TRAS EL ESPEJO"

DOS HERMANAS GEMELAS Y UN CRIMEN CASI PERFECTO

EN fecha muy próxima, la Universal dará a conocer una película que viene avalada por su gran éxito en Nueva York, donde acaba de batir los récords de público y recaudación del Criterion Theatre. Se trata de "Tras el espejo" ("Dark Mirror"), que ha recibido también muy entusiastas comentarios por parte de la crítica.

"Tras el espejo" es la más reciente realización de Robert Siodmak, el inspirado y recio director de "Los asesinos", "La escalera de caracol" y "Persecución". Toma esta vez Siodmak un relato original de Vladimir Pozner, adaptado por Nunnally Johnson, y presenta un drama inusitado: dos hermanas gemelas son acusadas de un crimen que, al parecer, es cometido por una de ellas. La justicia se encuentra inerme, ya que las jóvenes son idénticas, y los hechos parecen señalar el crimen perfecto. Sin embargo, hay una diferencia psíquica muy acentuada en las dos hermanas, y ello sirve de punto de partida al conflicto dramático, cuya tensión, adelántase, va en aumento.

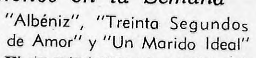
Olivia de Havilland tiene a su cargo el doble rol de las hermanas, acompañada en el reparto por Lew Ayres y Thomas Mitchell.

"Fantasía" Repondrá el 12 el Cine Luxor

Por arreglo especial con el cine Luxor, la R. K. O. Radio Pictures ha decidido reponer en esa sala, a partir del miércoles 12 y en copia nueva, la original creación de Disney, "Fantasía", cuyas exhibiciones tendrán carácter de exclusividad por todo el año en dicho cine. Música de Bach, Tschaikowsky, Dukas, Stravinsky, Beethoven, Ponchielli, Mussorsky y Schubert se escucha en esta producción ejecutada por la Orquesta Sinfónica de Filadelfia bajo la batuta de Leopoldo Stokowsky.

Jean Anouilh Dirige un Argumento Propio

El feliz autor de "Le voyageur sans bagage", Jean Anouilh, se incorpora al cine como director, realizando una adaptación de su propia obra escrita en colaboración con Aurenche. Es la historia de un amnésico, en torno a cuya pequeña fortuna se teje una intriga de intereses y mezquinas ambiciones. Pierre Fresnay asume el interesante papel, secundado por Pierre Renoir, Jean Brochard y Blanchette Brunoy.



El Paisaje Argentino en los Ojos de Sabina Olmos

—DESDE la montaña se distingue el pueblito encajonado en el valle, junto a un lago de azules aguas...

Así describe Sabina Olmos su primera impresión al descubrir desde las cumbres de la pre-cordillera a San Martín de los Andes. La estrella de Argentina Sono Film, a quien pronto veremos en "Albéniz", es viajera y sabe contar lo que sus ojos descubrieron a través de leguas y leguas de paisajes argentinos. La Patagonia, el Sud, especialmente, lo describe con fuerza de novelista.

—Jamás olvidaré el viento patagónico —añade—. Se nos metía en los ojos, en la ropa y hasta en el equipaje, arrastrando partículas de arena. Y a veces ni nos dejaba caminar...

Interpreta mal nuestra expresión y continúa con más animación:

—¡Sí, es así! Figúrese que una vez tuvo que bajar José Razzano de la camioneta en que viajábamos para acercarse a una estafeta y, a pesar de lo gordo que estaba, se vió obligado a agarrarse de la casilla para dar vuelta y enfrentarlo caminando. ¡Y no quiera saber el esfuerzo que me costaba a mí, que soy delgada!

—¿Eran viajes de turismo?

—No. Jira artística. El itinerario comprendía la mayoría de los pueblitos patagónicos y cuando no existían más medios de comunicación regulares, alquilábamos cualquier vehículo. A veces eran viejos Ford de aquellos a pedales y bigote...

Sabina ríe pensando en los buenos momentos, que en buenos se convirtieron todos cuando el tiempo corrió sobre ellos. Puesta ya sobre ese camino de recuerdos, continúa hablando sin necesidad de preguntas, de esas preguntas que muchas veces son la única manera de confeccionar un reportaje, pero que siempre cansan a quienes las formulan y a quienes las contestan.

—Esos viajes eran la mar de pintorescos. Leguas y leguas a través de paisajes estériles, mesetas pétreas donde se veían ovejas sin alcanzar a adivinar qué es lo que comían, escuchando el ulular del viento día y noche, durmiendo en posadas incómodas, comiendo por el camino... Recuerdo un día que se nos acabaron las provisiones que llevábamos en el automóvil. Habíamos calculado mal la distancia entre almacén y almacén o uno con el cual contábamos se mudó, no recuerdo cuál fué la causa, pero sí me acuerdo bien de que teníamos un hambre espantosa cuando, al fin, encontramos un boliche de campaña. Nunca me pareció manjar tan apetecible como el salame, el pan y el dulce de membrillo que comimos como lobos...

. . . .

Pero la aventura y el paisaje compensaban holgadamente estas deficiencias en la alimentación y en el confort. Cerca de los canales, las liebres patagónicas llenan casi por entero la planicie. Corretean a derecha e izquierda, saltan de un lado al otro del camino, emprenden veloz carrera como asustadas y se detienen después, súbitamente, como si su miedo se convirtiera en curiosidad...

. . . .

A llegar a los poblados, la primera ocupación era cepillar los trajes que llevábamos en las valijas para la aparición en escena en la misma noche. A veces inútilmente, porque las ventanas solían tener los vidrios rotos por las piedras que levantaban los huracanes. La gente, acostumbrada o resignada, parecía no oír el gemir del viento ni el golpeteo de los batientes que toda la noche bailaban en sus goznes...

. . . .

Sabina Olmos termina su evocación. ¿Cuántas cosas más podría contarnos del paisaje argentino? Muchas, indudablemente. Pero el arte y el periodismo tienen exigencias personales de tiempo y espacio que es menester respetar. Interviuvada e interviuvador ponen pues, de común acuerdo, punto final.

ESTA MUCHACHA, *de sintético atavío, muy apropiado para estos días de calor tropical, se llama Marie Wilson y pertenece al bien provisto elenco de la Metro Goldwyn Mayer, figurando en varias películas de ese sello para esta temporada.*



SABINA OLMOS, *amena y sagaz evocadora del paisaje argentino, asume frente a nosotros dos actitudes distintas. En una de ellas, frente a un libro, define su pasión por la lectura. En la otra, frente a una botella de whisky, se revela amable dueña de casa. Completa la nota una escena de la película "Albéniz", en la que actúa junto a Pedro López Lagar y bajo la dirección de Luis César Amadori.*

'La Energía Atómica' en un Film Científico

Anuncia 20th Century Fox que dará a conocer el martes 4 en los cines Porteño, Astor y Novedades, la última película de la famosa serie "La marcha del tiempo", titulada "La energía atómica". Tal como su título lo sugiere, es ese uno de los temas de mayor interés y palpitante actualidad, llevados a la pantalla por "La marcha del tiempo".

Presentada con vigor y gran sentido dramático, se ocupa de un tema que ha sido envuelto en el mayor de los misterios y revela por primera vez el tremendo impacto de su descubrimiento.

Comenzando con la asombrosa teoría de la relatividad de Einstein, en 1905, muestra el film cómo los hombres de ciencia han estado, desde entonces, buscando una fuente de energía que habría de conmover al mundo entero: el poder atómico.

Repunta el Cine Nacional: Habrá Tres Estrenos en la Semana

Hitchcock Juega con la Cámara Otra Vez

CARY Grant fué sometido a la singular experiencia de ser fotografiado de abajo arriba para una escena de "Tuyo es mi corazón" (Notorius), producción del sello RKO Radio Pictures, que conoceremos el jueves próximo en el cine Gran Rex.

El público verá a Cary Grant desde la posición de Ingrid Bergman, al estar ella en la cama, con la cabeza echada para atrás, colgándole sobre un costado del lecho.

Se trata de uno de esos trucos de Alfred Hitchcock, que el cameraman Ted Tetzlaff tuvo que realizar por medio de espejos.

Como ya hemos tenido oportunidad de informar, "Tuyo es mi corazón" transcurre casi íntegramente en Río de Janeiro, lo que ha dado oportunidad al director para presentar hermosos lugares de esa pintoresca ciudad.

Cary Grant e Ingrid Bergman tienen a su cargo los principales papeles de este film, en el que también actúan Claude Rains, Louis Calhern, Leopoldine Konstantin, etcétera.

Alfred Hitchcock tuvo a su cargo la dirección y producción de este film, cuyo argumento escribió Ben Hecht, sobre una idea del mismo Hitchcock.

"Albéniz", "Treinta Segundos de Amor" y "Un Marido Ideal"

EL cine nacional retorna a la normalidad, por lo menos en lo que respecta a la regularidad de su producción y a la frecuencia de sus estrenos. En la semana que se inicia se podrán juzgar tres novedades de origen local, cada una de las cuales acusa diferentes características y toca temas de distinta naturaleza.

La primera de ellas, a ofrecerse pasado mañana en el Ambassador, lleva al cine argentino por el camino de una moda reciente: la biografía musical. Se ha elegido en este caso al compositor español Albéniz para glosar episodios de su vida y de su obra a través de un relato protagonizado por Pedro López Lagar, el actor más reclamado por nuestros estudios, y dirigido por Luis César Amadori, que en esta película parece haber tirado la casa por la ventana en complicidad con los Mentasti. Sabina Olmos, Amadeo Novoa y Andrés Mejuto son otras figuras del reparto de este film que contiene ejecuciones por la concertista Marisa Regules, a cargo también de un papel.

Le seguirá una comedia de carácter moderno, de ritmo superficial y ameno a juzgar por la obra teatral que la inspiró. Se trata de una versión de "Treinta segundos de amor", en la que Mirtha Legrand, en el papel de una muchacha moderna y vivaz, forma pareja nuevamente con Roberto Escalada, corriendo el gasto de lo francamente cómico por cuenta de Diego Martínez, Miguel Gómez Bao, Felisa Mary y María Esther Podestá. Luis Mottura dirigió esta producción a estrenarse el jueves en el Opera, en la que, para no interrumpir una inexplicable moda del cine local, tampoco falta un ballet, éste dirigido por Victoria Garabato.

Y cierra la serie "Un marido ideal", también una comedia, pero basada en el jugoso y sutil libro de Oscar Wilde. Se dará el viernes en el Monumental animada por Santiago Gómez Cou, Alicia Barrié, Golde Flami, Yvonne de Lys y Florindo Ferrario y dirigida por Bayón Herrera, que ya entró en confianza con Oscar Wilde desde "Una mujer sin importancia".

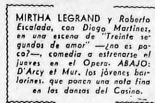
La Cuarta Entre los Mejores de un Mes

La revista norteamericana "Photoplay", que premia a las mejores películas con una "medalla de oro", ha considerado a la producción inglesa "La cautiva de Marruecos" entre las cuatro mejores del mes y nada menos que al lado de títulos famosos como "Los mejores años de nuestra vida", "El filo de la navaja" y "Magnífica muñeca". Sus valores podrán ser ratificados el viernes próximo, día de su estreno en el cine Ideal, por la distribuidora Merco. Antón Walbrook encabeza el reparto de la misma.

Se Acerca a las 100 Una Pieza Cómica

En estos días celebrarán en el Cómico las primeras cien representaciones consecutivas de "Se necesita un hombre con cara de infeliz", la pieza cómica de Germán Ziclis que ha sido uno de los éxitos veraniegos interpretada por la compañía encabezada por Emma Martínez y Mario Fortuna, quienes realizan una labor muy aplaudida en los respectivos personajes a su cargo.

MIRTHA LEGRAND *y Roberto Escalada, con Diego Martínez, en una escena de "Treinta segundos de amor" —¿no es poco?—, comedia a estrenarse el jueves en el Opera. ABAJO: D'Arcy et Mur, los jóvenes bailarines que ponen una nota fina en las danzas del Casino.*



Todavía no Vuelven los Hermanos Corsos

Razones de programación interfieren en el retorno de los hermanos corsos. Hasta dentro de poco no se verá a Jorge Negrete haciendo el doble papel en otra versión de la novela de Dumas, que los mexicanos han titulado "Camino de Sacramento". Chano Urueta se encargó de la dirección de este film que distribuye la Interamericana.

La Ceibo Films estrena 'Pequeños Náufragos'

Dando iniciación a su anunciado plan de actividades cinematográficas para la presente temporada, la distribuidora nacional Ceibo Films, dará a conocer el jueves día 12 de febrero en el cine Bristol de Mar del Plata la producción italiana "Pequeños náufragos".

Narra, dicho film, las andanzas de un núcleo de niños náufragos modernos, —al estilo de Robinson Crusoe—, en una isla inhabitada.

Se anticipa que "Pequeños náufragos" constituye una sorprendente etapa de recuperación del cine italiano.

P. J. L.

Vuelve en seguida o avisa paradero: te necesitamos

Chang Anuncia un Estreno para el Jueves

Renovará el Teatro Avenida su Programa

Chang anuncia un cambio de programa para el jueves. En esa oportunidad, dará a conocer un espectáculo que con la denominación de "Los misterios de Pekín", le permitirá mostrar todo el esplendor de un ambiente asiático traducido en sus coloridos telones y en sus lujosos vestuarios.

En "Los misterios de Pekín", tendrá actuación destacada Cleopatra, en nuevas experiencias; los atletas modernos Vic and Joe, que ofrecerán otras demostraciones de su seguridad; el diavolista chino Wong Mon Tin y el Ballet Chang, que tendrá una función de complemento en los cuadros espectaculares en que interviene Chang. Este, por su parte, ha preparado nuevas suertes de magia e ilusionismo y se propone mostrar por primera vez al público algunas experiencias que se adelanta llamarán la atención.

Antonio Vela Triunfa en los Estados Unidos

INFORMACIONES particulares llegadas de los Estados Unidos de Norte América confirman algunas noticias cablegráficas acerca del triunfo obtenido por Antonio Vela. Este tenor español, de formación argentina y cuya campaña reciente en el teatro Colón todos recuerdan, se presentó con "Aída" ante los públicos de Wáshington, Filadelfia y Baltimore, los cuales, pese a gozar fama de severos, se rindieron ante la voz y la fuerza del temperamento del artista. Las informaciones dan cuenta que al terminar los espectáculos en las ciudades mencionadas el artista hubo de salir a escena innumerables veces a recibir las ovaciones de la concurrencia. Para celebrar este éxito, los artistas del Metropolitan Opera House se reunieron rodeando a Vela. Estaban entre ellos Bruna Carla, Giovanni Martinelli, Guillermo Pilotto, Enzio Pinza, Salvador Baccaloni y Jesús de Gaviria. Abundaron los brindis y los buenos augurios.

Finalizó Anoche el Concurso Vocacional

Con la actuación de la Compañía Correntina de Arte Escénico de la Ciudad de Corrientes finalizó en el Nacional de Comedia el concurso de teatro vocacional. El conjunto de referencia ofreció una versión más que discreta de "La enemiga" y a continuación mostró una serie de danzas y canciones regionales que fueron muy aplaudidas.

Las Actividades de un Teatro Independiente

El Teatro Estudio Leonor Rinaldi, consecuente con sus propósitos de difusión cultural, llevará a cabo en la temporada un vasto plan que incluye representaciones teatrales, conferencias, exposiciones, conciertos, etc. A tal efecto ha llegado a un acuerdo con la entidad cultural Santa Paula, en cuyo local serán efectuados la mayor parte de los actos.

Para la mejor realización de estos fines, se ha hecho un llamado a todos los actores, actrices, autores noveles y artistas plásticos que quieran colaborar y a quienes se atenderá todos los días hábiles de 20.30 a 22 horas, en Rioja número 1241.

Repusieron una Obra en el Teatro Marconi

La compañía regional que actúa en el Marconi renovó anoche su cartel con la reposición de "La croce del maledetto", conocida producción de Ponson du Terraille a la que el auditorio dispensó una cordial acogida que alcanzó a sus principales intérpretes. Finalizada la representación, se ofreció un acto variado con intervención de todos los elementos del cuadro. Dirigió la parte musical y la orquesta el maestro Roberto A. Tacchi.

La compañía de referencia viene organizando con todo entusiasmo la próxima novedad. Se trata de una pieza denominada "Ridere (Alla faccia tua)", glosa también de una canzoneta en boga.

CONSERVATORIO NACIONAL DE MUSICA Y ARTE ESCENICO

Desde el 1º de febrero hasta el 15 del mismo mes, estará abierta en la secretaría del Conservatorio Nacional de Música y Arte Escénico, calle Callao 1521, todos los días hábiles de 9 a 12, la inscripción de aspirantes al ingreso

Preparan el Baile de los Artistas

Como ocurre todos los años y celebrando las fiestas de Carnaval, la Asociación Argentina de Actores realizará el 27º gran baile de los artistas. El dinar dansant se llevará a cabo en los salones de Ambassadeurs, el sábado 1º de marzo, y el total producido se destinará a engrosar los fondos de la Caja de Socorro de la entidad que, como se sabe, llena tan humanitarias funciones. A la reunión concurrirán todas las figuras de teatro, cine y radio, especialmente invitadas por la Comisión Directiva de la entidad organizadora.

Despidieron a una "Vedette" Española

Finalizó una actuación de varios meses en "El Tronío" la cancionista española Paquita Garzón. Con ese motivo se realizó una velada extraordinaria con intervención de todos los números de aquel programa y la adhesión de los siguientes artistas: Ernesto Vilches, Mario Fortuna, Los Xeis, Tania, Nora Estrada, García Guirao, Laberinto y Terremoto y otros.

Columbia Distribuirá Films Nacionales en el Exterior y de Otros Países en el Nuestro

SE vienen realizando en nuestra capital las deliberaciones de la convención especial de la Columbia Pictures, a la cual asisten representantes de la central de los Estados Unidos y delegaciones de Argentina, Chile y Uruguay. Las reuniones son presididas por el Sr. Jack Cohn, vicepresidente ejecutivo de la empresa, a quien asisten los señores David A. O'Milley, Bernard E. Zeman, Sigwart Kusiel y los directores de los distintos territorios.

En la sesión celebrada el viernes fueron formuladas interesantes novedades para el futuro del citado sello. Así, por ejemplo, se anunció que la Columbia tomará a su cargo en las próximas temporadas la distribución de películas de procedencia inglesa, australiana, francesa, española, italiana y mexicana, no descartándose la posibilidad de que en el futuro se llegue a algún acuerdo para distribuir mundialmente producciones argentinas.

Cantinflas en exclusividad

Otra importante novedad dada a conocer en la convención fué la concertación de un arreglo por el cual Columbia adquiere los derechos de reestreno de todas las películas filmadas por el conocido cómico mexicano Cantinflas, desde "Los tres mosqueteros" en adelante.

Al finalizar esa reunión, los convencionales argentinos enviaron al señor McConville, presidente de la Columbia Internacional, el siguiente cable: "Finalizada sesión inaugural convención presidida señores Jack Cohn, Kisiel, O'Malle, Zeeman y su presencia en espíritu, agradecemos su cordial mensaje, congratulándonos su mejoría y augurándole total restablecimiento. Asegurámosle amplia cooperación con la distribución más formidable programa en historia Columbia. Saludos. Organización Columbia Argentina".

Hasta el 13 no Irá "Un Viejo Quijote"

CORRIDAS las fechas de estreno en el Metropolitan, a raíz del éxito de "El bandido", no se conocerá hasta el jueves 13 la película de Fox "Un viejo Quijote", del director Irving Pichel, en la que Charles Coburn encarna a un coronel retirado que se dedica a eliminar a gente deshonesta de su pueblo. Joan Bennett y William Eytte integran la pareja del film secundando al laureado actor.

Nunca Olvidará Vd. Esta Liquidación

Rebajado a $24.50

Rebajado a $24.50

SALDOS de MODELOS

50%

REBAJADOS

Rebajado a $19.50

Rebajado a $24.50

Rebajado a $24.50

Rebajado a



CREACIONES novel

UNICAMENTE en

CASA CENTRAL: BME. MITRE 1133

PUB. FAIMAN